

Digitally Organized by

ادارهٔ تحقیقات امام احدرضا www.imamahmadraza.net

مج اور تصوّف

اینی بات

پروفیسر دلاورخال

اسلامی عبادات کافلسفہ ایسے انسان کی تشکیل کرنا جو اللہ تعالیٰ اور مصطفا کریم منگالیٹی کی تقویض کی ہوئی ذیتے داریوں کو پورا کرے۔ بیہ انفرادی اور اجتماعی دونوں قسم کی مطلوب صفات پیدا کرتی ہے، روحانی اور اخلاقی بلندیوں پر پہنچاتی ہے۔ عبادات کا اصل مقصد تو تزکیهٔ نفس اور تقویٰ کی روح پیدا کرناہے کہ اللہ تعالیٰ سے تعلق استوار ہو۔ نفس کی اصلاح کے لیے اس سے بڑھ کر کوئی دوسر اطریقہ نہیں۔

جے مناسک پرجب ہم نظر ڈالتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ ہر چیز اور عمل سے بندگی کا تصور نمایاں ہوتا ہے۔ لباس کی تبدیلی نہیں بلکہ اللہ تعالیٰ کے سامنے فقیری کا احساس پیدا ہوتا ہے۔ گویاایک گدا جھولی بھیلائے یاایک جا شار سر فروش کے لیے میدان جہاد کی طرف جارہا ہے۔ احرام پہننے کے بعد وطنی لباس کی تفریق ختم ہوجاتی ہے کیوں کہ سب ہی ایک فشم کا لباس زیب تن کرتے ہوئے اسلامی قومیت کا عملی مظاہرہ کرتے ہیں۔ متمام تفریقوں کو مٹاکر اسلام کے رشتے میں جڑتے ہیں۔ طواف کرتے ہوئے حاجی مردے کا کفن پہنے ہوئے بارگاہ خداوندی میں جو وانکساری کے ساتھ بخشش کے طالب اور اس کی حمد و ثنا بیان کرتا ہے جس سے میدان حشر کا منظر آ تکھوں کے سامنے آجاتا ہے۔

حضرت داتا گنج بخش فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ ایک شخص حضرت جنید بغدادی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے اس سے بوچھاتم کہاں سے آتے ہو؟اس شخص نے کہا کہ حضور جج کرکے آیا ہوں۔ حضرت جنید نے فرمایا تم جج کرکے آتے ہو؟اس نے عرض کیا جی ہاں! اس کے بعد آپ نے اس سے یہ سوالات کیے:

حفرت جنید: جب تم به نیّتِ جج گھر سے نکلے اور اپنے وطن کو چھوڑا تو کیااس وقت سب گناہوں کو چھوڑا یانہیں؟

حاجی: حضور! بیرتونهیں کیا۔

حضرت جنید: تو پھر تم گھر سے چلے ہی نہیں۔ آپ نے مزید دریافت کیا، اچھاجب تم گھر سے چلے اور منزل پر قیام کیاتوراو حق یعنی طریقت

كامقام بهي طے كيايانہيں؟

حاجی: حضور! مجھے اس کی خبر نہیں تھی۔

حضرت جنید: تو پھر تم نے منزلیں بھی طے نہیں کیں۔ آپ نے مزید دریافت کیا: اچھاجب تم نے احرام باندھاتھاتو میقات میں صفاتِ بشریت سے علیحدگی کی تھی۔ معلی حضور! یہ بھی نہیں ہوا۔

حضرت جنید: تواس کے یہ معنی ہیں کہ تم نے احرام بھی نہیں باندھا۔ اچھا جب تم عرفات میں کھڑے ہوا؟ جب تم عرفات میں کھڑے ہوا؟ حاجی: حضور! یہ بھی نہیں۔

حضرت جنید: تو گویاتم عرفات میں بھی کھڑے نہیں ہوئے۔اچھاتم مز دلفہ پنچ تو تم نے نفسانی مرادیں ترک کیں؟ حادی: حضور! نہیں۔

حفرت جنید: گویاتم مزدلفہ بھی نہیں گئے۔ اچھاجب تم نے طوافِ بیت الله کیاتوبہ چثم سر تزیہ کے مقام میں لطا نفہ جمالِ حق دیکھے؟ حادی: حضور! نہیں دیکھا۔

حضرت جنید: تو گویا تم نے طواف بھی نہیں کیا۔ اچھاتویہ بتاؤجب تم نے صفا ومروہ کی سعی کی تو تمہیں صفا کامقام اور راہ حق پر گذرے کا درجہ معلوم ہوا۔

. حاجی: حضور! مجھے اس کی تمیز ہی نہیں تھی۔

حضرت جنید: تو تم نے ابھی سعی صفاو مرہ بھی نہیں گی۔ اچھاجب تم منی میں پنچے تو تمہاری ہستی تم سے ساقط ہوئی؟

حاجی: نہیں!

حضرت جدید: تو گویاتم منی بھی نہیں گئے۔ اچھا! جب تم قربان گاہ پنچ تو قربان کیا؟ عضور! اسانہیں۔ علیہ: حضور! اسانہیں۔

(بقيه صفحه نمبر24 پر ملاحظه فرمائيں)

ادارهٔ تحقیقات امام احدرضا www.imamahmadraza.net

كنزالا بيمان اور ڈاكٹر اوج كامقالہ جوہمي مسط

پروفیسر دلاورخال

پروفیسر ڈاکٹر محمد شکیل اون فیکٹی آف اسلامک اسٹڈیز کراچی یو نیورسٹی کے ڈین کے منصب پر فائز ہیں۔ آپ نے پروفیسر ڈاکٹر محمد شکیل اون فیکٹی آف اسلامک اسٹڈیز کراچی یو نیورسٹی کے ڈین کے منصب پر فائز ہیں۔ آپ نے پروفیسر ڈاکٹر اختر سعید صدیقی کی زیر نگر انی مقالہ "قر آن مجد کے آخوہ منتخب اردو تراجم کا نقابی جائزہ " مکسل کر کے ۴۰ کا میں پی ان گئے ڈی کی اعلی ڈگری حاصل کی۔ موصوف کے مطالعے سے یہ حقیقت واضح ہوتی ہے کہ ڈاکٹر اون کے دنیا الایمان کے فتی، علمی محاس کی گیر انی اور گیر انی ہے تھیت اور محمد قلت علمی صاحت متاثر ہوئی۔ انصاف اور حقیق کے تقاضوں کے تحت ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا کے جوائٹ سیریٹری پروفیسر دلاور خال زیر مجدہ نے ذکر کورہ مقالے کا معروضی انداز سے مطالعہ ہوئی۔ انصاف اور حقیق کے تعاضوں کے تحت ادارہ تحقیق ہے اور خال رضا کی نشان دہی کی ہے۔ کنزالا یمان کے محاس کسی مصلحت کی نذر ہوگئے تھے اس پر علی معلی اور فنی پہلوؤں سے گفتگو کی ہے۔ کنزالا یمان کے محاس کسی مصلحت کی نذر ہوگئے تھے اس پر علی معلی وفنی پر تری خاب سی مصلحت کی نذر ہوگئے تھے اس پر علی اور فنی پہلوؤں سے گفتگو کی ہے۔ کنزالا یمان کے محاس کسی مصلحت کی نذر ہوگئے تھے اس پر علی اس متا ہے دور فنی پہلوؤں سے گفتگو کی ہے۔ کنزالا یمان کی علمی وفنی بر تری خاب ہو۔ یہ کوئی مجاولہ اور مناظرہ نہیں بلکہ علمی بحث ہے، جس کا آغاذ خود ڈاکٹر اورج نے امتیا کی محت ہے، جس کا آغاذ خود ڈاکٹر اورج نے امتیا کی محت ہے۔ اس کے باوجود ڈاکٹر اورج اپناموقف پیش کرناچاہیں تو ہم معارف سے مطابع من خرب سے در سیو جاہت رسول قادری، مدیراعلی معارف درخال

كنزالا يمان اور منتخب تراجم آيات كا تقابلي مطالعه النبار ۷۸

كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ٥ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ٥ (٢-٥)

ا۔ ہر گز نہیں، عنقریب انہیں معلوم ہوجائے گا۔ ہاں ہر گز نہیں، عنقریب انہیں معلوم ہو جائے گا۔ (مودودی)

۲۔ ہر گز نہیں، اب جان لیں گے، پھر بھی ہر گز نہیں، اب جان لیں گے۔ (مجمود الحن)

سر ہر گزایمانہیں (کہ قیامت نہ آئے گی) ان کو ابھی معلوم ہواجاتا ہے، اور پھر ہر گزایما (کہ قیامت نہ آئے گی) انہیں ابھی معلوم ہوا جاتا ہے۔ (عبدالمماجد)

سم۔ ان کواصل حال معلوم ہوجائے گا۔ پھر ضرور جان لیں گے۔ (ثناءاللہ)

(۵) یقیناً وہ جلد جان جائیں گے۔ ہاں بالیقین وہ عنقریب ہی جان حائیں گے۔(ابو منصور)

(۲) ہر گزاییا نہیں، وہ عنقریب جان لیں گے۔ پھر ہر گزنہیں، وہ جلد حان حائیں گے۔ (امین احسن اصلاحی)

(2) ہاں ہاں! اب جان جائیں گے۔ پھر ہاں ہاں ، جان جائیں گے۔(احمدرضا)

(۸) یقیناً وہ اسے جان لیں گے۔ پھریقیناً وہ اسے جان لیں گے (کہ قیامت برحق ہے)۔ (کرم شاہ الاز ہری)

"مذکورہ بالاتراجم میں محد کرم شاہ الاز ہری، احدرضابر بلوی اور ابو منصور کے سوادیگر متر جمین نے "کلا" کا ترجمہ جمعنیٰ "ہر گزنہیں" یا" ایسا نہیں" سے کیا ہے۔۔۔ مناسب معلوم ہو تاہے کہ یہاں کلاکا معنی بجائے نفی کے اثبات میں کیا جائے، جیسا کہ الاز ہری، بریلوی اور ابومنصور نے کیا ہے۔

دوسرے یہ کہ مذکورہ بالاتراجم میں "سیعلمون" کامفعول فقط کرم شاہ الازہری اور عبدالماجد دریابادی نے وجوبِ قیامت سے متعین کیاہے جب کہ دیگر کے تراجم اس وصف سے خالی ہیں۔ بہر حال ان ہر دو آیات کا زیادہ مناسب اور جامع ترجمہ محمد کرم شاہ الازہری کا قرار دیا جاسکتا ہے، کیونکہ انہوں نے اپنے ترجمے میں دونوں طرح کے حسن سمیٹ لیے ہیں۔ اوّلاً لفظ کلاّ کے معلیٰ کا استعال۔ ثانیاً ترجمے میں لفظ سیعلمون کا حذف کھولنا، تاکہ وہ بھرپور معنویت کاحامل ہوسکے۔ (م،الف: ۱۳۲)

تبعره:

(الف) 'کلا" کے اثباتی تراجم میں کسی ترجے کو دیگر پہلوسے کوئی فوقیت حاصل ہے یانہیں اس حقیقت کا مزید مطالعہ کرتے ہیں۔

> اوار کی تحقیقات امام احدرضا www.imamahmadraza.net

مولاناعبدالماجد دریابادی کلا"سیعلمون ثم کلاسیعلمون"کے بارے میں رقم طراز ہیں "زور و جوش کے موقع پر، فقرول کی بید تکرار عربی حسن خطابت اور اسلوب بلاغت کا ایک خاص نمونہ ہے۔ اردو محاورہ میں بھی توزور وجوش کے موقع پر کہتے ہیں "اجی بید دیکھیں گے، اور پھر دیکھیں گے (م، الف، ص۱۳۳)

اس پس منظر میں جب مولانا احمد رضا خال کے ترجمے کا مطالعہ کیا جاتا ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ ان کا ترجمہ عربی حسن خطابت اور اسلوب بلاغت کو اپنے دامن میں سمیٹے دکھائی دیتا اس طرح 'کلا'' کے '' اثباتی'' تراجم میں مولانا احمد رضا خال کے ترجمے کو ایک منفر دمقام حاصل ہے۔

(ب) ان آیات کے دوسرے پہلوسے ضیاء الامت پیر محد کرم شاہ الازہری، مولانا احمد رضاخاں اور مولانا عبد المهاجد دریابادی کے تراجم کا مطالعہ کرتے ہیں اول الذکر مترجم کے ترجم میں "سین" کا ترجمہ مفقود ہے۔ علامہ جلال الدین سیوطی لکھتے ہیں "السین (س) یہ حرف ہے اور اس کا دخول مضارع کے لیے خاص ہے اور جب یہ مضارع پر داخل ہو تا ہے تو اس کو خالص مستقبل کے معلیٰ میں کر دیتا ہے۔۔۔ نحویانِ بھرہ اس طرف گئے ہیں کے معلیٰ میں کر دیتا ہے۔۔۔ نحویانِ بھرہ اس طرف گئے ہیں "سوف "کے مین ماتھ مقابلے میں اگر فعل مضارع "سین" کے ساتھ مقابلے میں اگر فعل مضارع "سین" کے ساتھ آئے تواس میں بہ نسبت "سوف" کے مستقبل کی مدت زیادہ ساتھ آئے تواس میں بہ نسبت "سوف" کے مستقبل کی مدت زیادہ سین زمانہ مستقبل قریب کا معلیٰ پایا جاتا ہے "سین" کی اس حقیق میں زمانہ مستقبل قریب کا معلیٰ پایا جاتا ہے "سین" کی اس حقیق میں زمانہ مستقبل قریب کا معلیٰ پایا جاتا ہے "سین" کی اس حقیق میں زمانہ مستقبل قریب کا معلیٰ پایا جاتا ہے "سین" کی اس حقیق میں زمانہ مستقبل قریب کا معلیٰ پایا جاتا ہے "سین" کی اس حقیق

(۱) ضیاء الأمت پیر محمد کرم شاہ الاز ہری کے ترجمے میں زمانہ مستقبل قریب مفقود ہے۔

(۲) مولاناعبدالماجد دریابادی کے ترجے میں زمانہ حال پایاجاتا ہے جب کہ ''سین'' مضارع پر داخل ہو تاہے توزمانہ مستقبل قریب کامعلی دیتاہے جو یہاں مفقود ہے۔

(٣) مولانا احمد رضا غال كے "سيعلمون" كے ترجي "اب جان جائيں گے" ميں علم النحو كے اعتبار سے "سين" مضارع پر داخل ہوتو زمانهٔ مستقبل قريب كا معلى ديتا ہے۔ اس لحاظ سے انہول نے ترجمہ مستقبل قريب كے تحت "اب جان جائيں

گے" کے تحت ترجمہ کیا ہے جو علم النو کے عین مطابق ہے۔ اس پہلو سے بھی مولانا احمد رضا خال کے ترجمے کو ان دونوں تراجم پر فوقیت حاصل ہے۔

(ج) تیسرے پہلوسے ان تراجم کا مطالعہ کرتے ہیں کہ ڈاکٹر اوج نے ان تراجم کو محض اس لیے بھر پور معنویت کا حامل قرار دیا کہ انہوں نے وجوب قیامت سے سیعلمون کا حذف کھولا ہے جبکہ آیت میں کوئی ایسالفظ نہیں جس کا ترجمہ وجوب قیامت سے متعین کیا جائے۔ دوسری طرف ڈاکٹر اوج کا فکری انتشار وتفناد بھی ملاحظہ ہو کہ جب متر جمین نے آیات میں حذف کو کھولا تو ڈاکٹر اوج نے محض ان تراجم کو اپنی ترجیح سے اس لیے خارج کر دیا کہ انہوں نے حذف کھول کر زائد الفاظ سے ترجمہ کیا جو آیت کے کسی الفاظ کا ترجمہ نہیں ہے۔

ڈاکٹر اوج لکھتے ہیں کہ (النباء: ۱۲) میں عام طور پر متر جمین نے اس کا ترجمہ لفظ آسان کے اضافے کے ساتھ کیا ہے (یعنی انہوں نے حذف کھولا) حالانکہ اس آیت میں کوئی لفظ ایسا نہیں جس کا ترجمہ "آسان" کیا جائے۔۔۔ البتہ احمد رضا، محمود الحسن اور ابو منصور نے اس آیت کا ترجمہ بغیر (حذف کھولے) آسان سے کیا اور خوب کیا۔ اس قشم کی ایک اور مثال ملاحظہ ہو:

موصوف التكويركى آيت ١٦،١٥ كى تراجم كے حوالے سے كھتے ہيں مذكورہ بالا تراجم ميں محمود الحن اور احمد رضاكے ترجموں ميں ايك قدر مشترك ہے اور وہ يہ كہ دونوں نے اپنے اپنے ترجمے ميں ساروں يا سياروں كو شامل نہيں كيا ظاہر ہے آيت ميں ايساكوئى لفظ بھى نہيں جس كا ترجمہ ستاروں يا سياروں سے كيا جائے۔ (م،الف: ص١٥٣)

و المراج المراج

ادارهٔ تحقیقات امام احمدرضا www.imamahmadraza.net

کرکے فخر محسوس کررہے ہیں۔ موصوف کی اس ذہنی وعلمی کیفیت کو کیانام دیاجاسکتاہے؟

ڈاکٹر اوج نے "وجوبِ قیامت" سے حذف کھولنے والے تراجم کو ترجیج دی ہے، جس سے آیت کے کثیر الجبت معلیٰ محدود ہو کر رہ گئے۔ اس آیت کے وسیع معلیٰ علامہ غلام رسول سعیدی یوں بیان کرتے ہیں:

(۱) پہلی آیت کا تعلق کفّار سے ہے اور دوسری آیت کا تعلق مؤمنین سے ہے لینی عنقریب کفّار کو اس عظیم خبر کی تکذیب کا نتیجہ معلوم ہوجائے گا اور عنقریب مؤمنین کو اس عظیم خبر کی تصدیق کا انجام اور جزاکاعلم ہوجائے گا۔

(۲) پہلے جملہ کا معنیٰ یہ ہے: کہ عنقریب کفّار میدانِ حشر کا مشاہدہ کرلیں گے اور دوسرے جملہ کا معنیٰ ہے عنقریب کفّار اس تکذیب کے عذاب کامشاہدہ کرلیں گے۔

(۳) پہلے جملہ کا معنی ہے عنقریب کفار کو معلوم ہو جائے گا اللہ تعالی ان کے ساتھ کیا کرنے والا ہے اور دوسرے جملہ کا معنی ہے: عنقریب ان کو معلوم ہو جائے گا کہ ان کا بیہ گمان اور وہم صحیح نہ تھا کہ اللہ تعالی انہیں مرنے کے بعد دوبارہ زندہ نہیں کرے گا۔

(۷) پہلے جملہ میں میں وعیدہ اس کا تعلق دنیا کی وعیدہ ہے ہے جیسے کفّارِ مکھ کو جنگ میں شکست اور ہزیمت کا سامنا کرنا پڑا اور ان کے ستر آدمی قید ہوئے اور دوسرے حملہ میں جو وعیدہ اس کا تعلق آخرت کی سزاسے ہے۔

(۵) پہلے جملہ میں جو وعید ہے اس کا تُعلق کا فُروں کی موت، مزع کی سختی اور سکرات الموت سے ہے اور دوسرے حملہ میں وعید کا تعلق دوزخ کی سزاسے ہے۔

(۲) پہلے جملہ میں اللہ تعالیٰ کی توحید کی تصدیق نہ کرنے پر عذاب کی وعیدہے اور دوسرے جملہ میں احکام شرعیہ فرعیہ پر عمل نہ کنے کی بنایر وعیدہے۔

(2) پہلے جملہ میں جسمانی عذاب کی وعید سے جو عذاب ان کو دوزخ میں دیا جائے گا اور دوسرے جملہ میں روحانی عذاب کی وعید لیے جو مومنوں پر انعام و کرام اور ان کی تعظیم و تکریم کو دیکھا نہیں ہوگا اور نیا میں جن کو حقیر سمجھتے تھے آخرت میں ان کی توقیر دیکھ کر

ان کے دِل جلیں گے (تبیان القرآن، جلد ۱۲، ص ۵۰۵)

مولانا احمد رضا کے ترجے کے امتیازات:

(۱) ''کلا'' نفی کی بجائے اثبات سے کیا گیاہے۔

(۲) ترجمہُ ''کلّا'' عربی حسن خطابت اور اسلوبِ بلاغت کاعکاس ہے۔ (۳) سیعلمون کا ترجمہ زمانۂ مستقبل قریب سے کیا گیا ہے جو علم النحو کے عین مطابق ہے۔

(۴) آیت کا حذف نہیں کھول کراس کے معلیٰ میں وسعت دی گئی ہے۔

مولانا احدر ضاخال کے ترجمے کے ان امتیازات کے تحت ڈاکٹر اوج کا دعویٰ ترجیح و تحقیق مجروح ہوجا تاہے، جس میں مولانا احدر ضا کے ترجمے کو جزوی ترجیح دی گئی تھی جبکہ امتیازات سے مولانا احمد رضا خال کے ترجمے کو ہاتی سات تراجم پر کامل بر تری حاصل ہے۔

النمار ۸۷

وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًاه (١٢)

عام طور پرمتر جمین نے اس کا ترجمہ لفظ آسان کے اضافے کے ساتھ کیاہے حالانکہ اس آیت میں کوئی لفظ ایسا نہیں کہ جس کا ترجمہ "آسان" کیا جائے۔ تاہم یہاں (ان آیات میں) جو صفات مذکور ہیں ان سے مراد آسان ہی ہے۔ اسی لیے بیشتر متر جمین نے اسی رعایت میں ترجمہ کیاہے اور اصلاحی صاحب کا ترجمہ بھی چونکہ اسی رعایت میں ہے۔اس لیے یقیناً بنی برصائب ہے۔

البتہ احمد رضا، محمود الحن اور ابو منصور نے اس آیت کا ترجمہ بغیر لفظ آسان کے کیاہے اور خوب کیاہے۔ علی التر تیب ملاحظہ ہو:
اور تمہارے اوپر سات مضبوط چنائیاں چنیں۔ (احمد رضا)
اور چنی ہم نے تم سے اوپر سات چنائی مضبوط (محمود الحسن)
اور ہم نے تمہارے اوپر سات مضبوط (مدار) بنائے (ابو منصور)
(م، الف: ۱۵۰)

تنجره:

(الف) ڈاکٹر اوج کواس مر ملے پر ان تین تراجم میں بھی کسی ایک کی ترجیح قائم کرنے کی کوشش کرنی چاہیے تھی تاکہ تحقیق کے نقاضے پورے ہوتے۔ ان تینوں تراجم کاایک بار پھر مطالعہ کرتے ہیں آیاان

ا دار هٔ تحقیقات ا مام احدرضا

تراجم میں سوفیصد مماثلت پائی جاتی ہے یاکسی ترجے کو فوقیت حاصل ہے۔ سب سے پہلے ابو منصور کے ترجے کا مطالعہ کرتے ہیں تو اس میں "مدار" کا اضافی ترجمہ ہے جبکہ ڈاکٹر اوج نے اسی آیت کے تحت "آسان" کے اضافی ترجم کو اپنی ترجم سے خارج کردیا۔ موصوف کے اصول کے مطابق "مدار" کے اضافی ترجمے کو ترجم سے خارج ہونا چاہیے تھاجو کہ نہیں کیا گیا۔

(ب) آخرین مولانا احدرضا خال اور مولانا محود الحن کے تراجم بیح۔ کیاان تراجم میں کسی ایک کوتر ججے حاصل ہے یا دونوں ترجے برابر ہیں؟ ان کے مطابع سے یہ حقیقت عیاں ہوتی ہے کہ مولانا احمدرضا خال نے "سات چنائی" ، ور سرے الفاظ میں مولانا احمدرضا خال نے جمع استعال کیا ہے جبکہ مولانا محمود الحن نے جمع کے لیے جمع استعال کیا ہے جبکہ مولانا محمود الحن نے جمع کے واحد استعال کیا ہے۔ اس پہلو سے مولانا احمدرضا خال کے ترجے کو مولانا محمود الحن کے ترجے کو دیگر چھ تراجم پر فوقیت حاصل ہے۔

جبکہ ڈاکٹر اوج اپنی تحقیق سے ابومنصور اور مولانا محمود الحسن کے تراجم کو مولانا احمد رضا خال کے ترجمے کے برابر قرار دے کر تحقیق اصولوں سے انحراف کرتے دکھائی دے رہے ہیں۔

التكويررا

فَلَا أُ قُسِمُ بِالنَّخُنَّسِ ٥ الْجَوَادِ الْكُنَّسِ ٥ وَاللَّيْلِ إِ ذَاعَسُعَسَ ٥ وَاللَّيْلِ إِ ذَاعَسُعَسَ ٥ وَالطَّبْحِ إِذَا تَنَقَّسَ ٥ (١٨١ه)

ا۔ پس نہیں، میں قسم کھا تاہوں پیچھے بٹنے والے، چلنے والے اور حچھپ جانے والے اور حچھپ جانے والے ستاروں کی اور رات کی جب وہ جانے لگتی ہے اور صبح کی جب وہ سانس لیتی ہے۔ (اصلاحی)

جبوہ سانس لیتی ہے۔ (اصلاحی) ۲۔ پس نہیں، میں قسم کھا تاہوں۔ پلٹنے اور حیب جانے والے تاروں کی اور رات کی جب کہ وہ رخصت ہوئی اور صبح کی جب کہ اس نے سانس لیا۔ (مودودی)

سد پس میں قشم کھا تا ہوں، چھپ چھپ کرچلنے والے سیاروں کی اور قشم ہے رات کی، جب وہ خوب تاریک ہوجاتی ہے اور قشم ہے دن کی، جب وہ خوب روشن ہوتا ہے۔ (ثناء اللہ)

. ہم۔ پس میں قسم کھا تا ہوں، پیچیے ہٹ جانے والے، طلوع وغروب

ہونے والے ستاروں کی اور رات کی جب وہ خوب تاریک ہو جاتی ہے اور صبح کی جب وہ سانس لیتی (نمو دار ہوتی) ہے۔ (ابو منصور) ۵۔ سوقشم کھاتا ہوں میں پیچھے ہٹ جانے والوں، سیدھے چلنے والوں، دبک جانے والوں کی اور رات کی جب پھیل جائے اور صبح کی جب دم بھرے۔ (محمود الحن)

۲۔ میں قشم کھاتا ہوں۔ پیچیے بٹنے والے (ستاروں) کی، چلتے رہنے والوں، جاچیپنے والوں کی اور قسم ہے رات کی جب وہ جانے لگے اور صبح کی جب وہ آنے لگے۔ (عبد الماحد)

ے۔ پھر میں قسم کھا تا ہوں پیچیے ہٹ جانے والے تاروں کی (اور قسم کھا تا ہوں پیچیے ہٹ جانے والے تاروں کی اور رات کھا تا ہوں) سیدھے چلنے والے، رکے رہنے والے تاروں کی اور رات کی جب وہ سانس لے۔ (محمد کی جب وہ سانس لے۔ (محمد کرم شاہ الازہری)

۸۔ تو قسم ہے ان کی جوالے پھریں۔ سیدھے چلیں، تھم رہیں اور رات کی جب بعثے دے اور صبح کی جب دم لے۔ (احمد رضا)

"فد كوره بالا تراجم ميں محمود الحسن اور احمد رضاكے ترجموں ميں ايك قدر مشترك ہے اور وہ يہ كہ دونوں نے اپنے اپنے ترجے ميں لفظ ستاروں يا سياروں كو شامل نہيں كيا ہے ۔ ظاہر ہے كہ آيت ميں ايسا كوئى لفظ بھى نہيں ہے جس كا ترجمہ ستاروں يا سياروں سے كيا جائے ۔ چنانچہ ان دونوں نے اپنے ترجموں ميں اس امر كا لحاظ ركھا ہے ۔ تاہم ان ميں ايك فرق ضرور پايا جاتا ہے اور وہ ہے "واليل اذا عسعس "كا ترجمہ ۔ احمد رضانے اس كا معنی پيٹے دينے يعنی پیچھے بٹنے سے كيا ہے جب كہ محمود الحسن نے اس كا معنی پیلے ویلے حالے سے كيا ہے جب كہ محمود الحسن نے اس كا معنی پیل

بہر کیف مذکورہ بالاتراجم میں احدر ضااور محمود الحن کے تراجم قرآنی الفاظ کا اردو میں عکس لیے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ تاہم ان دونوں میں ادب کی چاشنی اور زبان کی سلاست وروانی اور صوتی نغمسگی و آہنگ احمد رضا کے ہاں زیادہ ہے۔

دوسرے پہلوت ان ترائم میں عبدالماجد کے ترجے میں ایک انفرادیت پائی جاتی ہے اور وہ یہ کہ انہوں نے اپنے ہاں لفظ قسم کا استعال دو مرتبہ کیا ہے۔ ایک مرتبہ "اقسم" کے تحت اور دوسری مرتبہ والیل میں حرف واو (قسمیہ) کے تحت اور ایسا کرنا قرآن کے مرتبہ والیل میں حرف واو (قسمیہ) کے تحت اور ایسا کرنا قرآن کے

ادارهٔ تحقیقات امام احمدرضا www.imamahmadraza.net

لفظی پہلو کی نمائندگی کے عین مطابق ہے۔ بایں سبب بہ ترجمہ سب سے منفر دہے۔

تیسرے پہلوسے دیکھا جائے تو اصلاحی اور سید مودودی کے تراجم میں ایک مشترک خصوصیت نظر آتی ہے جولفظ "فلا" کے ترجمے پر مشتمل ہے۔ ان ہر دو حضرات نے فلا کا ترجمہ "پس نہیں" سے کیا ہے۔ آیات قسم میں یہ بات محقق ہے کہ قسم سے پہلے اگر "لا" یا "فلا" اس طرح آئے، جس طرح یہاں آیا ہے تو وہ قسم کی نفی کے لیے آتا کی نفی کے لیے آتا کی نفی کے لیے آتا ہے جس کی تردید اس سے مقصود ہوتی ہے۔ چنانچہ اس حوالہ سے فقط امین احسن اصلاحی اور سید مودودی کے تراجم نمایاں ہیں۔" امین احسن اصلاحی اور سید مودودی کے تراجم نمایاں ہیں۔"

تبقره:

ڈاکٹر اوج آیت کے ایک پہلوسے مولانا احمدرضا خال کے ترجے کوتر جج دسیتے ہوئے فرماتے ہیں: "تاہم ان دونوں میں ادب کی چاشنی اور زبان کی سلاست و روانی اور صوتی تغسگی و آ ہنگ احمدرضا کے ہاں زیادہ۔" (ص۱۵۳)

موصوف نے مولانا احمد رضا کی ترجیج کا دعویٰ کیاہے، لیکن اسے دلائل سے ثابت نہیں کیا جو اصولِ تحقیق کے خلاف ہے۔ اس خلا کو پر کرنے کے لیے چند دلائل ملاحظہ ہوں:

نثر کی متعدد اقسام میں ایک "نثر مسجع" بھی ہے جس میں بحر نہیں ہوتی مگر قافیے کی پابندی کی جاتی ہے مذکورہ آیات کی ابتدائی دو آیات "نثر مسجع" کا حسین مرقع ہیں جن کے آخر میں "اور "الکنس" کا قافیہ پایا جاتا ہے جس سے آیت میں صوتی نغمگی و آ پنگ کی چاشی نمایاں ہور ہی ہے۔ ان آیات کا ترجمہ اس اسلوب کا متقاضی ہے کہ وہ بھی مسجع پیرائے میں ہو۔ اس تناظر میں صرف مولانا احمد رضانے مسجع آیت کا مسجع ترجمہ ہی قلم بند کیا۔ ملاحظہ ہو" الله پھریں سیدھے چلیں" میں قافیہ بندی کی گئی ہے جس کی وجہ سے ترجمے میں صوتی نغمگی و آ ہنگ کی جملک کی گئی ہے جس کی وجہ سے ترجمے میں صوتی نغمگی و آ ہنگ کی جملک آشکار ہور ہی۔ قرآن کے اسلوب بلاغت کو ترجمے کے قالب میں واس ونائس کی بات نہیں۔ اسی لیے مولانا احمد رضا کا شرحمہ بہال منفر د نظر آ تا ہے۔

ادنی پہلوکی ایک اور جہت سے اس ترجمے کا مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہوگان میں محاورات کا استعال کیا گیا ہے۔ مثلاً الئے پھر نا پیٹھ دینا اور دم لینا۔ ان محاورات کے استعال سے الفاظ کے معلی بھی ہوگئے اور عبارت کا تسلسل بھی اپنی جگہ ہر قرار ہے۔ آپ نے الفاظ اور محاورے کے حسین امتزاج سے ترجمے کے حسن کو دوبالا کر دیا۔ جبکہ دیگر متر جمین اس اسلوب کو اپنے تراجم میں ڈھالنے سے قاصر دکھائی دیتے ہیں۔

دوسرے پہلوسے ڈاکٹر اوج نے تراجم میں مولاناعبد الماجد دریا بادی کے ترجے کو منفر د قرار دیا کیوں کہ ان کے ہاں قسم کا استعال دومر تبہ ہوا۔ اس پہلوسے مولانا احدرضا خال کے ترجے کا مطالعہ کرتے ہیں:

کسی بھی ترقی یافتہ زبان اور متداول ادب میں "ایجاز مخل"
اور "اطناب ممل" کو مستحس نہیں سمجھاجاتا بلکہ اس قسم کی تخلیقات
کو عیب اور مصنف کے فنی ضعف پر محمول کیا جاتا ہے۔ اس کے
برعکس عبارت کے ایجاز و اختصار اور اس سے حاصل شدہ معانی
وبیان کی جامعیت کونہ صرف سراہاجاتا ہے بلکہ اسے مصنف کے ادبی
کمال پر محمول کیا جاتا ہے۔ "خیدال کلامر ماقل ودل" کہ عدہ کلام
جو مختصر مگر جامع ہو۔

مولانا احدر ضاخال نے ترجمہ قرآن میں ایجازوا ختصار کا التزام فرمایا۔ علامہ جلال الدین لکھتے ہیں: "کبھی محذوف کا تعین اس وجہ سے ہوجاتا ہے کہ اس کی تصر کے دوسرے مقام پر موجود ہوتی ہے۔" (الا تقان، حلیّہ دوم، ص ۱۸۱)

یمی صورت اس ترجے میں ہے کہ قسم کی نصر تک ترجے کے شروع "فَلاَ أَقْسِمُ" میں موجود ہے۔ "اور رات کی جب پیشہ دے اور صبح کی جب دم لے یہاں "رات کی "اور "صبح کی "کامر جع "قسم" ہے۔
پس معلوم ہوا کہ مولانا احمد رضا خال نے اس ترجے میں ایجاز واختصار سے کام لیتے ہوئے لفظِ قسم معناً دوبار استعال کیا ہے۔ اس طرح ان آیات کے تراجم میں "قشا ایک بار معناً دوبار استعال ہوئی جو اپنے دامن میں حسن بلاغت سمیٹے و کھائی دیتی ہے جس سے معنی بھی انچھی طرح واضح ہو گئے اور ایجاز کو بھی ملحوظ رکھا گیا نیز میلاست بھی برقرار رہی۔

(لا) زائدة مؤكدة، والم عنى: أقسم بالخنس (تفسير تفسير الهداية إلى بلوغ النهاية / كي بن أبي طالب)

> (فَلآ أُقُسمُ) «لا» زائدة (بالْخُنَّس) (تفسير تفسير القرآن الكريم / أبن كثير)

(فَلاَ أُقُسِمُ) لازائدة (بالْخُنَّسِ) (تفسير تفسير الحلالين / المحلي والسيوطي [ت المحلي])

(فَلاَ أُقْسِمُ بِالْخُنِّسِ) لازائدة، (تفسير فَحَّ القدير / الشوكاني)

(فلاأقسم)"لا " (زائدة) (تفسير الوجيز / الواحدي)

ومعلى: (لاأقسم): إيقاع القسم، وقدعُدّت (لا) زائدة، وتقدم عندة قوله تعالى (في سورة الواقعة 75) - (فلااقتم بمواقع النجوم) -(تفسيرالتحرير والتنوير/ابن عاشور) (Sourse: altafsir.com)

"لازائده" كاتاكيد كے ساتھ آنے كابيد فائده ہے كه وہ نفي جواب کی تمہید بن جاتا ہے۔ (الا تقان حصّہ اوّل، ص٥٥٥) كسى شخص نے كسى عالم سے "لا قسم بهذا البلد" كى بابت یوچھا کہ اس کے کیا معنی ہیں۔۔۔۔اس عالم نے فرمایا: "اہل عرب اپنے کلام کے درمیان حرف ''لا" کو استعال کرتے ہیں مگر معنی مراد نہیں ہوتے۔ چنانچہ انہوں نے اس کی شہادت میں چند عربی شاعروں کے انکار بھی سنائے۔ (الاتقان حطیۂ دوم، ص۹۲)

مقالے میں آیاتِ قسم مع لازائدہ یہ بین:

فَلاَ أَقْسِمُ بِالْخُنَّسِ (التكوير: ١٥) فَلاَ أَقُسمُ بِالشَّفَقِ (انشقال:١٦) لآأتُسمُ بِهِنَا الْبَكِ (البلد:١)

ان آیات تراجم میں اکثر مترجمین نے "لازائدہ" کے تحت سادہ ترجمہ کیاہے کہ "میں قسم کھا تاہوں" جوفشم کومؤکد کرنے سے ان حقائق سے ثابت ہو تاہے کہ "فتم" کے ایجاز واختصار کے پہلو سے مولانا احدرضا کے ترجے کو مولاناعبدالماحد دریابادی سمیت ویگر متر جمین کے تراجم میں ایک منفر د مقام حاصل ہے۔ ڈاکٹر اوج کی"لا" سے متعلق شحقیق ملاحظہ ہو:

"(۱) آیاتِ قسم میں یہ بات محقق ہے کہ "لا" قسم کی نفی کے لیے نہیں بلکہ مخاطب کے اس خیال کی نفی کے لیے آتا ہے جس کی تر دید مقصود ہوتی۔

(٢) "لا اقتم" ميں لا منفصل ہے "لا" منفصل در اصل مخاطب کے خیال کی تر دید میں واقع ہو تاہے۔

، (۳) لازائدہ کامطلب میرے کہ یہاں"لا" نہ ہوجب بھی وہی معنیٰ ہوں گے مگر لازائدہ سے فتیم کومؤکد کرنامقصود ہو تاہے۔ موصوف ککھتے ہیں "لا منفصل" اور "لا زائدہ" کی وضاحت کے بعد اس پہلو سے کسی کو ترجیح دیناامر دشوار ہے" (م،الف: ۱۸۷) ڈاکٹر اوج نے آیات فتم میں "لامنفصل" کو ترجیح دی ہے"لا منفصل" کی ترجیح میں ولائل کا فقدان پایا جاتا ہے۔"آیات قشم" میں''لازائدہ'' کی ترجیح میں مفسرین کے اقوال ملاحظہ ہوں:

> (فلاأقسم) لازائدة والمعنى أقسم، (تفسير الجامع لاحكام القر آن / القرطبي)

(فَلآ أُتُسِمُ) («لا » زائدة) (تفسير مُدارك التنزيل وحقائق التاويل/ النسفي)

قوله تعالى: (فلاأقسم) لازائلة، والبعني:أقسم (تفسير زاد المسير في علم التفسير / ابن الجوزي)

قوله تعالى: (فلا) إماأم تكون "لا "زائدة، بالتفسير المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز/ ابن عطية (خُنسٌ)

قولەعرِّوجلّ: (فَلاَأْتُسِمُ بِالْخُنَّسِ)، "لا" زائدة، معناه: أقسم بالخنس، (تفسير معالم التنزيل / البغوي)

قوله: (فَلاَ أُقُسمُ بِالْخُنُّسِ) ،أي: "أقسم " ، و "لا" زائدة كما تقدم (تفسير اللباب في علوم الكتاب/ ابن عادل)

اداره تحقيقات إمام احمررضا

ww.imamahmadraza.net

عاری ہیں جبکہ مولانااحمد رضاخاں نے ان آیات ترجمہ "لازائدہ" کے تحت کیاہے جس میں "فتم" کومؤکد کرنے کا رنگ نمایاں نظر آیا ہے؛ اسی لیے آیاتِ قسم میں مولانا احدرضا خال کے ترجے کو ایک منفر دوممتاز مقام حاصل ہے۔ تراجم ملاحظہ ہوں:

(۱) توقشم ہے ان کی جوالٹے پھریں۔

(۲) مجھے اس شہر کی قشم۔

(m) توجی قسم ہے شام کے اجالے کی۔

مولانا احدرضا كرجه كالتيازات:

(۱) مسجع آیت کاترجمه مسجع ہی کیا گیاہے۔

(۲) علم بلاغت کی صنف"ایجاز" کوخوب برتا گیاہے۔

(m) محاورت کااستعال کیا گیاہے۔

(۴) ''قشم'' کااستعال لفظاً یک بار اور معناً دوبار کیا گیاہے۔

 (۵) ترجے میں ادب کی چاشی، زبان کی سلاست و روانی اور صوتی نغمسگی و آہنگ یا یاجا تاہے۔

(۲) "لازائدہ" کے تحت ترجمہ کرکے قشم کومؤکد کیا گیاہے۔ ان التیازات کی روشی میں مولانا احدرضا کے ترجمے کو باقی سات تراجم ير ہر جہت سے برترى حاصل ہے۔ ڈاکٹر اوج اسے اپنی تحقیق سے جزوی ترجیح قرار دے کر حقائق

ے منہ پھیر رہے ہیں۔ مطفقین ر ۸۳

وَمِزَاجُهُ مِن تَسْنِيُم ٥ عَيْناً يَّشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّ بُوْنَ٥ (٢٨-٢٨) ا۔ اور اس میں تسنیم کی ملونی ہو گی۔ ایک خاص چشمہ جس پر مقربین بیٹھ کر پئیں گے۔ (اصلاحی)

۲۔ اور اس کی ملاوٹ تسنیم کے خالص پانی سے ہو گی۔ وہ ایک چشمہ ہو گا،جس پر خدا کے مقرب بندے پانی پئیں گے۔ (ثناءاللہ) سلہ اور اس کی آمیزش تسنیم سے ہوگا۔ وہ چشمہ جس سے مقرب بندے پئیں گے۔ (عبد الماجد)

ہم۔ اس شراب میں تسنیم کی آمیزیش ہو گی۔ یہ ایک چشمہ ہے جس کے پانی کے ساتھ مقرب لوگ شراب پئیں گے۔ (مودودی)

۵۔اس میں تسنیم کی آمیز ش ہو گا۔ یہ وہ چشمہ ہے جس سے صرف مقربین پئیں گے۔(کرم شاہ الازہری)

۲۔ اور اس کی ملونی تسنیم سے ہے۔ وہ چشمہ جس سے مقربان بار گاہ ييتے ہیں۔(احدرضا)

۔ کے اور اس کی ملونی ہے تسنیم سے۔وہ ایک چشمہ ہے جس سے پیتے ہیں نز دیک والے۔(محمود الحسن)

۸۔ اور اس میں (آب) تسنیم کی آمیزش ہوگی۔ وہ ایک چشمہ ہے جس میں سے مقربین بار گاہ ایز دی پئیں گے۔ (ابو منصور)

مذ كوره بالانزاجم ميں امين احسن اصلاحی اور ثناءاللہ امر تسری کے ترجموں میں یکسانیت ہے۔ یعنی ان دونوں نے لفظ ''بھا'' میں ا ب کو بطور ظرف (یعنی جگہ) کے معنی میں لیاہے۔ مطلب یہ کہ الی جگه جس پر (بیٹے کر) پئیں گے۔ جبکہ دیگر متر جمین نے اس "ب" کو جمعنیٰ "سے" لیاہے۔ لیخی الیمی جگہ جس سے نکال نکال کر پئیں گے۔

گویہاں دونوں طرح کے ترجمے درست ہیں مگر واضح رہے کہ ظرفیت کے لیے 'ب' کا استعال ازروئے عربیت بہت معروف ہے۔" (م،الف:۱۵۹)

تبعره:

اگریہاں"ب" کو ظرفیت کے معلٰی میں لیا جائے تو چشمے پر بیٹھ کرپینا عجیب معلوم ہو تا ہے جو خلاف واقع بھی ہے، چشمے کے کنارے پر بیٹھ کریینے کا مطلب اردو روز مرہ کے مطابق ہے جبکہ یہاں ایبانہیں ہے۔ ڈاکٹر صاحب کا"ب" کوظر فیت کے معنیٰ تک محدود کرناکسی طرح مناسب نہیں۔ عربی میں "ب" کے استعال کے معروف متعد د طریقے ہیں جو موقعہ محل کے مطابق استعال کیے۔ جاتے ہیں۔ علامہ جلال الدین سیوطی نے "ب" کے یہ معلٰی بیان کے ہیں:

(١)إلصاق(٢) تعدييه(٣) استعانت (٨) سببيت (٥) مصاحبت (۱) ظرفیت (۷) استعلا (۸) محاوزت (۹) تبعیض (۱۰) غایت (۱۱)مقابله (۱۲) تاكيد (الاتقان حصّهُ اوّل، ص • ۰۳،۵۰) اس آیت میں ''ب'' کے وہ کون سے معلیٰ ہیں جو حسب حال مراد کیے جاسکتے ہیں۔

Digitally Organized by

www.imamahmadraza.net

البروج ر ۸۵

ذُو الْعَرْشِ الْبَحِيْدُهُ (18)

ا ـ عظمت والے عرش کامالک ـ (ابو منصور)

۲ ـ عزت والے عرش کامالک ـ (احمد رضا)

س ـ عرش بریں کامالک ـ (اصلاحی)

۸ ـ عرش کامالک ہے ، بزرگ وبر ترہے ـ (مودودی)

۵ ـ عرش کامالک ہے ، بزرگ وبر ترہے ـ (مودودی)

۲ ـ عرش کامالک ہے ۔ بڑی شان والا ـ (کرم شاہ الازہری)

ک ـ مالک عرش کا، بڑی شان والا ـ (محمود الحسن)

۸ ـ مالک تخت بڑی بزرگ والا ـ (محمود الحسن)

ان تراجم میں ابو منصور، احمد رضا اور اصلاحی صاحب کے تراجم سے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے "المجید" کو عرش کی صفت سمجھا ہے۔ حالا نکہ المجید مر فوع ہے۔ اگریہ عرش کی صفت ہوتا تو مر فوع ہونے کی بجائے مجر ور ہوتا۔ کیونکہ اوپر والی آیت میں "المجید" مشہور قر اُت کی بنا پر مر فوع ہے اور خدا کے اوصاف میں سے ہے نہ کہ مجر د اور عرش کے اوصاف میں۔ "(م، الف: ۱۵۱)

پروفیسر ابوعبید دہلوی اپنے رسالے "فاضل بریلوی کے کر دار و نظریات کا مختصر جائزہ" میں کنزالا بمان کے اسی ترجے پر اعتراض کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

" ذوالعرش المجيد" احدرضا خال نے اس كا ترجمه كيا ہے "عزت والے عرش كامالك" يعنی احمدرضا خال صاحب نے المجيد كو العرش كی صفت بنايا حالانكه المجيد كی دال پرپیش كے ساتھ يه عرش كی صفت بن ہی نہيں سكتا بلكه ذوالعرش اور المجيد دواللہ تعالی كی عليحده عليحدہ صفات ہیں لہذا صحیح ترجمه يہ ہے "عرش كا مالك، بڑی شان والا"۔ (ص۲۱)

ایسا محسوس ہوتا ہے کہ ڈاکٹر اوج نے پروفیسر ابوعبید دہلوی کے اعتراض کی صحت پر کامل اعتاد کرتے ہوئے بلا حقیق اور بغیر حوالے کے اپنے مقالے کی زینت بنایا۔ اس اعتراض کا مدلل جواب مولانا صاحبز ادہ ابوالحن واحد رضوی نے دیا کیوں کہ صاحبز ادہ کی تھوڑے فرق کے ساتھ اسی قسم کی بد آیت ملاحظہ ہو: "عیناً یشہ ب بھا عبادالله" یہال "البقی ہوں" کی جگہ "عبادالله" آیا ہے۔ علامہ جلال الدین سیوطی کے مطابق "بھا" یعنی "منھا" (اس سے) (الاتقان، مطرد اوّل، ۲۰۰۵)

علامہ سیوطی کے مطابق مذکورہ آیت میں "ب" ظرفیت کی بجائے" دمن" کے معنیٰ میں استعال کرنازیادہ معروف ہے۔

پی معلوم ہوا کہ مولانا احمد رضا خاں اور دیگر متر جمین جھوں نے "ب" کا ترجمہ "سے" سے کیا اُن کا ترجمہ زیادہ مناسب اور بر محل بھی ہے۔

تمام منر جمین نے "یشرب" کا ترجمہ زمانۂ مستقبل سے کیا ہے جبکہ مولانا احمد رضا خال اور مولانا محمودالحن نے "یشرب" کا ترجمہ زمانۂ حال میں کیا ہے۔ دونوں متر جمین کے ترجموں کا ایک پہلو سے جائزہ لیتے ہیں:

مولانا محمودالحن نے "المقربول" كا ترجمه "نزديك والے" كياہے جس سے ثابت ہو تاہے كه مولانانے "مقربول" كا ترجمه كيا ہے "المقربون" كا نہيں جبكه مولانا احمد رضا خال نے "المقربون" كا ترجمه "مقربانِ بارگاہ" كياہے۔

دونوں تراجم میں فرق واضح ہے کہ مولانا محمود الحن نے "المقربون" جو معرفہ ہے اس کا ترجمہ نکرہ کے تحت کیا جبکہ مولانا احمد رضا خال نے "المقربون" معرفہ کا ترجمہ معرفہ ہی کے تحت کیا ہے۔

مولانااحدرضا کے ترجے کی نمایال خصوصیات بدہیں:

- (۱) "ب" کار جمه "من" ہے کیاہے۔
- (ب) "یشربُ" کاترجمه زمانهٔ حال میں کیاہے۔
- (ج) "المقربول" معرفه كاترجمه معرفه كے تحت كياہے۔
 - (د) ترجمے میں ادبیت اور معنویت پائی جاتی ہے۔

اس تناظر میں مولانا احدر ضافاں کے ترجے کو باقی سات تراجم پر ترجیح حاصل ہے۔ ڈاکٹر اوج نہ جانے کیوں اپنی پانچ سالہ تحقیق سے مولانا اصلاحی کے ترجیے کو ترجیح دینے کی ناکام کوشش کررہے ہیں۔

ادارهٔ تحقیقات امام احدرضا www.imamahmadraza.net

تحقیق سے ڈاکٹر اوج کی تحقیق مجروح ہوتی اس لیے ان کے دلاکل ملاحظہ ہوں:

"پروفیسر صاحب نے اعلیٰ حضرت کے ترجمے کو غلط قرار دے کر نہایت جر اُت کا مظاہرہ کیا ہے۔ حالانکہ آیت کا ترجمہ بالکل درست ہے۔ آئندہ سطور میں ہم دلائل وہراہین سے واضح کریں گے کہ بیر ترجمہ درست ہونے کے ساتھ ساتھ منفر د بھی ہے۔

قارئین گرامی! حوالہ جات سے پہلے ہم اس بات کی وضاحت ضروری سمجھتے ہیں کہ قرآن حکیم کی مختلف آیات کی مختلف قرأتين ہيں، جن كي تفصيل كتب حجويد و قرأت ميں ملاحظه كي جاسكتى ہے۔ مذكورہ آيت ميں جہال لفظ الجيد، ذوكى صفت ہوسكتا ہے وہیں دوسری قر أت كے مطابق العرش كى صفت بھى بن سكتا ہے۔ مفسرین نے دونوں قر اُ توں کا لحاظ رکھا ہے۔ کسی نے المجید کو م فوع [دال پر پیش] پڑھ کر ذو کی صفت تسلیم کیاہے اور کسی نے المجید کو مکسور (دال کے نیجے زیر) پڑھ کرالعرش کی صفت اختیار کیا ہے۔ پہلی صورت میں ترجمہ یوں ہو گا: "عرش کا مالک، بزرگ والا"، اور دوسری صورت میں ترجمہ یوں ہو گا: "عزت والے عرش کا مالک"۔ امام احمد رضانے دوسری قرائت کو اختیار کرتے ہوئے ترجمہ کیا ہے۔ چنانچہ اس حوالے سے ان کا ترجمہ بالکل درست ہے۔ پر وفیسر صاحب کا اعتراض دراصل ان کے محدو دعلم کا نتیجہ ہے۔ اگر انھول نے کتبِ تفسیر اور کتبِ تجوید وقر أت كی طرف مر اجعت کی ہوتی تووہ یہ اعتراض نہ کرتے بلکہ وہ اس بات کا اعتراف کرتے کہ امام احمد رضا کو دیگر علوم وفنون کی طرح علم قر أت ير بھي کس طرح زبر دست دستر س حاصل تھي اور ترجمير قرآن کے اندر انھوں نے کیسی کیسی علمی بحثیں محض لفظوں میں سمو کر رکھ دی ہیں۔ فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ سے قبل امام فخر الدين رازي عليه الرحمة جيسے عظيم مفسر نے بھي اسى قرأت كو اختیار کیاہے بلکہ انھوں نے متن قر آن میں المجد کی دال پر زیر کی حركت لكائي بـــ (ديكي تفسير كبير) اب مم ذيل ميس مفسرين كي توضیحات نقل کرتے ہیں جس میں انھوں نے المجید کو بطور صفت العرش درست قرار دیاہے:

(۱) امام علامه علاء الدين على خازن عليه الرحمة اپني مشهور تفيير "لباب التأويل في معانى التزيل" ميں المهجيد كى تفيير ميں لکھتے ہيں:

توجهه: المجيد كسره (زير) كے ساتھ بھى پڑھا گيا ہے اس بنا پريه العرش كى صفت ہو گا يعنى تخت عظيم كيونكه عرش كى صفت وعظمت بھى توسوائے اللہ تعالى كے كوئى نہيں جانتا اور كہا گيا ہے كہ اللہ تعالى نے المجيد فرماكر عرش كا حسن مر اوليا ہے چنانچہ كہا گيا ہے كہ عرش كا قالب تمام اجسام سے بہتر ہے۔

(۲) اسی طرح علامه نسفی تحریر فرماتے ہیں:

"(المهجيد) وبالجرحهزة وعلى، على انه صفة للعرش و مجد الله عظمته و مجد العرش علوه وعظمه "[تفير مدارك، ص: ٣٦٥] ترجمه: المجيد، جرك ساتھ (بھی) ہے حمزہ اور علی (كے نزديك) اس بنا پر عرش كى صفت ہو گا چنا نچه اللہ كى مجد وبزرگى سے مراد اس كى عظمت جبكہ عرش كى مجد وبزرگى سے مراد اس كا اونچا اور بڑا ہونا ہے۔

(س) صاحب تفسیر قرطبی المجید بالکسر کی وضاحت کرتے ہوئے کھتے ہیں:

"(فوالعرش المجيد) قرأ الكوفيون الاعاصا "المحيد" بالخفض نعتا للورس المجيد) تعالى واختار لا أبوعبيد وأبوحاتم، لأن المبحد هوالنهاية في الكرم تعالى واختار لا أبوعبيد وأبوحاتم، لأن المبحد هوالنهاية في الكرم والفضل، والله سبحانه المبنعوت بذلك، وان كان قد وصف عرشه بالكريم في آخر" المؤمنون" ---" [تفير قرطبي، ص:٢٩٧] ترجمة: (فوالعرش المجيد) قُرّاء كوفه نے سوائے جناب عاصم كے "المحيد" وال كے زير كے ساتھ پڑھا ہے، عرش كى صفت كے طور پر ، اور وہ اللہ تعالى ہے ۔ اس قراءت كو ابوعبيده اور صفت كے طور پر ، اور وہ اللہ تعالى ہے ۔ اس قراءت كو ابوعبيده اور ابوعتيده اللہ تعالى اس صفت سے متصف ہے اگر چہ اس نے انتہائى كرم وفضل اور اللہ تعالى اس صفت سے متصف ہے اگر چہ اس نے اپنے عرش كوكر يم بھى فرمايا ہے سورة مومنون كے آخر بين:

امام رازی نے اپنی "تفسیر کبیر" میں نہ صرف قر اُت بالکسر کی توضیح کی ہے بلکہ اس کو اختیار فرمایا ہے۔وہ دونوں قراء توں

کی صراحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"(البجيد) وقيه قراء تان (احداهما) الوفع فيكون ذلك صفة الله سبحانه، وهواختيار اكثر القراء والمفسرين لأن المجدمن صفات التعالى والجلال، وذلك لايليق الا بالله سبحانه، والفصل والاعتراض بين الصفة والموصوف في هذا النحوغير مبتناع (والقرا الثانية) بالخفض وهي قراءة حيزة، والكسائي فيكون ذلك صفة للعرش، وهؤ لاء قالوا القرآن دل على انه يجوز وصف غيرالله بالمجيد كما قال (بل هوقرآن مجيد) ورأنا أن الله تعالى قصف العرش بأنه كريم فلا ببعيد أيضاً أن يصفه بأنه مجيد، ثم قالوا ان مجدالله عظمة بحسب الوجوب الذاتي وكمال القدرة والحكمة والعلم وعظمة العرش علولافي الجهة وعظمة مقداره وحسن صورته وتركيبه، فانه قيل العرش أحسن الأجسام تركيباً وصورة - [تفيير كبير، ص: ١٢٣، جلد: ٣١]

ترجمہ: المجید میں دو قراء تیں ہیں ایک رفع کے ساتھ تواس صورت میں بیہ کلمہ اللہ تعالیٰ کی صفت ہو گا اور اکثر قُرّا اور مفسرین نے یہی اختیار کیا ہے کیونکہ مجد، علو اور جلال اللہ تعالیٰ کی صفات میں سے ہیں اور یہ اللہ تعالیٰ کو ہی سزاوار ہیں اور صفت وموصوف کے در میان فصل ایسے مواقع میں ممنوع نہیں ہے اور دوسری قراءت زیر کے ساتھ ہے اور یہ جناب حمزہ اور جناب کسائی کی قراءت ہے تو اس صورت میں المجید عرش کی صفت ہو گا۔ ان علما و قراکا کہناہے کہ قر آن میں خود اس پر دلیل موجو د ہے کہ مجید اللہ تعالیٰ کے علاوہ کسی اور کی بھی صفت واقع ہوسکتی ہے جیسا کہ ارشاد ہے"بل ھو قرآن مجید" (یہاں مجید قرآن کی صفت ہے)۔ نیز ہم دیکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے عرش کو کریم فرمایا ہے تو یہ بھی بعید نہیں کہ یہاں اُس نے اپنے عرش کو مجید فرمایا ہو۔ پھر مفسرین کا کہناہے کہ اللّٰہ کی مجد و بزرگی ہے مر اد اس کی عظمت ہے جو اس کی ذاتی ہے۔ نیز کمال قدرت، حکمت اور علم مراد ہے؛ جبکہ عرش کی عظمت سے مراد اُس کا جہت کے اعتبار سے بلند ہونا، مقدار عظمت، حسن صورت اور حسن ترکیب (بناوٹ) ہے۔ چنانچہ کہا گیا ہے کہ عرش اپنی سورت و بناوٹ کے حوالے سے تمام چیزوں سے

خوبصورت ہے۔

۵۔ صاحب تفسیر روح المعانی جناب شہاب الدین سید محمود آلوسی علیہ الرحمۃ بھی اسی انداز میں تفسیر کرتے ہوئے رقم طراز ہیں: "(الجير) --- قرأ الحسن، وعمروبين عبيد، وابن وثاب، والاعبش، والمفضل عن عاصم، والاخوان المجيد بالجر صفة للعرش ومجها علولا وعظبته وحسن صورته وتركيبه فانه قيل العرش أحسن الأجسام صورة وتركيباً" تفسير روح المعاني، جلد: • ۳۰، ص: ۹۲]

ترجمه: (المجيد) ـ ـ - حسن، عمر وبن عبيد، ابن وثاب، اعمش، منضل بروایت عاصم اور اخوان نے (المجد) زیر کے ساتھ پڑھا ہے، عرش کی صفت کے طور پر (اس سے مراد) عرش کی بزرگی، بلندی، عظمت، حسن صورت اور خوبصورت بناوٹ ہے۔اسی لیے کہا گیا ہے کہ عرش اپنی صورت و بناوٹ کے اعتبار سے تمام چیز وں سے خوبصورت ہے۔

(۲) علامہ ابن کثیر نے بھی آیت کی تفسیر میں اس بات کی صراحت فرمائی ہے اور دونوں صور توں کو درست قرار دیاہے، جنانچہ تفسیر ابن کثیر اردومیں ہے:

"مجید کی دو قراء تیں ہیں: دال کا پیش بھی اور دال کا زیر بھی۔ پیش کے ساتھ وہ خدا کی صفت بن جائے گااور زیر کے ساتھ عرش کی صفت ہے۔ معنٰی دونوں کے مالکل صحیح اور درست بیٹھتے ہیں''۔[تفسیر ابن کثیر ، جلد ۵، ص: ۴۴

(2) فاضل بریلوی قدس سرہ کے ترجمہ کے بعد بھی بعض مترجمین ومفسرین نے المجید کی دوسری قراءت کو پیش نظر رکھاہے اوراسی طرح ترجمہ کیاہے۔ چنانچہ راقم الحروف کے والد گرامی حضور ریاض الملت قدس سرہ نے اپنے ترجمہ ریاض الایمان میں بھی یہی ترجمه كياہے۔(ديكھئے تفسير رياض القر آن، جلد جہارم)

(۸) علاوہ از س ہمارے معاصر مفسر و محدث جناب علامہ غلام رسول سعیدی مدخلہ نے بھی اپنے ترجمۂ قر آن میں المجید کو العرش کی صفت قرار دے کر ترجمہ کیا ہے: "عظمت والے عرش کا مالک" (ملاحظه ہو تفسیر تبیان القر آن،ص۹۴۸، جلد ۱۲)



علامه موصوف لفظ المحيد كي توضيح مين رقم فرماتي بين:

"اس آیت میں مجید کا لفظ ہے۔ ظاہر سے ہے کہ سے لفظ اللہ تعالیٰ کی صفت ہے کیونکہ تعالیٰ، مجد اور جلال، اللہ تعالیٰ کی صفات ہیں اور اکثر مفسرین کا یہی مختار ہے اور سے بھی ہوسکتا ہے کہ یہ اللہ تعالیٰ کے عرش کی صفت ہو جس طرح قرآنِ مجید (البروج:۲۱) میں مجید، قرآن کی صفت ہے "۔[ایشاً ص:۲۲]

(۹) کچھ عرصہ قبل شائع ہونے والی ایک اور اردو تفسیر، تفسیر رفاعی جو کہ جناب سید محمد رفاعی عرب کی علمی کاوش ہے، اس میں بھی آیت کا جو ترجمہ دیا گیاہے وہ المجید کی دوسری قراءت کے حوالے سے ہے، ملاحظہ ہو: "عزت والے عرش کا مالک" [تفسیر رفاعی، ص۱۲]

(۱۰) انڈیاکے دیوبندی مصنف جناب نسیم احمد غازی مظاہری نے اپنی "درسی تفسیریارہ عم" میں بھی المجید کی دوسری قراءت کی وضاحت کی ہے، وہ لکھتے ہیں:

"المجید میں دوسری قراءت جرکی ہے۔ اس صورت میں بیہ العرش کی صفت ہو گا"۔[درسی تفسیر،ص:۱۳۷]

(۱۱) ایک اور معاصر مفسر مولاناعبداللطیف اپنی تفسیر کاشف البیان میں [المجید] کی تفسیر میں لکھتے ہیں:

قارئین گرامی! مفسرین کی درج بالا وضاحت وصراحت قارئین گرامی! مفسرین کی درج بالا وضاحت وصراحت سے یہ بات اظھر من الشمس ہو گئ کہ الجمید میں دو قراء تیں ہیں اور دونوں درست ہیں۔ لہذا آیت کا ترجمہ بھی دونوں طرح درست تھہرا۔ ان دلائل وبراہین کے ملاحظہ کے بعدیہ بات عیاں ہوتی ہے کہ امام احمدرضا رحمۃ اللّٰد علیہ کو علم قراءت پر بھی مکمل عبور حاصل تھا اور انھوں نے بوقت ترجمہ مختلف قراء تول پر غور وخوض کرکے ترجمہ کاکام سر انجام دیاہے۔ عربی زبان کے ماہرین

اور فلسفہ اِعراب سے آگاہ اہلِ علم وفن پریہ بات مخفی نہیں کہ المجید مر فوع کے بجائے مکسور پڑھنے میں سلاست و روانی زیادہ نمایاں د کھائی دیتی ہے۔''

متاز محقق ومضّنف صاحبزادہ ابوالحسن واحد رضوی نے حقّ تحقیق اداکر دیا:

"مفسرین کی تحقیقات سے ثابت ہوتا ہے کہ "المجید" کی دونوں قرا تیں درست ہیں۔ یہاں یہ سوال پیداہوتا ہے "المجید" کی دونوں قرا تیں درست ہیں تو"المجید" کو عرش کی صفت قرار دینے میں مولانا احمد رضا خال کے نزدیک وہ کوئی حکمت تھی جس کے تحت اس اسلوب کو ترجیح دی گئی ؟ اس کی حکمت یہ ہے کہ اس میں عقیدہ توحید اور صفت اللی کی معرفت پائی جاتی ہے کہ اگر مملوک "عرش" اتنی عزت وعظمت کا حامل ہے تو اس کے مالک اللہ تعالیٰ کی عزت وعظمت کا کیا عالم ہوگا جے الفاظ و بیاں احاطہ کرنے سے قاصر دکھائی دیتے ہیں۔ مولانا احمد رضا خال نے ترجیح کا دی پر اللہ تعالیٰ کی اسی شانِ مجیدیت کو خوب اجاگر کیا ہے۔" (دلاور)

حوالهجات

ا فاضل بریلوی کے کر دار و نظریات کا مخضر جائزہ، مطبوعہ لاہور۔

۲۔ تفسیر الخازن، جلد چہارم مطبوعہ پیثاور۔

سو تفسیر نسفی برحاشیہ خازن، مطبوعہ پیثاور۔

۸۔ تفسیر رفاعی، مطبوعہ لاہور۔

۲۔ تفسیر رفاعی، مطبوعہ قم، ایران۔

۷۔ تفسیر روح المعانی، جزء * س، مطبوعہ لاہور۔

۸۔ تفسیر روح المعانی، جزء * س، مطبوعہ لاہور۔

۹۔ تفسیر کاشف البیان مطبوعہ ہوتی، مر دان۔

۹۔ تفسیر ریاض القرآن، فاشر جامعہ ریاض الاسلام، اٹک۔

۱۰۔ تفسیر ابن کثیر، مطبوعہ کراچی۔

۱۱۔ تفسیر ابن کثیر، مطبوعہ کراچی۔

۲۱۔ درسی تفسیر یارہ عم، مطبوعہ اکوڑہ خٹک، سرحد، پاکستان۔

۲۱۔ درسی تفسیر یارہ عم، مطبوعہ اکوڑہ خٹک، سرحد، پاکستان۔

(ماخوذ: معارف رضا ۱۹۰۹ء)



الفجرر

إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِه (فجر:١٣)

ا۔ بے شک تمہارے رب کی نظر سے پچھ غائب نہیں۔(احمد رضا) ۲۔ بے شک آپ کارب (سر کشوں اور مفسدوں کی) تاک میں ہے۔ (کرم شاہ الازہری)

سا۔ بے شک تیرارب(نافرمانوں کی) گھات میں ہے۔(ابومنصور) سمہ بے شک تیرارب لگاہے گھات میں۔(محمود الحن) ۵۔ بے شک آپ کا پرور دگار تاک میں ہے۔(عبدالماجد)

۲۔ بے شک تیراخداوند گھات میں رہتا ہے۔(اصلاحی)

ے۔ حقیقت یہ ہے کہ تمہارارب گھات لگائے ہوئے ہے۔ (مودودی) ۸۔ تمہارا پر ورد گاربے شک گھات میں ہے۔ (ثناءاللہ)

مذکورہ بالا تراجم میں ترجمہ نگاروں نے اللہ تعالیٰ کے لیے
"گھات اور تاک" کے الفاظ استعال کیے ہیں۔ ہمارے نزدیک یہ
دونوں الفاظ اللہ تعالیٰ کے لیے پچھ ٹھیک نہیں ہیں۔ خاص طور پر
گھات کالفظ توزیادہ ہی غیر مناسب ہے۔"گھات" دراصل اس کمین
گاہ کو کہتے ہیں جہاں شکاریاد شمن کے انتظار میں بیٹھاجا تاہے۔

ظاہر ہے کہ اللہ تعالیٰ کو گھات لگانے کی کوئی ضرورت نہیں۔ مارے نز دیک وہ گھات لگانے سے پاک ہے۔ مرصاد، "رصد" کے مادہ سے کسی چیز کی نگہبانی کرنے کے لیے آماد گی کے معلیٰ میں ہے۔

دراصل آیتِ زیر بحث میں اس امرکی طرف اشارہ ہے کہ گمان نہ کرو کہ کوئی شخص عذابِ اللی سے نی جائے گاکیونکہ سب پچھ اس کے حیطۂ علم وقدرت میں ہے۔ وہ ایک ایک چیز کی نگرانی کررہا ہے۔ کوئی شے اس کی نظروں سے او حجل نہیں ہے۔ یہ امر واضح ہو کہ خداکا کوئی مکان نہیں ہے اور نہ ہی وہ کسی گزرگاہ میں بیشتا ہے۔ دراصل لفظ مرصاد کی تعبیر اس بات کا کنایہ ہے کہ اللہ تعالی اپنے لا محدود علم سے تمام سرکشوں کی سرکشی، مفسدوں کے فساد اور طاغیوں کی بغاوت کا بھر پور اور ہمہ جہت احاطہ کیے ہوئے ہے اور یہی وہ معنویت ہے جواحمد رضا بریلوی کے ترجے میں نمایاں ہے۔ ان کا ترجمہ ملاحظہ ہو:

''بے شک تمہارے رب کی نظرسے کچھ غائب نہیں''۔

(م،الف:۱۷۵)

پورے مقالے میں مولانااحدرضاخاں کا بیرواحد ترجمہ ہے جس

پر ڈاکٹر اوج نے ڈنڈی نہیں ماری بلکہ مطلقاً اسے باقی سات تراجم پر ترجی دی اور ثابت کیا کہ دیگر تراجم تقدیس اللی کے لیے غیر مناسب بیں جبکہ مولانا احمد رضاخال نے ترجے میں شان وتقدیس الوہیت اور عقیدہ توحید کی پاسبانی کا پھر پور فریضہ سر انجام دیاہے۔

حقیدہ توحید کی پاسبانی کا پھر پور فریضہ سر انجام دیاہے۔

حاصلات: (Findings)

(۴۲) علم النحوك برعكس اپنے ترجیے كو ترجیح دی گئی جس كا ترجمہ زمانة مستقبل مطلق كے تحت كيا گياہے۔

(۳۳) علم النوك برعكس اليه ترجم كو شامل ترجيح كيا كيا جس ميں زمانة حال مطلق كے تحت ترجمه كيا كيا ہے۔

(۴۴) ایسے ترجے کو ترجیح دی گئی جس میں آیت کے کثیر الجہات معنیٰ کو محدود کرکے پیش کیا گیاہے۔

(۵۷)ڈاکٹر اوج اپنی تحقیقات کی خو دہی نفی کرتے د کھائی دیتے ہیں۔

(۴۶) جمع کے لیے جمع استعال کرنے والے ترجمے اور جمع کے لیے واحد استعال کرنے والے ترجمے کو ہرابر قرار دیا گیا۔

(۴۷)معرفہ کے ترجے کوئکرہ کے ترجے کے برابر قرار دیا گیا۔

(۴۸) ایسے ترجے کو ترجیج سے خارج کردیا گیا جس میں مترجم نے اللہ تعالیٰ کی شان مجیدیت کوخوب اجا گر کیا ہے۔

(۴۹) مُولانا احمد رضاخاں کے تراجم کو باقی سات تراجم پر کامل ترجیح حاصل ہے جبکہ ڈاکٹر اوج اسے جزوی ترجیح دے رہے ہیں۔

، (۵۰) ڈاکٹر اوج نے مولانا احمد رضا کے صرف ایک ترجمے کو دیگر سات تراجم پر کامل ترجیح دی ہے۔

(۵۱) "آسان کے اضافی ترجم کوتر جیج سے خارج کردیا جبکہ "مدار" کے اضافی ترجم میں شامل کیا گیا۔

(۵۲) مفسرین کے اقوال کی روشنی میں آیاتِ قسم میں "لازائدہ" کو ترجیح حاصل ہے جبکہ ڈاکٹر اوج اپنی ذاتی کاوش سے "لا منفصل" کو ترجیح دے رہے ہیں۔

. (۵۳) مولانا احمد رضاخاں کے ایک آیت کے ترجمے کو بلاد کیل جزوی ترجیح دی گئی ہے۔

. (۵۴) مولانا احدرضا، مولانا ابو منصور اور مولانا امین اصلاحی کے ایک ترجے میں ترجیح امما ثلت یائی جاتی ہے۔

یت کے ترجعے میں ترجیحامما ملت پائی جائی ہے۔ (نوٹ: سابقد اقساط کے تسلسل میں نمبر کھھے گئے ہیں۔م، الفسے

(توت. سابقہ انساط ہے۔ مر اد مقالۂ اوج ہے)

(جاری___)

ادارهٔ تحقیقات امام احمدرنسا www.lmamahmadraza.net

آب مطلق ومقيد شحقيق رضا كى روشنى ميں

پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری

الله عزوجل نے قرآن مجید میں وضو اور عسل کے لیے پانی اور میٰ سے طہارت کا تھم دیا چنانچہ سورہ مائدۃ ارشاد ہو تاہے: آیا گیھا الّذِیْنَ الْمَنُوّا اِذَا قُنْتُمْ إِلَى الصَّلٰوۃ فَاغْسِلُوْا وُجُوْهُكُمْ وَ اَیْدِیکُمْ اِلَى الْمَرَافِق وَ الْمَنْوُّا اِذَا قُنْتُمْ إِلَى الْمَكَافِق وَ جُوْهُكُمْ وَ اَیْدِیکُمْ اِلَى الْمَرَافِق وَ الْمَسْحُوْا بِرُعُوْسِکُمْ وَ اَرْجُلکُمْ اِلَى الْمُعَانِّنِ ﴿ وَانْ كُنْتُمْ مُنْكُمُ مِنْ الْمَعْمَدُوا مَعِیْدًا وَلَیْ مُنْکُمُ مِنَ الْفَالِطِ اَوْ لِبَسْتُمُ النِسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَیَسُوُوا مِعِیْدًا طَیِّبًا الْفَالِطِ اَوْ لِبَسْتُمُ النِسَاءُ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَیْسُونُ اَ صَعِیْدًا طَیِّبًا فَامْسَحُوْا بِوْجُوٰهُکُمْ وَ اَیْدِیْکُمْ مِنْدُ ﴿ (سورۃ المائدۃ:٢) ''اے ایمان والوں جب نماز کو کھڑے ہونا چاہو تو اپنامنی دھو وَ اور اگر شمیں نہانے کی والوں جب نمورے ہونا وار اگر تم یمار ہو یاسفر میں ہو یاتم میں حاجت ہو تو نوا وار اگر تم یمار ہو یاسفر میں ہو یاتم میں صور توں میں بانی نہ پایا تو پاک می سے تیم کرو تو اپنے منہ اور ہا تھوں کا اسے مسے کرو۔ '(کنزالایمان)

اس آیتِ کریمہ میں وضواور عسل کا حکم اوّل پانی سے ہے اور اگر پانی میسر نہ ہو تو وضو اور عسل پاک مٹی سے تیم کر کے حاصل کیا جاسکتا ہے۔ آیتِ کریمہ میں پانی اور مٹی سے طہارت کا حکم ہے مگر اس کی تفصیل کہ کس پانی سے طہارت اور کس پاک مٹی سے تیم کیا جاسکتا ہے، احادیثِ نبوی کے بعد فقہائے کرام کی کتابوں سے اخذ کیا جاسکتا ہے، احادیثِ نبوی کے بعد فقہائے کرام کی کتابوں سے اخذ کیا جاسکتا ہے بظاہر یہ معمولی نوعیت کی بات لگتی ہے کہ جو بھی پانی مل جائے اس سے وضو اور عسل کر لیاجائے اور جو بھی مٹی مل جائے اس نوعیتیں سامنے آئیں اگر ۲۰ ماسال میں پانی اور پاک مٹی کی سینکڑوں نوعیتیں سامنے آئیں اگر اس کو موضوع بناکر محقین کو دیا جائے تو نوعیتیں سامنے آئیں اگر اس کو موضوع بناکر محقین کو دیا جائے تو اور پاک مٹی کی اقسام پانی جن سے قیم جائزیاناجائز ہے، پر Ph.D کے تحقیدس کھے جاسکتے ہیں۔ امام احمد رضا خاں قادری محدث بریلوی نے تن تنہا اس پر تحقیق کام کیا ہے جو فقاوئی رضویہ (جدید) جلد دوم کے صفحہ 15 نا 665 جلد سوم ص 41۔ 741، جلد جہارم ص 3 دوم

320، یعنی 1200، صفحات پر مشتمل ہے۔ اگر کوئی محقق صرف اس کام کو ایڈٹ کر کے تھیسس کی شکل میں پیش کر دیے تو اس کو بھی Ph.D کی سند حاصل ہوسکتی ہے۔ اس مقالے میں نہایت اختصار کے ساتھ اس بات کا جائزہ لیا جائے گا کہ امام احمد رضانے ان دوعنوانات پر کن کن پہلوؤں سے تحقیق کی ہے اور اگر تفصیل میں جاکر ان یو کئی مقالات کلھے ہیں۔ اس سلسلے میں احقر نے اب تک مندرجہ ذیل مقالات ککھے ہیں۔ اس سلسلے میں احقر نے اب تک مندرجہ ذیل مقالات ککھے ہیں۔ وہ "معارف رضا" میں شائع بھی ہو چکے ہیں:

(۱) العطايا النبوية في الفتاوي الرضوبه كاموضوعاتي جائزه. معارف رضا سالنامه، نثاره بشتم، ۱۹۸۸/ ۴۰۹ ههـ

(٢) امام احدر ضااور پانی کی رنگت،ماهنامه معارف رضا، شاره جنوری ۲۰۰۰ م

(۳) امام احمد رضا اور تحقیق مرجان، ماهنامه معارف رضا، شاره فروری ۲۰۰۰ء

(۵) شریعت ِ محمدی اور فآوی رضویه، ماهنامه معارفِ رضا، شاره، جولائی،۲۰۰۹ء۔

(۲) اقسام منی، مسکلئهٔ تیم اور تحقیق رضا، سالنامه معارف رضا، شاره ۱۳۰۱ - ۱۱-

امام احدرضاخان قادری محدث بریلوی علیہ الرحمۃ نے برصغیر پاک وہند میں فتاویٰ عالمگیریہ کے بعد سب سے مستند اور سب سے زیادہ تحقیق کام فتاویٰ رضویہ کی صورت میں پیش کیا جو 12 ضخیم مجلدات پر مشتمل ہے جب کہ اس کی جلدِ اوّل صرف کتابِ طہارت پر مشتمل ہے جو کہ 900 صفحات پر مشتمل ہے جس کو جدید فتاویٰ رضویہ کی 4 جلدوں میں دیکھا جاسکتا ہے صرف کتابِ طہارت پر ایک ضخیم جلداس بات کی غماض ہے کہ امام احدرضا کو فقہ میں مہارتِ تامّہ عاصل تھی اور برصغیر کے تمام فتاویٰ کو دیکھ لیاجائے کسی فقیہ اور کسی حاصل تھی اور برصغیر کے تمام فتاویٰ کو دیکھ لیاجائے کسی فقیہ اور کسی



مفتی کے فاوی میں کتاب طہارت اتن ضخیم مرتب نہیں ہوئی۔ یہ ایک الگ موضوع تحقیق ہوجائے گا کہ کتاب "طہارت میں فقہائے ہند کی خدمات"۔ یہاں بتانا مقصود یہ ہے کہ اس کتاب طہارت میں ۲/۳ جلد صرف باب المیاہ اور باب التیم پر مشتمل ہے جس کا ہر صفحہ پڑھنے سے تعلق رکھتاہے اور ہر صفحے پر آپ کو علم کا خزانہ ملے گا۔ امام احمد رضانے ان دونوں ابواب کے تحت جو با قاعدہ رسائل مقالے کی صورت میں تحریر فرمائے ہیں ان کا نہایت اختصار سے تعارف کرواتا چلوں۔ باب المیاہ کے اندر سب سے پہلا جو مقالہ (رسالہ) لکھاوہ آب مستعمل کی تعریف میں ہے۔ رسالے کانام ہے:

"الطرس البعدل في حدالهاء البستعبل" (١٣٢٠ه) الطرس البعدل في حدالهاء البستعبل " (١٣٢٠ه) الماء الستعبل منصف صحيفه)

مسئلہ: کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ آبِ مستعمل کی کیا تعریف ہے:

الجواب: اقول وبالله النوفيق مائے مستعمل وہ قلیل پانی ہے جس نے یاتو تطمیر نجاست حکمیہ سے کسی واجب کو ساقط کیا یعنی انسان کے کسی ایسے یارہ جسم کو مس کیا جس کی تطمیر وضویا غسل سے بالفعل لازم تھی یا ظاہر بدن پر اس کا استعمال خود کار ثواب تھا اور استعمال کرنے والے نے اپنے بدن پر اسی امر ثواب کی نیت سے استعمال کیا اور یوں اسقاط واجب تظمیر یا اقامت قربت کرکے عضوسے جدا ہوا اگرچہ ہنوز کسی حگمہ مستقرنہ ہوا بلکہ روانی میں ہے اور بعض نے زوالِ حرکت و حصولِ استقرار کی بھی شرط لگائی۔ یہ بعونہ تعالیٰ دونوں مذہب پر حدجامع مالع ہے کہ ان سطر وں کے سوا کہیں نہ ملے گی۔"

امام احمد رضانے اس مائے مستعمل کو بحث میں لانے کے بعد ماحاصل کو چند اشعار میں نظم کیا۔ چنانچہ وہ خود لکھتے ہیں: "بغضل اللی خدمت کلمات علمائے کرام سے اس فقیر پرالقا ہوئے۔ وللہ الحمد سہولتِ حفظ کے لیے فقیر اسے نظم کرتاہے اور برادرانِ دین سے دعائے عفووعافیت کی طبع رکھتاہے۔

مائے مستعمل کہ طاہر نامطھر وصف اوست جامع و مانع حد او از رضاً دو حرف شد مطلقے کو واجب شستن زحد ثے کا ست یا بربشر در قربت مطلوبہ عیناً صرف شد

راکدے کا ینسان جداشد ازبدن مستعمل ست

لیک نزد بعض چوں قائم بجایا ظرف شد
ترجمہ: "مستعمل پانی جو کہ خود پاک ہوتا ہے اور دوسرے کو پاک
نہیں کرتا رضا ہے اس کی جامع مانع تعریف دوباتوں میں ہوئی:

(۱) جس سے مطلقاً حدث زائل ہوا ہویا قربت مقصودہ کی نیت سے
بدن پراستعال ہوا ہو۔ (۲) قلیل پانی جب بدن سے جدا ہوا تو مستعمل
ہو جائے گا لیکن بعض کے نزدیک بدن سے جدا ہو کر کسی جگہ یا
ظرف میں اس کا قرار ضروری ہے۔" راکد جمعیٰ غیر جاری یعنی آب
قلیل کہ دَہ دردَہ نباشد۔" [دَہ دردَہ یعنی ۱۵×۱۵ ہاتھ] (یہ رسالہ عستعمل سے متعلق ہیں وہ مندرجہ ذیل ہیں:

(۲) النہ یقة الانٹی فی فرق البلاق والبلٹی (۲۳۱ه)

(طغ والے اور ڈالے گئے پانی کے فرق میں ایک پاکیزہ تحریر)

اس رسالے میں اس پانی سے بحث کی ہے کہ جب کسی بے وضو اور جنبی کاہاتھ یا نگلی یا ناخن وغیرہ لوٹے یا گھڑے کے چابی میں پڑجائے تو وہ وضو کے قابل رہتا ہے یا نہیں۔ اس رسالے کوص 113 248 تک جلد دوم میں دیکھا جاسکتا ہے۔ ابتدائے جواب میں رقمطر از ہیں: "راج ومعتمد سے کہ مکلف پر جس عضو کا دھونا کسی نجاست حکمیہ مثل حدث و جنابت وانقطاع حیض و نفاس کے سبب بالفعل واجب ہے مثل حدث و جنابت وانقطاع حیض و نفاس کے سبب بالفعل واجب ہے کہ نہ جاری ہے نہ دہ دَر دورہ بے ضرورت پڑجانا پانی کو قابلِ وضو و غسل منہیں رکھتا یعنی پانی مستعمل ہو جاتا ہے کہ خود پاک ہے اور نجاست خیم سے دھوسکتے ہیں خیمیں کرسکتا اگر چہ نجاست ِ حقیقیہ اس سے دھوسکتے ہیں عیبی تول نجے ورجح ہے۔ (نادی رضو ہے جدید، جلد دوم، ص۱۱۱)

(۳) الهنئ النهيد في الماء المستديد (۱۳۳۴ه) (خوش گوار صاف آب متدير كي تحقيق)

اس رسالے میں اس کنویں اور حوض سے متعلق دریافت کیا گیاہے کہ اس کا کیاسائز ہونا چاہیے کہ اگر کوئی نجاست اس میں گر جائے تو کب وہ پانی ناپاک قرار پائے گا۔ اس کے جو اب میں بیہ رسالہ تحریر کیا جو ص 285 تا 308 تک مشتمل ہے۔ اس رسالے میں 4 قول نقل کیے کہ حوض کا سائز 48ہاتھ ،44ہاتھ اور 36ہاتھ پر مشتمل بتایا

ادارهٔ محقیقات امام احمدرضا www.lmamahmadraza.net ص 425 تا 450 تک دیکھا جاسکتاہے۔

امام احمد رضانے جو گیارہ اقوال نقل کیے ہیں وہ ملاحظہ کیجیے: (۱) کچھ در کار نہیں صرف اتناہو کہ اتنی مساحت میں زمین کہیں کھلی نہ ہو (۲) بڑا در هم کہ 0.4 ماشے ہوتا ہے اس کے عرض سے کچھ زیادہ گہر اہو (۳) اس میں سے بانی ہاتھ سے اٹھائیں توزمین کھل نہ جائے۔

(۴) یانی لینے میں ہاتھ زمین کونہ لگے۔

(۵) شخنوں تک ہو۔

(۲) چارانگل کشاده (اقول په تقریباً نوانگل یعنی تین گره ہو۔

(۷) ایک بالشت

(۸)ایک ہاتھ۔

(۹) دوہاتھ۔

(۱۰) سفيه سكه اس ميں ڈال كر ديكھے توروپيپه نظرنه آئے۔

(۱۱) اپنی طرف سے کوئی تعین نہیں ناظر کی رائے پر مو قوف ہے۔

یہ گیارہ اقوال پیش کرنے کے بعد ان کاحوالہ دیتے ہیں اور کون
کون ساقول صحیح ہے اس کی نشاں دندہی کرتے ہیں: ''ان میں قول
سوم عامۂ کتب میں ہے اور اول و دوم وہفتم وہشتم بدائع و تبیین وفتح
میں نقل فرمائے اور چہارم خانیہ وغنیہ پنجم جامع الرموز، ششم غنیہ نیز
مثل نہم ویازدہم قہستانی و نہم شرح نقابہ برجندی میں۔ان میں صرف
دو قول مصح ہیں: اوّل (۱) وسوم (۱۳) وہس'' (ناوی رضویہ، جدید،
جلددوم، ص25-425)

امام احدرضا کے نزدیک ان اقوال میں صرف دو صحیح ہیں کہ صرف اتناہو کہ اتن مساحت میں زمین کہیں کھلی نہ ہو اور جب اس میں سے پانی ہاتھ سے زکالیں یااٹھائیں توزمین کھل نہ جائے۔

باب المیاه میں آبِ مطلق اور آب مقید کے سلسلے میں طویل بحث اور تحقیق کی گئی ہے جس کے باعث ایک بہت ہی ضخیم رسالہ بعنوان "النور والنورق لاسفار المهاء المطلق "(۱۲۲۳هے) تحریر کیا گیاہے، جس میں 2 ضمنی رسائل بھی ترتیب دیے گئے ہیں جو کہ مندر جہ ذیل ہیں:

(۱) عطاءالنبي لا فاضة احكام ماءالصبي (١٣٣٧هه)

(نیچ کے حاصل کردہ پانی نے احکام کے متعلق نبی پاک منافیق کاعطیہ)

(٢) الدقة والتبيان لعلم الرقة والسيلان (١٣٣٧هـ)

[(یانی کی) رفت وسیلان کاواضح یاروش بیان]

گیاہ۔جب کہ اپنی تحقیق سے اس کاسائز ۱/۱۶ ہاتھ ثابت کیاہ۔ (۴) رحب الساحة في مياه لايستوى وجهها وجوفها في البساحة الباحة (۱۳۳۴ھ)۔

(ان پانیوں کے بارے میں میدان وسیع کرنا جن کی سطح اور گہر ائی پیائش میں برابر نہ ہو۔

اس رسالے میں یہ سوال کیا گیا تھا کہ پائی گہر ائی کے لحاظ سے کتناہو کہ اگر اس میں کوئی نجاست گر جائے تو وہ پائی ناپاک نہ ہو گا۔ چنا نچہ آپ نے 100 صفحات پر مشتمل ایک طویل فتوی مرتب کیا اور یہ رسالے کی صورت میں حدید فتاوی رضویہ کی جلد دوم میں ص 321 سے 423 تک پھیلا ہوا ہے۔

اس رسالے کے سوال میں مستفتی نے دریافت کیا ہے کہ کیا فرماتے ہیں علائے دین ان مسائل میں سوال اوّل: حوض نیجے دَه در دَه فرماتے ہیں علائے دین ان مسائل میں سوال اوّل: حوض نیجے دَه در دَه ناپاک ہو گیایا صرف او پر کم ہے جرے ہوئ میں نجاست پڑی توسب ناپاک ہو گیایا صرف او پر کا حصتہ جہاں تک سوہاتھ سے کم ہے۔ اس کے جواب میں یہ رسالہ لکھا گیا جس کی ابتداہی میں امام احمد رضانے اپنا موقف پیش کر دیا ہے اور پھر اس کی تفصیل رسالے میں دیکھی جاسکتی ہے۔ آب جواب تحریر فرماتے ہوئ رقمطر از ہیں: "بعض کے جاسکتی ہے۔ آب جو اب تحریر فرماتے ہوئ رقمطر از ہیں: "بعض کے گہرائی کے اعتبار پر مبنی ہو گا کہ مجموعہ آب کثیر ہے اور میں کہتا ہوں یہ گہرائی کے اعتبار پر مبنی ہے اور بعض نے اس کو ضیح قرار دیا اور اس پر اعتباد نہیں "۔ آگے چل کر رقمطر از ہیں: "اور ضیح یہ ہے کہ صرف اعتباد نہیں"۔ آگے چل کر رقمطر از ہیں: "اور ضیح یہ ہے کہ صرف وہی بالائی حصہ ناپاک ہو گاجو دہ در دَہ سے کم ہے، یہاں تک کہ اگر او پر کاپائی نکال دیا گیا اور آب وہاں تک رہ گیا جہاں سے دہ دہ دہ دہ دہ تو یہ پائی اتصال نجس سے ناپاک نہیں ہو تا جب تک نجاست سے اس کارنگ یا بویا مزہ بدل نہ جائے۔ "و قاوی رضویہ جدید، جلد دوم، ص 24-32)

(۵) هبة الحبير في عبق ماء كثير (۱۳۳۴هـ) (ابربارال كاعطيه زياده پإنى كي گهرائي ميس)

اس استفتا میں یہ دریافت کیا گیاہے کہ آبِ کثیر جاری کے لیے کتنا عمل (گہرائی) درکارہے کہ نجاست کے باوجود وہ پاک رہے۔ اس کے جواب میں یہ رسالیہ تحریر فرمایا اس عمل کے لیے گیارہ(۱۱) قول نقل کیے اور اس کا تفصیلی جواب 25صفحات پر مشتمل ہے جو

ادارهٔ محقیقات امام احررضا www.lmamahmadraza.net

امام احمد رضا خال محدث بریلوی سے جب استفسار کیا گیا کہ:

"کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ آبِ مطلق کہ وضوو
عشل کے لیے درکار ہے اس کی کیا تعریف ہے، آبِ مقید کے کہے
ہیں؟"تواس کے جواب میں امام احمد رضانے ایک طویل رسالہ بعنوان
"النود والنودق لاسفاد الباء البطلق" کصاجو 450 صفحات پر مشتمل
ہی رقمطر از ہیں: "یہ سوال بظاہر چھوٹا ہے اور اس کا جواب بہت طول
ہی رقمطر از ہیں: "یہ سوال بظاہر چھوٹا ہے اور اس کا جواب بہت طول
چاہتا ہے۔ یہ مسئلہ نہایت معرکة الاراہے۔ فقیر بتوفیق القدیر اول (۱)
جزئیات منصوصہ ذکر کرکے (۲) پھر تعریف مطلق ومقید کہ اصالة منابطہ جامعہ کلیہ ہے اور دیگر ضوابط کے لیے معیاد (۳) پھر ضوابطہ کے بید متون (۲) پھر خوبیت جدیدہ کے دیا متاخرین (۵) پھر جزئیات جدیدہ کے ادکام۔" (قاوی ضوابطہ کایہ متاخرین (۵) پھر جزئیات جدیدہ کے ادکام۔" (قاوی ضوابطہ کایہ متاخرین (۵)

سلے ملاحظہ کیجے اس رسالہ پر خطبہ جس کی خصوصیت یہ ہے کہ حمد وصلاۃ بھی بیان ہور ہی ہے اور استفتاکا جواب بھی دیاجار ہاہے اور حمد و صلاۃ کے لیے وہ الفاظ استعال فرمارہے ہیں کہ اصطلاحاًوہ آب مطلق اور آب مقید سے تعلق رکھتے ہیں اور ان ہی الفاظ میں حمد وثنا تھی بیان کی جاربى ب:"الحمد لله الذى انزل من السماء ماء طهورًا ليطهرنا به تطهيرًا حبداً مطلقاً غير مقيد بعدداوامد دائباً ابداً كثيراً كثيراً-والصلاة والسلام على الطيب الطاهر الطهور البطهر البفضل على الخلق فضلا كبيرا - وعلى ابه وصحبه وابنه وحزيه ماامطرت السحب ماء نبيراً- امين اللهم هداية الحق والصواب " (تمام تعريفيس الله تعالى ك لیے ہیں جس نے آسان سے پاک یانی اتارا کہ اس کے ذریعے ہمیں یاک صاف کرے۔مطلق تعریفیں بغیر کسی قید عد دی اور غائی کے ہمیشہ ہمیشہ بہت زیادہ اسی کے لیے ہیں۔طیب،طاہر،یاک کرنے والے اور مخلوق پر . فضیلت رکھنے والے پر اور آپ کے آل، اصحاب، بیٹے اور گروہ بر لے شار صلوة وسلام مول جب تك بادل وافرياني برسات ربين (آمين) اے اللہ جمیں سیج اور سیدھے راستے کی طرف ہدایت فرما)۔"(فاوی رضویه جدید، جلد دوم، ص۱۵۹)

امام احمد رضانے اس رسالے کو ۵ فصلوں پر تقسیم کیا اور فصل اول میں جزئیات منصوصہ کا ذکر کرتے ہوئے اس کو مزید ۳ حصوں میں تقسیم کیا۔

قتم اول: وہ پانی جن سے وضو صحیح ہے۔اس ضمن میں 160 منصوصہ کا ذکر کیا جن سے بالاتفاق وضو جائز ہے، 122 منصوصات کا ذکر کرتے ہوئے بتایا کہ بالاتفاق ان سے وضونا جائز ہے۔ جبکہ قتم سوئم میں 22 منصوصات کا ذکر کیا جس میں بتایا کہ یہ پانی صحت وضو میں حکم منقول و مفتضائے ضابطہ امام ذیلجی کا خلاف ہے۔

آخر میں 42 جزئیات جدیدہ اپنی تحقیق سے پیش کیے ہیں۔ اس ضمن میں سب سے اہم تحقیق سے ہیں کا کوئی رنگ ہے یا ہے با رنگ مائع ہے۔ بعض علماکا خیال ہے کہ پانی بے لون (برنگ) ہے اور خود کوئی رنگ نہیں رکھتا۔ حتی کے فاضل احمد بن ترکی المالکی نے "مقدمہ عثماویہ" کی شرح "جواہر ذکیہ" میں اس کی یہ تعریف کی ہے کہ پانی ایسا لطیف بہنے والا جو هر ہے جس کا اپنا کوئی رنگ نہیں بلکہ برتن کے رنگ سے رنگ دارد کھائی دیتا ہے۔" (فاوئ رضویہ جدید، جلد سوم، ص ۱۳۵)

امام احمد رضا اپنامونقف پیش کرتے ہوئے رقمطر از ہیں: "میں کہتا ہوں کہ ان پر لازم تھا کہ وہ یوں تعریف کرتے کہ اس میں ملنے والی چیز سے رنگ دار ہوتا ہے کیونکہ آخری جملہ بیان کا محتاج رہتا ہے۔ اس لیے اس کے محشی سفطی مالکی نے کہا ہے کہ شفاف ہونے کی وجہ سے برتن کارنگ اس میں ظاہر ہوتا ہے جب سبز برتن میں ڈالیس اور سبزی پانی کو نہیں گئی بلکہ وہ رفت کی بنا پر برتن کے رنگ کے لیے حاجب نہیں بنا۔ "(فاوی رضورہ جدید، جلد سوم، ص۲۳۸)

امام احدرضا پانی کے بے رنگ موقف کے سلسلے میں "شرح مواقف" سے بھی ایک حوالہ نقل کرتے ہیں "برف شفاف اجزاسے مرکب ہے، اس کا کوئی رنگ نہیں بلکہ وہ پانی کے باریک اجزا ہیں۔" (ناوی رضویہ جدید، جلد سوم، ص۲۳۷)

امام احدرضااس موقف کی وضاحت کرتے ہوئے اپنی تحقیق پیش کرتے ہیں کہ شاید کوئی یہ خیال کرے کہ اجزاباریک ہونے کے باعث کوئی رنگ نہ رکھتے ہوں تو ایسا نہیں ہے۔ چنانچہ اپنی رائے پیش کرتے ہوئ رنگ نہ رکھتے ہیں کہ بادل کے بخارات میں رنگ ظاہر ہو تا ہے اور یہ رنگ پانی کے اجزاکا رنگ ہے۔ حالانکہ یہ اجزابرف کے اجزاسے زیادہ باریک ہیں۔ یہ بی وجہ ہے برف اوپر سے گرتی ہے کہ اجزا بخارات سے بھاری ہیں اور بخارات اوپر کو گھتے ہیں۔ اجزا گر علیحہ ہوں تو نظر نہیں آتے بخارات اوپر کو گھتے ہیں۔ اور ایک جارات اوپر کو گھتے ہیں۔ باریک اجزا اگر علیحہ ہوں تو نظر نہیں آتے بخارات اوپر کو الحقے ہیں۔ باریک اجزا اگر علیحہ ہوں تو نظر نہیں آتے



تواس کارنگ کیسے نظر آئے گااور چھوٹے اجزاجب جمع ہوں تو نظر آتے ہیں توان کارنگ بھی نظر آئے گا جیسا کہ بخارات اور دھویں میں" (فاویٰ رضوبہ جلد، جلد سوم، ص236)

مزید طویل بحث کے بعد امام احمد رضانے پانی کے حقیقی رنگ سے متعلق اپنے مشاہدات اور تحقیق مندرجہ ذیل الفاظ میں کی ہے: "حقیقت امریہ ہے کہ پانی خالص سیاہ نہیں مگراس کارنگ سفید بھی نہیں بلکہ میلا ماکل بیک گونہ سواد خفیف ہے اور وہ صاف سفید چیزوں کے بحقابل آکر کھل جاتا ہے جیسا کہ ہم نے کپڑے کا ایک حصّہ دھونے اور دورہ میں پانی ملانے کی حالت بیان کی۔" (قاوئ رضویہ، جلد سوم، ص245) اس طرح ایک اور بحث تفصیل سے کی گئی ہے کہ کون سا پانی افضل ہے آب کو نریازم زم یہ ابحاث پڑھنے سے تعلق رکھتی بین ۔ امام احمد رضانے آخر میں اپنی شخیق سے کچھ جدید جزئیات جدیدہ کا ذکر بعنوان "ضابطۂ رضویہ" کے نام سے کیا اور تفصیل میں جانے سے کہا اور تفصیل میں جانے سے کہا افزائی انکساری کا اظہارِ خیال فرماتے ہیں۔ میں جانے سے کہا افزائی انکساری کا اظہارِ خیال فرماتے ہیں۔ ملاحظہ کیجھے:

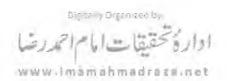
ششم ضابطةُ رضوبيه:

" سبطن الله فقير بھی کوئی شے ہے کہ احکام میں زبان کھول سکے حاشا ضابطہ وہی ضابطہ امام ابو یوسف رخالتہ شہد باتباع علماس کے اجمال کو مفصل کر دیا ہے۔ تفاصیل میں خدمت گاری کلام اکابر کے صدقے سے جن تحقیقات کا افاضہ ہوا ان پر ابتنائے شقوق کیا ہے۔ جملہ ضوابطِ صححہ مذکورہ کو ایک دائرے کے احاطے میں لیا ہے۔ اس نے بیان کو اظہر واجع وانور وانفع کرکے ضابطے کے لیے خلعت جدت ساہے۔ " فقاوی رضویہ، جدید، جلد سوم، ص۲۱۲)

فصل دوم میں پانی کی آب مطلق اور آب مقید کی بھی طویل بحث فرماتے ہیں اور ۱۲ مختلف تعریفوں کے بعد اپنی تحقیق اس سلسلے میں پیش فرماتے ہیں:بالجملہ تحقیق فقیر غفرلہ میں مائے مطلق کی تعریف بیہ ہے کہ وہ پانی کہ اپنی رقت ِ طبعی پر باتی ہے اور اس کے ساتھ کوئی ایسی شے مخلوط و ممتزج نہیں جو اس سے مقدار میں زایدیا مساوی ہے نہ ایسی جو اس کے ساتھ مل کر مجموع ایک دوسر کی شے کسی جدا مقصد کے لیے کہلائے ان تمام مباحث بلکہ فہیم کے لیے جملہ فروع نہ کورہ کوان دو بیت میں مضط کریں،

مطلق آبے ست کہ بررقت ِ طبعی خودست نہ درو مزج دگر چیز مساوی یا بیش نہ بخلطے کہ بترکیب کند چیز دگر کہ بود ز آب جدا درلقب ومقصد خویش کہ بود ز آب جدا درلقب ومقصد خویش (فاوئل ضوبہ ،جدید، جدید، جدید، علام، ۱۷۵۹)

امام احمد رضاخان محدث بریلوی نے اپنے اس رسالے میں ایک دو نہیں تقریباً 300 کتب کو مآخذ بنایا ہے، جس میں کتب احادیث، فناويٰ اصول فقه، كتب فقه، تاريخ، تفاسير اور لغت كي كتب شامل مين _ امام احمد رضانے کتاب طہارت کے باب المیاہ کی تحقیق میں سینکڑوں صفحات میں 12 سوسالہ فقہائے کرام کے اقوال کو جمع کیا جویقیناً ایک دقت طلب کام ہے، جو آج کمپیوٹر اور انٹرنیٹ کی سہولت کے باعث قدر آسان ہے مگر امام احمد رضا 100 سال قبل 300 سوکت کے موضوعات اور عمارتوں کو اپنے ذہن اور حافظے میں رکھ کر تحقیق کررہے ہیں جو تعجب ہے کم نہیں مگریہ جس کے باعث ان کاحافظہ آج کل کے کمپیوٹر کی طرح کام کرتا تھا آج بھی اگر کوئی محقق اس کام کو کرناچاہے بلکہ وہ پیہ تحقیق کرے کہ آب مطلق اور آب مقید کون کون سے بانی ہیں یا کن کن صور توں میں ہارے فقہائے کُرام نے یانی کو آب مطلق قرار دے کر اس سے وضو کو جائز بتایا ہے اور کن کن یانی ہے وضو کو ناچائزر کھاہے تواس کو مہینوںلگ جائیں گے مگر امام احمد رضا جب بھی کوئی رسالہ لکھتے ہیں توان کی عادت ہے کہ وہ ایک ہی نشست میں اس کو مکمل فرماتے ہیں۔ سینکڑوں صفحات پر مشتمل بیہ رسالہ جس میں کئی ضمنی رسائل بھی شامل ہیں اور آخر میں آپ نے ضابطے بھی ا پیش کے ہیں۔ کس طرح انھوں نے ایک نشست میں باایک دن میں ۔ چند يوم ميں ممل كرليا يقيناً هذامن فضل ربي كيے بغير نہيں رہا ۔ حاسکتا۔احقرنے اس مقالے میں توکسی ایک بحث کو بھی بیان نہیں کہا ہے۔ایک ایک بحث اور اس پر اس کے دلائل پڑھنے سے تعلق رکھتے ہیں چھران سب دلائل کو اکٹھا کرنا اس سب کی توجیبہ کرناان سب میں سے موافق اور خالف کو علیحدہ کرنا ہیہ تحقیق کا بہت بڑا کام ہے جو یہاں صرف ایک مسئلے کے حوالے سے بیان کیا جارہاہے امام احمد رضاصرف اس مسئلے میں نہیں بلکہ ہزاروں مسئلوں میں اور ہر فن میں اسی طرح تحقیق کرتے نظر آتے ہیں۔



ہبہ کی بحث اور شخفیق رضا

صبانور (پي ان وگاي اسكالر، جي سي يونيور سلي فيصل آباد، پاكستان)

خلاصہ: دین اسلام انسانوں کو وہ معاشی نظام کا تصور دیتاہے جہاں تمام انسان برابر ہیں، لیکن در جات میں تفاوت فطری ہے۔خداتعالی نے جن افراد کو کثیر مال ودولت سے نوازاتو دوسری طرف محروم افراد کے حقوق بھی ان کے ذمے لگا دیے۔ بہہ کا تصور بھی اس سلسلے کی ایک کڑی ہے کہ غربا، فقر اکی کفالت کا مناسب بندوبست ہوسکے۔مولانا احمدرضانے اس موضوع پر تفصیاً بحث فرمائی اور اپنی تحقیق سے بہت سی غلط فہیوں کا ازالہ کیا۔ "فتح الملیک فی حکم التملیک" میں بہہ اور تملیک کے بارے میں محققانہ بحث کی۔علاوہ ازیں کتاب البہ میں بہت سی متبادل صور توں کو پیش کیا جو اس مقالے کا حصتہ ہیں۔

تتمهيد

تحفے تحاکف کا تبادلہ مستحس عمل ہے۔ اس سے باہمی اخو ت، بھائی چارے کے جذبات پروان چڑھتے ہیں۔ آقاعلیہ الصلاۃ والسلام کی زندگی سے اس کی بے شار مثالیں ملتی ہیں۔ دین اسلام کا یہ تصور اس حکمت پر بنی ہے کہ معاشرے کے کمزورو نادار فقراکی مدد ہو سکے اور وہ افراد جو زکوۃ و صدقات کی رقم لینے میں قدرے سکے اور وہ افراد جو زکوۃ و صدقات کی رقم لینے میں قدرے ایک چاہٹ محسوس کرتے ہیں ان کی مدد بھی ہو جاتی ہے۔ البذاکوئی مال دار شخص کسی بھی فرد کو اپنی دولت اس قانونِ ہبہ کے تحت دے سکتا ہے۔

طريقة كار

زیرِ نظر مقالے میں ہبہ کا معنی ومفہوم شرع مطہرہ سے اس کے جواز کا ثبوت بیان کیا گیا ہے اور دیگر کتبِ فقہ سے ہبہ کی شرائط بیان کی گئیں ہیں۔ خصوصاً مولانا احدرضا کی ہبہ کے موضوع پر محققانہ تحقیق کو اس مقالے کا حصّہ بنایا گیا ہے جو کہ انہوں نے رسالہ فتح الملیک فی حکم التملیک میں بیان کیں۔ آخر میں اس تحقیق سے حاصل ہونے والے نتائج خلاصہ اور ماخذ و مراجع درج کردیے گئے ہیں۔

تخديد

مولانااحدرضا کی ہبہ کے موضوع پر تحقیق کی ایک مقالوں کی متقاضی ہے۔ اس مقالے میں آپ کے رسالے فتح الملیک فی تھم التملیک اور کتاب الہبہ سے مسائل کا جزوی احاطہ کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ اعتذار

كتاب الهبه سے متعلق منفر د تحقیقات العطایا النبویه فی الفتاوی الرضویه

میں تفصیلاً موجود ہیں۔ مولانا احمد رضانے ہبد اور تملیک سے متعلق ند صرف منفر د انداز میں بیان کیا بلکہ کئی اور غلط فہمیوں کا ازالہ کیا اور جائز متبادل صور توں کی طرف راہنمائی فرمائی۔ زیرِ نظر مقالے میں ان موضوعات کو شامل تحقیق کیا گیاہے۔

مقاصد شحقيق

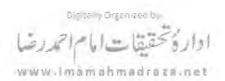
- (۱) اسلام کے معاشی تصور میں ہبہ کامعنی ومفہوم واضح طور پر بیان کرنا۔
 - (۲) ہبہ سے متعلق مولانا احدر ضاکی تحقیق کو بیان کرنا۔
- (۳) ہبہ اور تملیک کے بارے میں مولانا احمد رضا کی منفر و تحقیق کا احاطہ کرنااور عام لوگوں کو اسسے روشناس کرانا۔

معلى ومفهوم

اسلام کا معاشی نظام دیگر دوسرے نظاموں سے یک سر مختلف اور جدا گانہ ہے، جو تمام انسانوں کو ان کی انفرادی اور اجتماعی زندگی، باہمی تعاون، ہمدردی واثبار اعتدال و توازن سے گزازنے کا درس دیتا ہے۔ اس طرح کوئی بھی شخص اپنی طرف سے کسی دوسرے کو تحفے کے طور پر کوئی شے دیتا ہے یہ تحفہ بغیر کسی معاوضے کے اور بدلے کے دیا جاتا ہے، جس میں کلی طور پر اُس شخص کو مالک کر دیا جاتا ہے۔

مختلف کتبِ فقہ میں اس کی تعریف یوں کی گئی ہے: ''کسی بھی چیز کا دوسرے کو بلاعوض مالک کر دینا ہبہ ہے۔''ل

پر مارد رک رہو کر میں کہ کوریہ بہت کے اس کا ثبوت ماتا ہے۔ ابوہر یرہ وُٹھُنی نبی کریم مُٹھُنی کُٹھ سے روایت کرتے ہیں آپ مُٹھُنی کُٹھ نے فرمایا کہ اگر میں ایک دست یا گھر کے لیے (مہمان) بلایا جاؤں تو ضرور جاؤں اور اگر میرے پاس ایک دست یا گھر ہدیہ بھیجا جائے تو ضرور قبول کروں۔ یہ یعنی کسی کے دیے ہوئے تحفے کو حقیر نہیں



معامله غلط ہو گا۔ ہے

تحفے کے طور پر دی گئی اشیا کو واپس لینا درست نہیں۔ چند صور تیں ایسی ہیں کہ جن میں تحفہ واپس کیا جاسکتا ہے، لیکن لینے والے نے اس کا کچھ معاوضہ دیایا دونوں میں سے کسی ایک کی وفات ہوجائے اور جس کو دیاوہ اس کارشتے دار ہو، زوجین ہوں تو یہ شے واپس نہیں کی حاسکتی۔ ۲

مولانااحدرضااورهبه وتمليك

مولانا احمد رضا چودھویں صدی کی وہ عظیم شخصیت ہیں جنہوں نے ہمام علوم پر قلم اٹھایا۔ معاشیات کا شعبہ بھی ان علوم میں شامل ہے۔ معاشیات کا علم نہایت ہی وسیع ہے جس کے گونا گوں پہلوہیں۔ امام احمد رضا کے دور کا جائزہ لیس توبہ بات بہت اچھی طرح واضح ہوجاتی ہے کہ اس وقت اس علم سے متعلق عوام الناس میں آگاہی نہ تھی بلکہ دنیا میں خصوصاً مغربی ممالک میں بیہ شعبہ پوری طرح سے متعارف ہی نہ ہوا تھا۔ اس دور میں مولانا نے اپنی تصانیف میں بیکنگ سسٹم سے متعلق کافی بحث کی۔ اس طرح اسلامی معاشیات سے متعلق جو مواد ہمیں گذشتہ زمانے کے ائمہ وفقہا کی تصانیف میں نظر آتا ہے اُن موضوعات پر تفصیل سے لکھا اور بعض مسلوں کے جواب میں ایک ہورار سالہ تحریر فرمایادیا۔

انہی موضوعات میں سے ایک موضوع ہبہ کا بھی ہ۔ مولانا احدرضانے تمام عقود کو تملیک کی بحث میں سمیٹا ہے۔ بہبہ کا عنوان تملیک بلا عوض ہے آپ نے رسالہ "فتح الملیک فی حکم التملیک" میں تملیک اور بہبہ کا فرق واضح کیا۔ فرماتے ہیں: بہبہ مفت میں کسی چیز کا مالک بنانا ہے۔ بہبہ خاص تملیک عین بلا عوض کا نام ہے، مگر عام طور پر ان الفاظ سے کہ میں نے ایک شے کا تجھے مالک بنایا یا س چیز کی تجھے تملیک کی ان الفاظ سے ہر شخص ظاہر کی مالک بنایا یا س چیز کی تجھے تملیک کی ان الفاظ سے ہر شخص ظاہر کی مطہرہ میں ایسی کوئی فصل، کوئی باب قائم نہیں ہوا جس میں تملیک عین بلاعوض ہو اور وہ بہبہ بھی نہ ہوا اگر ایسا کچھ ہو تا تو کتب فقہ میں جیسے بیچ بہبہ، عاریۃ ، اجارہ وغیرہ کے باب بنائے گئے ہیں در حقیقت تملیک بہبہ سے عام ہے اور یہ تملیک بالعوض ہو یا بلاعوض سب عور انہی کے تحت آتے ہیں لہذا ہوں کہنا کہ میں نے اس شے کا تھے عقود انہی کے تحت آتے ہیں لہذا ہوں کہنا کہ میں نے اس شے کا تھے عقود انہی کے تحت آتے ہیں لہذا ہوں کہنا کہ میں نے اس شے کا تھے

سمجھنا چاہیے۔ آقاعلیہ الصلوٰۃ السلام نے گھر کی مثال دی، ہدیۃ کسی مجھنا چاہیے۔ اس طرح بعض مجھی صورت میں ہو اس کو قبول کرلینا چاہیے۔ اس طرح بعض احادیث سے یہ بات بھی واضح ہے کہ تحف تحائف سے آپس میں محبت پیدا ہوتی ہے اور اس سے حسد و کینہ جیسی بجاریوں سے نجات ملتی ہے اور یہ بھی خیال نہ کرے کہ تحفہ دینے میں بلکی یاحقیرس ہے یا ذراسی چیز ہدیہ کی جائے اور دوسرا شخص بھی نکتہ چینی کرے کہ یہ چھوٹی سی بھیجی ہے اس سے ممانعت ہے۔ نبی مَنَّ اللَّنِیْمُ نے فرمایا: اے مسلمان عور توں اکوئی ہمسائی اپنی ہمسائی کو حقیر نہ سمجھے۔ اگر چہ بکری کا گھر ہی ہوں کیوں نہ بھسے۔ سم

كتب فقه اور مبهر

مختلف کتب فقہ میں تحفے کے طور پردی گئی اشیاسے متعلق تفصیلات موجود ہیں۔ بیشتر جگہ اس عقد کے صحح ہونے کی شر ائط بیان کی گئی بین : پہلی شر طبیہ کہ جس کو تحفہ دیا جائے وہ شخص عاقل وبالغ ہو۔ نابالغ نے کسی کو کوئی شے تحفے کے طور پردی تویہ درست نہیں ہوگا۔ اس طرح غلام کا دیا ہوا تحفہ بھی قبول نہیں کیا جائے گا۔ جوشے تحفے کے طور پردی جائے اس کاموقع پر موجود ہونا اور مالک کے مکمل قبضے میں ہونا ضروری ہے۔

اسی طرح ان اشیاکا ایجاب و قبول بھی ضروری ہے۔ اس کا تھم میہ ہے کہ تحفے کے طور پر دی گئی اشیا دو سرے شخص کی ملک ہو جاتی ہیں۔ اس عقد کے قائم ہونے کے الفاظ صریح اور واضح ہوں، جن سے معلوم ہو کہ واقعتاً شے تحفے کے طور پر دی گئی ہے۔ جیسے کہا جائے میں نے تجھے یہ شے ہبہ کی یابہ کہ میں نے تہمیں اس شے کامالک کیا۔

شے کا مالک کیا۔ دوسرا شخص اس تحفے کو قبول نہ کرے اس کے حق میں یہ عقد قائم نہیں ہو گا۔ تحفہ قبول کرنا کبھی اس شخص کے فعل سے ظاہر ہو تا ہے اور مبھی وہ الفاظ سے واضح طور پر قبولیت کا اظہار کرتا ہے۔ ہدیةً دی گئی شے پر متعلقہ شخص کا کا مل قبضہ بھی ضروری ہے۔ ہم

جوشے تقسیم کے قابل ہواس کو بغیر تقسیم کیے اور دوسرے کی ملک اور غیر کے حقوق سے جدا کیے بغیر اس کو ہبد کرنا جائز نہیں۔ تقسیم کے قابل نہ ہو تو اس کے لیے مقدار کا معلوم ہونا ضروری ہے کہ اس شخص کا کتنا حصّہ باقی ہے۔ یہ معلوم نہ ہو تو

مالک بنایا اس سے ہبہ کا عقد ہی مراد لیا جائے گا جب تک کوئی دوسرے الفاظ کا اظہار نہ کیا۔ کے

ثثر ائط ہیہ

معاملات کو درست انداز سے قائم کرنے کے لیے پچھ شر اکط ہوتیں ہیں۔انہی میں سے بعض ایسی شر اکط جن کا تقاضا عقد نہیں کر تاان کے ساتھ کسی عقد کو مشروط کر لیا جاتا ہے۔ مولانا احمد رضا اس بات کی وضاحت فرماتے ہیں کہ پچھ شر اکط فاسد اور بے جاہوتیں ہیں ان کی وجہ سے پوراعقد ہی ناجائز قرار نہیں دیاجاسکیا۔

ب جیسے زیدنے اینے نابالغ بیٹے کو ایک مکان بطور تحفہ دیا اور پیر شرط عائد کی کہ جب تک وہ زندہ رہے گا اپنے بیٹے کے ساتھ اس مکان میں رہے گا اور س بلوغت تک اس مکان کی مرمت میرے ذیے رہے گی۔ ان شر ائط کے ساتھ عقد تو درست ہو گیا مگر جو شرط مکان کی مرمت کی لگائی وہ فاسد ہو گی کیونکہ وہ شے اس کی ملک نہیں ۔ ر ہی تولہذا اس کی مرمت کا ذیتے دار بھی مزید نہیں رہے گا۔ بعض او قات بیہ تصوّر کرلیا جاتا ہے کہ کوئی بھی معاملہ بغیر کشی تحریری ثبوت کے یا گواہان کی موجود گی کے بغیر طے نہیں یائے گایاوہ معاملہ نافذ نہیں ہوسکے گابہ بات محض غلطہ تمام عقد زبانی کلامی ہی طے یاتے ہیں، جیسے عقد بیع خریدنے اور بیچنے والا موجود ہوتے ہیں جس میں قیت ادا کرکے شے خریدی حاتی ہے تو کوئی تیسر اگواہ کے طور پر موجود ہو تو کوئی مضائقہ نہیں، مگریہ تصوّر کہ اس کے بغیریا تحریری ثبوت کے بغیر بیہ عقد طے ہی نہیں ہو گا ایس کوئی یابندی شرع مطہرہ · عائد نہیں کرتی۔مولانااحد رضافرماتے ہیں کہ: "شرع میں تمام عقود صرف زبان سے ہی طے باتے ہیں تحریر کوئی الیی شے نہیں کہ اس کے بغیر کسی عقد کو نامکمل تصور کیا جائے۔ لہٰذا اگر ایک شخص نے اپنی بہن کو کوئی شے بطور تحفہ دی تو پیہ عقد قائم ہو گیااس مکان کی مالكه مهنده مو گی۔"^.

کوئی بھی معاملہ قائم ہونے کے لیے شرعاً الفاظ نہایت اہمیت کے حامل ہوتے ہیں جب تک وہ خاص الفاظ ادانہ ہوں، ضیح طور پر اندازہ نہیں لگایا جاسکتا کہ آیا کونساعقد مراد ہے، جیسے زیدنے زمین دیتے وقت کوئی لفظ ایسا استعال نہیں کیا جس سے یہ اندازہ لگایا جاسکتا ہو کہ اس کا دینا تحفے کے طور پر تھا۔ ہو سکتاہے کہ وہ زمین اُدھار دی ہو

لہذاالیں صور توں میں محض اندازے کی روسے سمجھنا کہ یہ تخفہ ہے لہٰذامیری ملک میں ہے ناجائز ہے بلکہ خاص الفاظ اداہونے چاہییں کہ زیدیہ کھے زمین میں نے تجھے بطورِ تحفہ دی یا پیرزمین تیری ہے جس کو دیاجائے اس کی ملکیت مقصود ہوگی۔ فی

جس کو بھی شے بطورِ تحفہ دی جائے اس کا عاقل وبالغ ہوناشر ط ہے۔ دوسری صورت میں والد کویہ حق حاصل ہے کہ وہ ولی کی حیثیت رکھتا ہے جب بچے نابالغ ہوتو اس صورت میں قبضہ دینے کا حق زائل ہوجا تا ہے۔ صرف باپ کا یہ کہہ دینا کہ میں نے یہ شے فلال بیٹے کو ہمہ کی عقد نافذ و تمام ہوجا تا ہے۔

اسی طرح کوئی بھی شخص انہی تمام جائیداد صرف ایک ہی بیٹے کو بطورِ تخفہ دے تو وہی اس کا مالک ہو گا دیگر ورثا کو ان جائیدار سے رجوع کا اختیار حاصل نہیں ہو تا۔ • ۱.

تحائف كا واپس لينا

صدقہ، یابطور تخفہ جب کسی دوسرے کوشے کا مالک بناد یا جاتا ہے تو دینے والے کی ملک سے وہ شے نکل جاتی ہے، لہذا یہ بات اخلاقی طور پر بھی نالپندیدہ ہے کہ دینے والا دوبارہ اس سے اپنی دی گئ شے کا مطالبہ کرے اس ضمن میں احادیث مبارکہ سُکا ﷺ سے بھی شوت ماتا ہے۔ نبی سُکا ﷺ فرماتے ہیں: ''اُس شخص کی مثال جو عطیہ دے کر پھر اس میں رجوع کرتا ہے اُس کتے کی طرح ہے جو سیر ہو جانے کے بعد نے کرتا ہے اور اپنی نے مورکر کھاتا ہے پھر سیر ہو جانے کے بعد نے کرتا ہے اور اپنی نے میں رجوع کرتا ہے۔ اُس کے کی حدوم کرتا ہے۔ اور اپنی نے میں رجوع کرتا ہے۔ "

شرع مطہرہ نے کچھ شرائط کے تحت یہ عطیہ واپس لینے کی گنجائش نکالی، مولانااحمدرضانے آٹھ شرائط اس ضمن میں درج کی ہیں۔
ان شرائط میں سے کمی کی صورت میں واپسی کسی طرح بھی ممکن نہیں،
اگرچہ کوئی شخص اپنی شے واپس لے لے مگر گناہ ہر طرح سے ہوگا۔
(۱) وہ شخص جس کو عطیہ دیا جائے وہ اس شخص کا نسب کی روسے رشتے دارنہ ہو۔

- (۲) دونوں زوجین نہ ہوں۔
- (۳) جس کو دیاجائے وہ فقیر نہ ہو۔
- (م) جس وقت دیا تھااس کے بعد لینے والے نے اس شے کا کوئی عوض واپس نہ لوٹایا ہو۔ اگر کوئی شے یا قیت ادا کر دی کہ یہ تیرے تخفے کا

بدلہ ہے پھر رجوع کا اختیار نہیں۔

(۵) کینے واکے کے پاس وہ شے ویسے ہی موجود ہواُس سے کوئی زیادتی نہ ہوئی ہو جیسے تخفے کے طور پر دی گئ زمین میں مکان بنالیا، یااس شے کی خوبصورتی میں اضافہ ہو گیااس کی قیت بڑھ گئ توواپس کا اختیار نہیں۔

(۲) دینے والے کی ملک میں ہو۔

(2) ده شے موجو د ہو ضائع نہ ہوئی ہو۔

(۸) دینے اور لینے والا دونوں زندہ ہوں۔

یہ وہ شر الط ہیں جن کے تحت دی گئی شے واپس لی جاسکتی ہے بصورت دیگر دینے والداس حق سے دست بردار ہو چکا ہو تاہے۔ال قابل تقسیم شے کا ہمیہ

الی اشیاجو کسی فردِ واحد کی ملکیت میں نہ ہوں بلکہ مشتر کہ ہوں یاجس کے اور بھی وار ثان موجو د ہوں توالی شے کو تحفے کے طور پر نہیں دیا جاسکتا۔ مولانا احررضا واضح کرتے ہیں کہ ایسی کسی بھی شے کو پہلے وار ثان کے مابین تقسیم کرلیا جائے کہ ایک وقت میں مخصوص اور معینہ حقے پر بی دوسرے شخص کا قبضہ ممکن ہے۔ تقسیم کیے بغیر تحفہ دیے بھی دیاجائے تو وہ لینے والی کی ملک دیے والی کی ملک میں ہی ہو تاہے۔ اس میں گئی ایک صور تیں بیان کیں۔

اگروہ شے قابلِ تقسیم نہ ہو اور کئی ایک لوگوں کو ہبہ کیااس صورت میں وہ ہبہ نافذ ہو جائے گازید کوشے میں رجوع کا حق نہیں ہو گا۔ دوسری صورت میں اگر وہ مکان ہویا کوئی بھی شے جو ہبہ کی جائے تقسیم ہونے کی صلاحیت رکھتی ہے اور زیدنے چار لوگوں کو ہبہ کیا اور تقسیم کرکے مخصوص حقے پر جُدا جُدا قبضہ کرا دیا اور جن کو ہبہ کیا وہ صحیح اور نافذ ہو گا۔

اسی طرح ہبہ کے لیے ضروری ہے کہ دوسرے شخص کا قبضہ کروایا جائے دوسری صورت میں وہ شے گفتیم نہ ہو جیسے ایک چھوٹی سے مکان دوشخصوں کے مابین مشترک ہوں آدھاکرنے کی صورت میں وہ انتفاع (فائدہ) کے قابل نہ رہیں ایسی اشیاکا بلا تقسیم کیے بھی قبضہ دلادیناکا فی ہے۔ یہ تینوں صور تیں قبضہ کا ملہ کی ہیں۔ ۲ل

مرض الموت ميں ہبہ

مولانا احمد رضام رض الموت میں کیے جانے والے تحفے کے بارے میں بیان کرتے ہیں کہ جو شخص قریب المرگ حکم جاری کرتا ہے شرع

مطہرہ کا قاعدہ ہے کہ ایسے شخص کا کیا ہوا ہبہ اُس کے تہائی مال میں نافذہو گاباتی دیگر ور ثاکے مابین تقسیم ہو گا۔ یعنی تہائی مال ہبہ ہو گااور دو تہائی ور ثہ کو دیاجائے گا۔ سیا

خلاصئه شخفيق

دین اسلام نے معاثی نظام کی جو بنیادیں فراہم کیں انفرادی طور پر
ان سب کا جائزہ لینے سے یہ بات منظر عام پر آتی ہے کہ اس دین نے
معاشی اعتبار سے کمزور افراد کو بے سہارا نہیں چھوڑا، بلکہ جن لوگوں
کے پاس مال کی کثرت ہے ان کو آزمائش میں مبتلا کیا کہ وہ اپنے سے
کزور افراد کا اس انداز سے خیال رکھیں کہ تمام افراد کم سے کم بنیادی
ضرور توں کو پوری کرنے کے قابل ہو سکیں۔ ایسے افراد کو بغیر کسی
عوض کے پچھ تحفے کے طور پر دینااحسن عمل ہے، بلکہ نیکی ہے۔ مولانا
احمد رضانے بہہ اور تملیک کے متعلق تصیلاً بیان کیا اور بہہ میں رجوع
کی آٹھ صور توں کو واضح کیا اور ساتھ ہی ہبہ اور تملیک کا مفہوم بھی
واضح انداز میں بیان کیا۔

فتارتج

(۱) ایک منصفانہ عادلانہ معاثی نظام اُسی وقت وجود میں آسکتاہے جب اسلام کے بتائے ہوئے اصولوں کو پیش نظر رکھاجائے اور ان کی اصل روح کو سیجھنے کی بھر پورسعی کی جائے۔

(۲) مولانااحمد رضانے ہمبہ اور تملیک کا تصوّر واضح انداز میں بیان کیا۔ (۳) کتاب الہمبہ سے متعلق کئی ایسی متبادل صور توں کی نشان دہی کی جو پہلے منظرِ عام یرنہ آئی تھیں۔

عملى إطلاق

گزشتہ سطور میں نبی علیہ الصلوۃ والسلام کی احادیث مبار کہ سے اس عقد کی اہمیت کا پتا چل گیا کہ تحف تحا نف سے انسانوں کے مابین حسد جیسے جذبات کی نفی ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ کسی کے دیے گئے ہدیے کو حقیر نہیں سمجھنا چاہیے۔ یہ وہ نصوّر تھا جو اسلام نے باہمی اخوّت و جدر دی اور ایثار کے جذبات پروان چڑھانے کو دیا تھا کہ ہر انسان دو سرے انسان کی تکلیف اور درد کو محسوس کرے اور اخلاتی انسان دو سرے انسان کی تکلیف اور درد کو محسوس کرے اور اخلاتی اعتبار سے اُس کی مدد کرے، چاہے وہ کسی بھی صورت میں ہوں، جن میں ایک صورت میں ہوں، جن

هبه کی بحث اور شخفیق رضا

زکوۃ وصد قات تو ہر صاحب نصاب انسان پر فرض ہے۔ یہ تو ہر حال میں اداکرنے ہیں؛ مگر دوسری طرف ہبہ کا معاملہ فرض ہیں، بلکہ اس میں آزادی دی گئی کہ مالی اعتبار سے طاقتور انسان اپنی حیثیت کے مطابق خوش دلی سے جس کو دینا چاہیں دیں سکیں۔ اس بارے میں مال کی کوئی حد مقرر نہیں کی، بلکہ اس میں بھی مال دار اشخاص کی فلاح کا تصوّر مضمر ہے کہ وہ خدا کے احکام کی خاطر کسی کو دیں تو وہ بھی نیکی شار ہوگی۔اس تصوّر کو اپنانے کی ضرورت ہے تاکہ معاشر سے میں غریب اور مفلوک الحال انسانوں کی کفالت کا مناسب بندوبست ہوسکے۔

مصادرومراجع

1 العطایا النبویه فی الفتاوی الرضویه (مع تخریج و ترجمهٔ عربی عبارات)، امام احمد رضا بریلوی، رضا فاونڈیش، ج۱۹؛ إشر اق نُوری ترجمه قدوری مترجم حاجی مقبول الرحمٰن، ص۱۹۸، مطبع لٹل سٹار، لاہور

ع صحيح بخارى، امام محمد بن اسماعيل بخارى، كتاب الهبة وفضلها والتحريض عليها

سايضاً

سم بہارِ شریعت، مولانا امجد علی اعظمی، جلد دوم، ص۲۶، ضیاءالقر آن پبلی کیشنز،لاہور

٥ إيضاً

ل_الضاً

کے العطایا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ (مع تخریج وترجمۂ عربی عبارات) امام احد رضابر یلوی، ج19، ص۲۴۴

٨ إيضاً، ص٢٠٥

9 الضاً، ص ۲۲۲

• ا إبضاً، ص ١٩٢

11 إيضاً، ص19۸

١٢ إيضاً، ص ٢٠٢، ٢٠٤

سلا اليضاً، ص٢٢٧، ٢٣٩،٢٣٠

(بقیہ صفحہ نمبر2سے ملحق)

حضرت جنید: تو گویاتم نے قربانی بھی نہیں کی۔ اچھا! جب تم رمی جمار کررہے تھے تواس وقت تم نے اپنی خواہشات جو تم میں تھیں وہ بھی پھیکیں؟ حاجی: نہیں۔

حضرت جنید: تو گویاتم نے رمی بھی نہیں کی اور تم نے جج بی نہیں کیا۔ والیس جاالیا جج کر جو ہم نے تمہیں بتایا۔ حضرت علی جویری جے سے متعلق ایک اور واقعہ یوں بیان

تطرت کی ہبویر کا ن سے مسلی ایک اور واقعہ یول بیان رتے ہن:

حضرت ذوالنون مصری فرماتے ہیں کہ میں نے منی میں ایک نوجوال کو دیکھا کہ آرام سے بیٹھا ہواہے اور لوگ قربانیوں میں مشغول ہیں۔ میں اسے دیکھارہا کہ کیا کر تاہے اور وہ کون ہے اشخ میں وہ پکارنے لگا: خدایا! سب خلقت قربانیوں میں مشغول ہے اور میں بھی تیرے حضور اپنے نفس کو قربان کرناچا ہتا ہوں، مجھے قبول فرما۔ یہ کہا اور انگشت سِبابہ سے حلق کے درمیاں اشارہ کیا اور گر پڑا توجب میں نے دیکھا تواسے مردہ یا یا۔ (کشف المحجوب، ص ۵۲۱ تا ۵۲۲)

جب ج کامہینہ آتا ہے تو تجاج کرام کے لیے جے سے متعلق رہ نمائی کرنے والی کتب تقسیم کی جاتی ہیں جن میں ج کی فضیلت، شرعی احکام، دعائیں اور زیارات سے متعلق خاصی معلومات فراہم کی جاتی ہے لیکن ان کتب کے مطالعے کے بعد جج کے صوفیانہ پہلو کی کمی شدت سے محسوس کی جاتی ہے۔ ضرورت اس امرکی ہے کہ جاج کرام کی رہنمائی کے لیے کتب میں جج سے متعلق صوفیانہ پہلو کو بھی شامل کرلیا جائے تاکہ جاج کرام جج سے متعلق صوفیانہ پہلو کو بھی شامل کرلیا جائے اور صوفیانہ پہلو گو بھی شامل کرلیا جائے متعلق معلومات میں جاج کے شرعی مطاہم ہ کرسکیں۔

تحریک پیاکستان میں مولاناشاہ احمد رضا اور اُن کے ہم عصر علما کی خدمات کا جائزہ

ڈاکٹر محمہ حسن امام (وفاقی اُردویو نیور سٹی، کراچی)

مولانا تحکیم معراج الدین احدامر تسری مطلقیه. ولادت

مطب کے ساتھ ساتھ خکیم صاحب کو علم وادب سے بھی گہری دل چیسی رہی۔ ۱۹۰۳ء میں آپ نے اخبار "کامریڈ" جاری کیا، جس نے کا نگرس کی اسلام دشمن پالیسی کو بے نقاب کرکے مسلمانانِ برِّصغیر کی رہنمائی کی۔ اس کے بعد آپ نے ایک کتاب "کا نگرس کا کچا چھا" کھی جو بہت مقبول ہوئی اور اس کے کئی ایڈیشن چھے۔ کا خباری کر کے آپ نے سکھوں فرقہ وارانہ تحریک "اخبار" مقبول تحریک "کے خلاف محاذ قائم کرکے شاندار خدمات انجام دیں۔

صحافتي خدمات

مختلف مواقع پر آپ اخبار "ہنٹر"، "رفیق صادق"، حنفی اور "اخبار جماعت" کے ایڈیٹر رہے۔ اخبار "المعین" کی ادارت بھی کی۔ "المعین" میں ایک قابلِ اعتراض مضمون چھپنے پر حکومت نے صانت طلب کی۔ حکومت کی طرف سے اخبار صانت طلبی کا میں پہلا وار تھاجو "المعین" سے شروع ہوا اور اب تک رائج ہے۔ احباب نے صانت کے لیے رقم کی پیشکش کی، مگر آپ نے حکومت کو ایک کوڑی تک دینا گوارانہ کیا۔

نے قوم کے لیے جو خدمات سر انجام دیں وہ سنہری حروف سے لکھنے کے قابل ہیں۔ آپ کی کوششوں سے "انجمن راعیانِ ہند" کاسب سے پہلا اجلاس لاہور میں سر میاں محمد شفیع (۱۹۲۹ء۔ ۱۹۳۲ء کی صدارت میں ہوا۔ اس عظیم الثان اجلاس میں علامہ محمد حسین عرشی آمر تسری (۱۹۹۱ء۔۱۹۸۵ء) نے اپنی نظم میں حکیم صاحب کو بول خراج عقیدت پیش کیا:

راہبر کون وہ سوتوں کو جگایا جس نے جرس قافلہ شوق بجایا جس نے مزد منزل مقصود سنایا جس نے مددِ قوم کا بیڑا ہے اُٹھایا جس نے حال کلفتِ ایثار جنابِ معراج راہرو جادہ ابرار جنابِ معراج

اس اجلاس کی کامیابی نے بر صغیر میں پھیکی ہوئی "ارائیں قوم"
کو متحرک کردیا۔ اس کے بعد آپ نے دیگر اقوام کے مقابلے میں
سب سے پہلے "تاریخ ارائیاں" تصنیف کر کے ارائیں دوستی کا
ثبوت فراہم کیا۔ قاضی فتح محمد امر تسری بھی آپ کی دریافت تھے،
جنہوں نے لاہور کی انجمن راعیان کے تعاون سے ہفتہ وار"الراعی"
حاری کیا۔

ارائیں قوم کی بیش بہا خدمات کے بیشِ نظر علامہ مجمہ حسین عرشی ارائیں قوم کی بیش بہا خدمات کے بیشِ نظر علامہ مجمہ حسین عرشی امر تسری) ۱۹۹۲ء - ۱۹۸۵ء) نے آپ کو اپنی ایک نظم میں راعیون کا "سرسیّد" لکھا تھا۔ جب انجمن راعیان کی تنظیم واشاعت کا کام لاہور والوں نے سنجال لیا تو تحکیم صاحب نے اپنی تمام تر توجہ دین و مذہب کی طرف مبذول کرلی۔

ببعث

ے آپ نے اوا کل عمر میں ہی سنوسی ہند امیر ملّت حضرت پیر سیّد

> ادارهٔ محقیقات امام احمدرضا www.lmamahmadraza.net

حافظ جماعت علی شاہ محدث علی بوری عمیناللہ (۱۸۴۱ء - 1981ء) کے دستِ حق پرست پر بیعت کرلی تھی۔ بیعت کے بعد آپ اپنے زہدو تقویٰ، مذہبی و ملتی خدمات اور اطاعتِ مرشد کی بدولت حضرت امیر ملّت قدس سرّہ کے خاص مریدوں میں شار ہونے لگے تھے حتیٰ کی فنا فی الشیخ کی منزل تک جا پہنچے۔

حضرت امیر ملّت قدس سرّہ کے خلیفۂ خاص مولانا غلام احمہ | ا فكر أمر تسرى من الله الم ١٨١٨. و- ١٩٢٤ ع) في امر تسر سے اخبار ''الفقيہ'' جاری کرکے اہل سنّت و جماعت کی جو خدمات انجام دیں وہ تاریخ کا ایک روثن باب ہیں، لیکن ایک ایبا وقت آیا کہ حضرت ا خَكْرَ كُو مِجِوراً بِيهِ اخبار بند كرنا پڙا توجولا ئي <u>١٩١٨. ۽</u> ميں مولانا اخْكر ٓ اور مولانا محد شریف کوٹلوی (۱) (۱۲۸<u>اء</u> - <u>۱۹۵۱ء</u>) کی تحریک پر تھیم صاحب نے اخبار الفقیہ کی ذیے داریاں قبول کرلیں۔ اس پر ہے گی . ترتیب کاسارا کام مولانا اُفَکر آور فقیه اعظم مولانا محمد شریف کو ٹلوی فرماتے تھے۔ کے <u>۱۹۲</u> میں مولانا اخگر کی رحلت ہوئی تو علائے امر تسری کاایک وفد مولانا محمه عالم آسی امر تسری میشاند (۱۸۸۱. ۔ -سم ۱۹۴۱ می سے ملا اور درخواست کی کہ مولانا اخکر کی رحلت سے الفقیہ کی علمی حیثیت ختم ہو گئ ہے لہذا آپ سرپرستی قبول فرمائیں۔ حضرت آس تن بير ذي وارى قبول فرمالى دينانچه مولانا آس اور حضرت حکیم محمد موسیٰ امر تسری ثم لاہوری کے برادر اکبر حضرت علیم غلام قادر (۱۹۰۸ء - ۱۹۷۵ء) نے پرچه کی ترتیب کا کام سنجالا یعنی ان کے علمی معاون رہے اور پیر ایک ایسا پُر خلوص تعاون تھا کہ ان دونوں بزر گوں کا اخبار میں بحیثیت مدیر یا مدیر معاون تہمی بھی

نام نہیں چھپا۔ **ہند**ومسل**م اتحاد کی مخالفت**

کیم صاحب نے اپنے پیر و مرشد حضرت امیر ملّت محدث علی بوری قدس سرّهٔ کی زیر قیادت تحریکِ خلافت میں بھر پور حسّه لیا۔ لیکن وہ ہندو مسلم اتحاد کو مسلمانوں کے لیے انتہائی مہلک سمجھتے تھے جیسا کہ بعد میں حالات نے ثابت بھی کردیا۔ مولانا معراج الدین احمد اتسری نے کا نگریسی مسلمان لیڈروں کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا کہ:

" ہمارے دوستوں کو ابھی تک "ہندو مسلم اتحاد" کا شوق ہے

مگروہ نہیں جانتے کہ ایسا اتحاد مسلمانوں کے لیے سم قاتل ہے۔ ملک کے ہندولیڈر قومی بیثاق کے متعلق جو رویۃ اختیار کر رہے ہیں وہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ ابھی" انگریزی راج" جب" انگریزی راج" میں ہندوؤں کے ظلم وستم کا بیہ حال ہے تو مسلمان یادر کھیں کہ اگر سوراج مل گیا تو ہندولوگ، مسلمانوں کو کان سے پکڑ کر ہندوستان سے باہر نکال دیں گے، یااُن کی زندگی دشوار کردیں گے۔ اُردوزبان اور رسم الحظ کا نام و نشان مٹا دیں گے اور تمام اسلامی حقوق غصب کر لیے حائیں گے۔ "(۲)

کیم صاحب "جمعیت خدام الحرمین" کے تاسیسی رُکن کی حیثیت سے تھے۔ جس کا پہلا اجلاس مور خد کار اکتوبر ۱۹۲۹ء کو بریڈ لاء بال لاہور میں منعقد ہوا تھا۔ اس اجلاس میں برصغیر کے اکابر مثلاً پیر جماعت علی شاہ علی پوری (۱۸۸۱ء ۔ ۱۹۹۱ء)، مولانا حرت موبانی (۱۸۸۱ء ۔ ۱۹۹۱ء)، مولانا حسیب مدیر "سیاست" لاہور ۱۹۸۱ء ۔ ۱۹۹۱ء ، شیخ صادق حسن امر تسری (۱۸۸۱ء ۔ ۱۹۹۱ء)، شیخ صادق حسن امر تسری (۱۸۸۱ء ۔ ۱۹۹۱ء)، ڈاکٹر سیف الدین کیلو (۱۸۸۱ء ۔ ۱۹۲۳ء)، ڈاکٹر سیف الدین تسری (۱۸۸۱ء ۔ ۱۹۸۰ء)، مولانا محمد بہاء الحق قاسمی امر تسری (۱۸۸۱ء ۔ ۱۹۸۱ء) مہاراجہ محمود آباد علی محمد خان (۱۸۸اء ۔ ۱۳۹۱ء) نے شرکت کی۔ حکیم صاحب نے اس اجلاس کی کامیابی وکامر انی کے لیے سعی بلیغ کی۔

تحکیم صاحب کو دو دفعہ قیدوبند کی صعوبتوں سے بھی دوچار ہونا پڑا۔ پہلی بار ۱۹۱۹ء میں جلیانوالہ باغ امر تسر کے سانحے پر گر فتار ہوئا ہوئ اور دوسری دفعہ کے ۱۹۴ء میں فرقہ وارانہ فسادات میں پابہ زنجیر ہوئے اور دوسری دفتہ یاں، زندانیاں اور پریشانیاں اُنہیں احقاقِ حق اور ابطال باطل سے بازنہ رکھ سکیں۔

بر الفقیہ "کے صفحات تحریک پاکستان منظور ہوئی تو حکیم صاحب نے"الفقیہ "کے صفحات تحریک پاکستان کے کامیابی سے ہم کنار کرنے کے لیے وقف کر دیے۔ آل انڈیا مسلم لیگ اور آل انڈیا سنی کا نفرنس کی خبریں نمایاں طور پر شائع کرکے اور تحریک پاکستان کے حق میں اداریے لکھ کر تحریک کو تقویت بخش۔ حضرت امیر ملّت محدث علی پوری قدس سرّہ کے اس مریدنے قیام پاکستان کے سلسلے محدث علی پوری قدس سرّہ کے اس مریدنے قیام پاکستان کے سلسلے

میں جو بے مثال خدمات انجام دیں۔"الفقیہ" کی فائلیں آج بھی ان کی گواہی دے رہی ہیں۔

۱۹۸-۱۹۳۵ کے تاریخ ساز الیکش میں کیم صاحب نے قیام پاکستان کے حصول کے لیے جدوجہد "الفقیہ" کے ذریعے جو کر دار اداکیا وہ آبِ زرسے کھنے کے قابل ہے۔ جنوری کے ۱۹۴۷ء میں جب خصر حیات ٹوانہ (المتوفی ۔ ۱۹۵۵ء) نے مسلم لیگ کے سامنے گھنے ٹیک کراستعفا دے دیاتو اس معرکے میں بھی "الفقیہ" کی خدمات درخشاں ہیں۔

قیام پاکستان کے بعد کیم صاحب سب پچھ چھوڑ کر لاہور تشریف لے آئے۔ ۲؍ جنوری ۱۹۳۸ء کو"الفقیہ" کے اجراکے لیے درخواست دی۔ ۲؍ جولائی کو ڈیکلریشن مل گیااور پرچہ شائع ہونے لگا۔ بعد ازال بعض ناگزیر حالات کی بناپر کیم صاحب"الفقیہ" کو گوجرانوالہ لے گئے اور ان کی حیات تک"الفقہیہ" بڑی آب و تاب سے نکلتا رہا۔ اُن کی رحلت کے بعد اُن کے صاحبزادے نے کراپریل ۱۹۳۹ء کو لاہور سے نئے سائز پر اس کا اجراکیا، مگر اب چونکہ پرچ میں تھیم صاحب والی بات نہ تھی لہذا جلد ہی دم توڑ گیا۔

حکیم صاحب کی وفات حرتِ آیات ۹ رنومبر ۱۹۳۸ء مطابق کرم محرم الحرام ۱۹۲۸ هر بروز منگل بوقت شام ۵ نج کرم محرث پر بعمر ۲۲ سال لا ہور میں ہوئی۔ امر تسر میں لا کھوں کی جائیداد چھوڑ کر آنے والے اس مردِ جلیل کو پاکتان میں سرچھپانے کے لیے جگہ نہ مل سکی، اگر ملی تو صرف قبر کے لیے دو گز زمین! اِنَّا اِللّٰهِ وَاِنَّا اِلَیْهِ وَاِنَّا اِلْیَهِ وَاِنَّا اِللّٰہِ وَاِنَّا اِللّٰہِ وَاِنَّا اِللّٰہِ وَاِنَّا اِللّٰہِ وَاللّٰ مِیلُون فَن ہوئے۔ ۱۹۳۸ اگست ما محتراف کرتے ہوئے "تحریک پاکستان ورکرزٹرسٹ لا ہور" نے ان کی خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے "تحریک پاکستان گولڈ میڈل" دیا جو اُن کے صاحبرادے فاض الدین احمد نے وصول کیا۔ (۳)

مولانا محمد شفيع داؤدي علطي

ک۔ دینی علوم پر بھی اچھی خاصی نظر تھی۔ مظفر پور میں "شفیع منزل" کے نام سے ایک شاندار رہائش گاہ تعمیر کی جس میں تازیت رہائش پذیررہے۔

تحريك ِ خلافت ميں حصته

مولانا محمد شفیع داؤدی نے تحریکِ خلافت میں بھر پور حصتہ لیا اور اپنے آپ کو اس کے لیے وقف کر دیا۔ علی برادران کے خاص الخاص مخلصین میں سے تھے۔ 19۲۵ء میں "بہار، اڑیہ خلافت کانفرنس" کے صدر منتخب ہوئے۔ 19۲۷ء میں سینٹرل اسمبلی کے ممبر کئے گئے۔ فروری 19۲۷ء میں "آل انڈیا خلافت کانفرنس" کے مجلا اس کھنو کی صدارت کی۔ "تحریک ترکِ موالات" میں وکالت چھوڑ کر نیم فقیرانہ لباس زیب تن کرلیا۔ اس وقت تین ہزار روپ ماہوار کی آمدنی تھی۔ اس تحریک میں قلندرانہ کر دار ادا کرنے کی ماہوار کی آمدنی تھی۔ اس تحریک میں اور نیجناً ایک سال کے لیے گرفتار کرلیا گیا۔ آپ نے ضانت نہ دی اور نیجناً ایک سال کے لیے گیروبند کی تکالیف برداشت کرتے رہے۔

اس گرفتاری کے لیے انگریز سپر نٹنڈنٹ پولیس جب 'دشفیح منزل'' پہنچا تو تین چار سپڑھیاں چڑھ کر ہی مولانا محمد شفیع داؤدی جیشائی کے مرے کے سامنے والے بر آمدے میں لڑھڑاگیا۔ یہ مولانا محمد شفیع داؤدی جیشائی کی شخصیت اور حُبّ قومی کارُعب تھا، جس نے اتنا دہشت زدہ کر دیا تھا کہ وارنٹ گرفتاری بھی بمشکل دکھا سکا۔ مولانا محمد شفیع داؤدی جیشائی نے اُسے بڑی فراخ دلی سے خوش سکا۔ مولانا محمد شفیع داؤدی جیشائی کے تیار ہیں، گھبر انے اور پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔

مسلم لیگ نے دہلی اجلاس (۱۹۲۲ء) میں آئینی اصلاحات کے لیے اسکیم وضع کرنے کی خاطر جو سمیٹی مقرر کی تھی اس نے فروری کے اسکیم وضع کرنے کی خاطر جو سمیٹی مقرر کی تھی اس نے فروری کے ۱۹۲۰ء کے شروع میں قائدِ اعظم محمد علی جناح کی رہائش گاہ ویسٹرن کورٹس دہلی (انڈیا) میں اپنی میٹنگ بلائی۔ مسلم لیگ کی ۱۹۲۳ء کی قرار دادوں میں جن مطالبات اور تحفظات کا تعین کیا گیا تھا ہندولیڈر اُنہیں قبول کرنے میں متامل تھے۔ وہ بدستور مخلوط طریق انتخاب پر مصر رہے۔ اس لیے سمیٹی نے ایک ایسافار مولا

تیار کرنے کی سعی کی جو اُنہیں قابل قبول ہو۔ بُوں بُوں سکیٹی کی میٹنگز ہوتی رہیں ان کی اہمیت بڑھتی گئ۔ قائدِ اعظم محمد علی جناح نے مباحثوں میں حصتہ لینے کے لیے دوسرے لیڈروں کو بھی مدعو کیا۔ایس آخری میٹنگ ۲۰ رمارچ کے 19۲ء کو قائدِ اعظم محمد علی جناح کی زیرِ صدارت ہوئی، جس میں درج ذیل اصحاب نے شرکت کی۔

مولانا محمد علی جو بر (۸۷۸ او سام او او ۱۹۲۸ او ۱۹۲۸

اس اجلاس میں سندھ کو الگ صوبہ بنانے، صوبہ سرحد اور بلوچتان میں اصلاحات نافذ کرنے اور بنگال میں مسلمانوں کو قانون ساز مجالس میں آبادی کے تناسب سے نمائندگی دینے اور مرکزی اسمبلی میں مسلمانوں کی ایک تہائی اکثریت مقرر کرنے کے مطالبات کیے گئے تھے۔ ان تجاویز کو "تجاویز د بلی" کے نام سے موسوم کیا گیا تھا، دو سرے رہنماؤں کے علاوہ مولانا محمد شفیع داؤدی جیشائیہ نے بھی اس یہ دستخط کے تھے۔

مولانا محمہ شفیع داؤدی عملہ نے اس اجلاس میں سرگر می سے حصہ لیا اور اس کی کامیابی کے لیے سعی بلیغ فرمائی۔ تجاویز کی تیاری میں نہایت اہم کر دار ادا کیا۔

السن ۱۹۲۸ کو ایست ۱۹۲۸ کو آل پارٹیز کا نفرنس کا جلسه کھنؤ میں ڈاکٹر انصاری کی صدارت میں منعقد ہوا۔ مولانا محمد شفیع داؤدی رُکن مرکزی مجلس قانون ساز (ممبر سینٹرل اسمبلی) نے زور دیا کہ وہ تجاویز جو دہلی میں مسلمانوں نے ۱۹۲۷ء میں بنائی تھیں اور جن کو مسلم لیگ اور کا نگرس دونوں نے منظور کر لیاہے ان کو نہرور پورٹ میں شامل کیا جائے؛ لیکن ڈاکٹر انصاری اور اُن کے ساتھی کا نگر سیول نے انکار کر دیا۔ مولانا محمد شفیع داؤدی مین شائی ہندوؤں اور کا نگرسی مسلمانوں کی ہٹ دھر می سے مابوس ہو کرر نجید دوالیس ہوئے۔

اسمبلی کا اجلاس شروع مولی کا اجلاس شروع مواد وہاں پنڈت موتی کعل نہرو (۱۲۸اء - ۱۹۳۱ء) نے کوشش کی کہ اسمبلی میں اپنی تجاویز ریزولیشن کے ذریعے منواکیں۔ اپنی پارٹی کے ایک ممبر گنگا نند سنہا سے ریزولیشن کانوٹس دلواد یا جو بیلٹ میں آکر اس کے لیے تاریخ مقرر ہوگئی۔ مولانا محمد شفیع داؤدی جو لکھنؤ سے دل برداشتہ ہوکر آئے تھے اور نہرو رپورٹ کے زبر دست مخالف دل برداشتہ ہوکر آئے تھے اور نہرو رپورٹ کے ممبروں سے مشورہ کیا اور دیگر ممبروں کے سامنے ذکر کیا تو سب نے طے کیا کہ تمام مسلمانوں کی ایک کا نفرنس دبلی میں منعقد کی جائے جس کی صدارت کے لیے سر آغافاں (کے کائے۔ سے 192ء) کو لندن سے بلایا جائے۔ مسلمان ممبران اسمبلی و کو نسل آف اسٹیٹ نے یہ تجویز منظور کرکے دستخط کردیے۔

اس کا نفرنس کے بلانے والے جن ممبر ان نے دستخط کیے ان کے صوبے وارنام مندر جہ ذیل ہیں:

(۱)صوبرٌ پنجاب

نواب سر ذوالفقار علی خال (۱۸<u>۸۱ء - ۱۹۳۳ء)</u>، سر عبدالقادر (۱۸<u>۸۸ء - ۱۹۳۸ء)</u>، سر عبدالقادر (۱۸<u>۸۸ء - ۱۹۳۸ء)</u>، کیفشینٹ سر دار محمد نواز خال (۱۹۹۱ء - ۱۹۲۸ء)، میاں عبدالحی (۱۸۸۸ء - ۱۹۳۸ء)، سیّدراجن شاہ گیلانی ماتانی (۱۸۸۸ء - ۱۹۳۲ء)۔

(٢) صوبة متحده (يويي)

مولوی محمد یعقوب (<u>۱۸۳۸</u>ء - ۱۹۳۲ء)، نواب محمد اسمعیل خال (<u>۱۸۳۸ء - ۱۹۲۹ء</u>)۔ (۱۸۳۸ء - ۱۹۵۸ء)، سرمحمد یامین خال (۱۸۸۸ء - ۱۹۲۹ء)۔ (۲۳) صورتر بنگال

عبدالله سهروردی (۱۸۸۳یه - ۱۹۳۵یه)، عبدالحلیم غزنوی (۱۸۸۳یه - ۱۹۳۵ هجد اسلیل غال (۱۸۸۸ هم درفیق، حاجی چوبدری محمد اسلیل خال (س-م-ن)، انوارالعظیم (س-م-ن)، عبدالمتین چوبدری (س-م-ن). (۱۹۸۸ه محمود سهروردی (س-م-ن)

(۴) صوبهٔ بهار

مولانا محمد شفیع داؤدی (9<u>ک۸ان</u>ء <u>- 1979ء)</u> نواب زادہ سیّد اشرفالدین(س-م-ن)بدیعالزمان(س-م-ن)

(۵) صوبهٔ سنده

حاجی عبدالله بارون (۲<u>۱۸۸ن</u>ه- ۱<u>۹۳۲ه</u>ه)، محمد پناه خال (س-م-ن)،وحید بخش بهٹو (س-م-ن)۔

(۲) صوبهٔ جمبنی

سر ابرا ہیم بارون (التتو تی <u>۹۳۵)، فا</u>ضل ابراہیم رحمت اللہ (س-م-ن)۔

(2) صوبة مدراس

مولوی سیّد مرتضیٰ (س_م_ن)،عبدالطیف فاروقی (س_م_ن)۔ (۸) صوبة سرحد

صاحبزاده نواب سرعبدالقيوم خان(۱۸۲۴ء-۱۹۳۷ء)۔

(۹) صوبهٔ سی بی

عبدالقادر صدیقی دوباره ۲۲ ستبر کو اعلان کیا گیا که ۱۱ نومبر (۱۹۲۸ء) کو دبلی میں سر آغا خال کی زیرِ صدارت جلسے میں نہرو رپورٹ پر غورہو گا۔

جب موتی لعل نہرونے دیکھا کہ اسمبلی میں مسلمان ممبراُس رپورٹ کی مخالفت کریں گے تواس کی وقعت کی کہ وہ متفق علیہ ہے جاتی رہے گی اور لارڈبر کن ہیڈ (Lord Birken Head) کا چینج دُرست ہوجائے گا کہ ہندوستان کی سب قومیں مل کر کوئی آئین نہیں بناسکتیں لہٰذادور اندیش پنڈت نے اپنے ممبر کمار گنگا نند سنہا کواسمبلی سے غائب کر دیا اور جس وقت اس کا نام پکارا گیا کہ ریزو لیشن پیش کرے وہ غائب تھا۔ اس طرح پنڈت موتی تعلی نہروا پی رپورٹ جس میں مسلمانوں کی خوب کھل کر حق تعلی کی گئی تھی پاس کر انے سے رہ گئے۔اس کا سہر امولانا محمد شفیع داؤد کی تجانید کے سرے۔

کیم جنوری ۱۹۲۹ء کو سر آغاخاں کی صدارت میں دبلی میں "آل پارٹیز مسلم کا نفرنس" کا جلسہ ہواجس میں پانچ ہزار نمائندہ مسلمان شامل ہوئے۔ نہرو راپورٹ کی بڑی سخت اور شدید مذمت کی گئی اور دیگر مسلم مفاد قرار دادیں بھی منظور کی گئیں۔ تائید کرنے والوں میں مولانا آزاد سجانی (۱۸۸۲ء ۔ ۱۹۵۸ء) اور مولانا عبدالماجد بدایونی (۱۸۸۶ء ۔ ۱۹۹۱ء) کے علاوہ مولانا محمد شفیع داؤدی بھی شامل سے۔ مولانا محمد شفیع داؤدی کئی شامل سے۔ مولانا محمد شفیع داؤدی کے علاوہ کی اسکریٹری کی حیثیت سے گراں قدر خدمات انجام دیں۔

19۲<u>9 ۽</u> ميں جب جمعيت علماءِ ہند مکمل طور پر کائگرس کی گو د میں جاگری اور مسلم مفادات کو بالکل نظر انداز کر دیا تو علمائے حق ، جن میں مولانا محمد علی جوہر ﴿ ﴿ كِلَّا إِيهِ إِلَّا هِ! إِيهُ إِيهُ مُولانا عبد الماجد بدایونی (۱۸۸۷ء - ۱۹۳۱ء)، مولانا ثار احمد کانپوری (۱۸۸۰ء -سم ١٩٠٠ عبد الكافى الله آبادي (١٨٥٨ ع- ٩٣٠ ع)، مولانا محمد فاخر الله آبادی،مولانا قطب الدین عبدالوالی فرنگی محلی (١٨٩٦] ٥ -م 1909ء)، شاہ محمہ سلیمان سچلواروی (۱۸۵۹ء ۔ ۱۹۳۵ء)، میر غلام بھیک نیرنگ (۲<u>۱۸۷ء</u> - <u>۱۹۵۲ء</u>)، مولانا مظہر الدین شیر کوئی (۱۸۸۸ برء - ۱۹۳۹ء)، مولانا عنایت الله فرنگی محلی (۱۸۸۸ برء -ا ۱۹۴۱ء)، مولانا سيّد حبيب ايدير "سياست" لا مور (۱۹۹۱ء-ا ۱۹۵۹ء)، پیر غلام مجدّ د سر هندی (۱۸۸۳ء - ۱۹۵۸ء)، مولانا حسرت موہانی (۸۷۸! په ۱۹۵۱ع)، مولانا شاه محمد عبد العلیم صدیقی میر تھی (١٨٩٣. ۽ ١٩٥٨. ۽)، مولانا نذير احمد خجندي، مولانا عبدالرؤف دانا یوری (۱۹۲۸م مال تھے، کے ساتھ مولانا محمد شفیع داؤ دی نے بھی جمعت علماء ہند کو ہمیشہ ہمیشہ کے لیے خیر یاد کہہ دیا اور جمعیت علماءِ کانپورکی تشکیل کی، جس کے صدر مولانا محمد علی جوہر اور سیکریٹری مولانا مظہر الدین شیر کوٹی منتخب ہوئے۔ نیز ۵/ دسمبر ۱۹۲۹ و د وی مدراس پریذید نسی مسلم کا نفرنس، مدراس" کی صدارت کی۔

مسلم لیگ میں شمولیت و جدوجہد

جمعیت علاء ہند پر بوجہ حمایتِ "آل انڈیا نیشنل کا نگرس کڑی تنقید کی اور ایک قرار داد پیش کی جس میں کمیونل ابوارڈ کے مخالفین کی مذمت کی گئی۔

و۱۹۳۰ ۽ ميں گول ميز کانفرنس انعقاديذير ہوئی۔ ۱۲رنومبر <u> ۱۹۳۰ء</u> کولندن میں جارج پنجم (۸۲۵<u>اء - ۱۹۳۷ء</u>) نے پہلی گول میز کانفرنس کا افتتاح کیا۔ ۱۲رنومبر ۱۹۳۰ء تا ۱۹ جنوری ۱۹۳۱ء میر کانفرنس جاری رہی۔ اس وقت گاند ھی جی (۱۸۲۹ء۔۱۹۳۸ء) جیل میں تھے۔ ہندو قوم نے اپنی روایق دوہری حال کا مظاہرہ کرتے ہوئے کا نفرنس کا بائیکاٹ کیا، لیکن یہ عجیب بات ہے کہ کا نگر س کے بائیکاٹ کے باوجود مہاسھاکے نمائندے ہندو ذہنیت کی ترجمانی کے لیے موجود تھے۔ باقی تمام جماعتیں بھی اس میں شریک تھیں۔ مسلمانوں کے نمائندوں میں قائداعظم محمد علی جناح (۱۸۸۱ء۔ ۱۹۳۸ء)، مولانا محمد علی جوہر (۱۸۷۸ء - ۱۹۳۱ء)، مولوی اے کے فضل الحق (٣١٨٤ ۽ - ١٩٦٢ ۽)، غلام حسين بدايت الله (٩٨٩ ۽ -١٩٣٨ء)، سرميان محمد شفي (١٨٢٩ء - ١٩٣٢ء)، حافظ بدايت حسين (۱۸۸۱ ء - ۱۹۳۷ ء)، سر شفاعت احمد خان (۱۸۹۳ء - ۱۹۴۷ ء)، سر آغا خال (کے۸۷ بے ۳۷۴ بے)، نواب احمد سعید چیتاری (۱۸۸۸ بے۔ ۱۹۸۲ عبد القيوم خال (۱۸۲۸ عبد القيوم خال (۱۸۲۸ عبد ۱۹۸۲ عبد ا ٤٩٣١٤)، سر سلطان احمد (١٨٨٠٤ - ١٩٢٣.)، ميال شاه نواز (١٨٤٨]ء - ١٩٣٨ء)، راجه شير محد (س-م-ن)، بيكم شاه نواز (١٨٩٧]ء - ١٩٤٩ء) وغيرتهم شامل تھے۔

سیر اسوان تا کیم دسمبر اسوان تا کیم دسمبر اسوان تا کیم دسمبر اسوان جاری رہا۔ اس میں گاندھی جی، کا نگرس کے واحد نما کندے کی حیثیت سے شریک ہوئے۔ مسلم وفد میں اب مولانا شوکت علی داوری بھی شامل ہوگئے۔ گاندھی کی زبر دست خواہش کے شفیع داوری بھی شامل ہوگئے۔ گاندھی کی زبر دست خواہش کے باوجود ابو الکلام آزاد (۱۸۸۸نی ۔ ۱۹۵۰نی) اور ڈاکٹر مختار احمد انصاری (۱۸۸۰نی ۔ ۱۹۳۰نی) کو اس اجلاس میں شریک نہ کیا گیا۔ گاندھی نے انگلتان روانہ ہونے سے پہلے کراچی میں اقلیتی اُمور کے بارے میں ایک فارمولا پیش کر دیا، جس میں تین نکات، مخلوط بارے میں ایک فارمولا پیش کر دیا، جس میں تین نکات، مخلوط

انتخاب، نشستوں کا تعین اور ۲۵ فیصد سے کم آبادی والی اقلیت کے لیے عمومی نشستوں سے انتخاب لڑنے کا حق شامل ہے۔ کا نفرنس کا اجلاس شروع ہوا تو گاندھی نے اپنے علاوہ کسی اور کو ہندوستان کا نمائندہ ماننے سے انکار کردیا اور اعلان کیا کہ 'کانگرس ہندوستان کی واحد نمائندہ جماعت ہے اور میں اس کا واحد نمائندہ۔'' اس نے کوشش کی کہ اقلیتی اُمور پر تصفیے کو ملتوی کر کے دستور کی باتی شقیس کے کرلی جائیں، مگر اس کی ایک نہ چلی۔ کا نفرنس میں اس کی غیر معقولیت بالکل بے نقاب ہوگئی۔ واپس آکر گاندھی نے تحریک معقولیت بالکل بے نقاب ہوگئی۔ واپس آکر گاندھی نے تحریک بہت جلد چلانے کا اعلان کیا۔ گاندھی کو پہلی مرتبہ مسلمانوں کی مخالفت کے باوجود تحریک بہت جلد فیل ہوگئی۔

کانفرنس میں گاندھی کی ناکامی اور واپس آنے پر تحریک چلانے کی مذموم کوشش آور ندہونے پر اُسے جو ہزیمت اُٹھانا پڑی، اس سے کانگرس کو سخت دھچکالگا۔ برطانوی وزیر اعظم مسٹر ریمنزے میکڈ انلڈ (۱۸۲۷ء۔ ۱۹۳۱ء) نے ۱۸۲۷گست ۱۹۳۲ء کو فیصلہ سنادیا، جس کے اہم نکات بہتھے:

(۱) جداگانہ انتخاب کاحق صرف مسلمانوں ہی کو نہیں، تمام اقلیتوں کو دیے دیا گیا۔

(۲) مر کزی اسمبلی میں مسلمانوں کوا /۳ نشستیں دی گئیں۔

(۳) صوبائی مجالس میں اقلیتوں کو اپنے تناسب سے قدرے زیادہ نشتیں دے دی گئیں۔

اس تمام تگ و دومیں مولانا محمہ شفیع داؤدی عیث نے اپنی تمام تر صلاحیتیں مسلمانوں کے مفاد کے لیے وقف کرکے مسلم وفد اور قائد اعظم محمد علی جناح کا پورا پورا ساتھ دیا۔ اور اپنے گرال قدر مشوروں اور کوششوں سے گاندھی کے مکرو فریب کے جال کو تارتار کیا۔ ہندوذہنیت پرمولانا محمد شفیع داؤدی تجیشات کی گہری نظر تھی۔

"مولانا محمد شفیع داؤدی عیدالله بهت صابر اور بهوش گوش کے آدمی بین؛ وہ مجھ سے کہتے ہیں کہ ان کے صوبے بہار میں "کا نگرس کمیٹی" آئندہ مہا سجا کا مکمل روپ دھاران کرے گی اور یہ کہ وہاں کیابراانحام ہوگا۔"(۲)

19 فروری ۱۹۳۳ و کو مولانا محمد شفیع داؤدی نے "ایگزیکٹو بورڈ آل پارٹیز مسلم کا نفرنس" کے اجلاس پر غور کیا۔اس میں پندرہ قرار دادیں منظور کی گئیں۔مولانا محمد شفیع داؤدی نے بحیثیت سیکریٹری اس کا نفرنس کی کامیابی کے لیے بڑی محنت اور تگ ودوکی۔

۲۴ رستبر ۱۹۳۹ و «مسلم یو نئی بورد" نے اپنے اجلاس مراد آباد میں جمعیت علاء ہند (دبلی) کا یہ مطالبہ تسلیم کرلیا کہ بورڈ شریعت کے معاملات میں جمعیت کا مشورہ قبول کرے گا تواس پر جمعیت علما (کانپور) کے سیکریٹری مولانا مظہر الدین شیر کوئی (۱۸۸۸ء میلائیور) کے سیکریٹری مولانا مظہر الدین شیر کوئی (۱۸۸۸ء میلائیور) کے سیکریٹریٹر کردی اور ساتھ ہی اپنی جمعیت کا اجلاس طلب کرلیا، جس میں شاہ محمد سلیمان مجلواروی (۱۸۵۹ء میلائی اللہ کرلیا، جس میں شاہ محمد سلیمان مجلواروی (۱۸۵۹ء میلائی اللہ کرلیا، جس میں شاہ محمد سلیمان سید حبیب مدیر "سیاست" کی مالامت علامہ اقبال (۱۸۵۷ء میلائی مولانا سید حبیب مدیر "سیاست" فرگی محلی (۱۸۹۸ء میلائی مولانا مید مولانا محمد شفیع داؤدی نے نجی دیگر بہت سے علاء کرام کے علاوہ مولانا محمد شفیع داؤدی نے نجی شرکت کی اور اپنی گراں قدر تجاویز و آراسے اجلاس کو نوازا۔ اجلاس میں "مسلم یو نئی بورڈ" کی حمایت کا فیصلہ ہوا اور جمعیت علاء ہندسے بالکل علیمہ گی اور لا تعلق کا اعلان کیا گیا۔

ا ۱/۱ کتوبر ۱۹۳۵ و بدایون مین "آل انڈیا مسلم پولٹیکل کانفرنس" انعقاد پذیر ہوئی، جس کی صدارت کاشرف مولانا محمد شفیع داؤدیؓ کو حاصل ہوا۔ ۱۹۳۵ کے انتخابات میں بھر پور دل چیسی اور طوفانی دورے کرنے کی وجہ سے مولانا محمد شفیع داؤدی کی صحت بہت متاثر ہوئی اور وہ عملی سیاست سے کنارہ کش ہوگئے، مگر اُن کی تمام تر مدردیاں بدستور مسلم لیگ کے ساتھ وابستہ رہیں۔

ایک استان کی استان کی استخابات میں اُنہوں نے مسلم لیگی اُمیداواروں کی کامیابی کے لیے مقدور بھر مساعی کیں۔ دسمبر ۱۹۴۵ء میں کل ہند مرکزی اسمبلی کا انتخاب ہوا تو صوبۂ بہار کی تین مسلم نشستوں پر مسلم لیگ نے شان دار کامیابی حاصل کی۔ پہلی نشست پر خان بہادر حبیب الرحمٰن (مسلم لیگ) نے ۱۲۳۳ء ووٹ حاصل کیے جب کہ ان کے میر مقابل عبدالغفور (توم پرست) کو حاصل کیے جب کہ ان کے میر مقابل عبدالغفور (توم پرست) کو حرف ملے اور خانت ضبط ہوگئی۔ حلقہ نمبر ۲ بھاگلور و حلقہ نمبر ۲ بھاگلور و علیہ مسلم لیگی اُمیدوار عابد

حسین اور محمد نعمان بلامقابله کامیاب ہوگئے۔

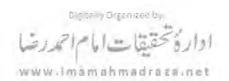
فروری ۱۹۳۷ء کے الکیش میں بہار اسمبلی کی کل ۴۸ مسلم نشستوں میں سے مسلم لیگ نے ۳۳ نشسیں حاصل کرے ۸۵ فیصد کامیابی حاصل کی۔ مولانا محمد شفیع داؤدی کے رہائش حلقہ مظفر پور صدر (حلقہ نمبر ۱۹ پر مسلم لیگ کے جناب خبل حسین کا مقابلہ کانگرس کے منظور حسن اور آزاد اُمیدوار عبد الجبار سے تھا۔ کانگرس اُمیدوار نے ۸۱ ووٹ حاصل کیے۔ اُمیدوار نے ۸۱ ووٹ حاصل کیے۔ مؤٹر الذکر کی تو خانت بھی ضبط ہوگئی۔ مسلم لیگی اُمیدوار نے ۵۰۰۰ ووٹ لے کرشان دار فتح مندی ہائی۔

وفات

الم ۱۹۲۱ میں مولانا محمد شفیح داودی کی علالت نے شدت اختیار کرلی اور وہ بہت کمزور ہوگئے۔ ضعف پیری کے باعث نقل وحرکت محدود ہو کررہ گئی۔ مسلمانوں کا در دجو اُن کے سینے میں کوٹ کوٹ کر بھر اہوا تھاوہ بدستور موجود تھا۔ جب کہیں سے سُن لیتے کہ مسلمانوں کو دُکھ پہنچاہے تو بیتاب ہو جاتے۔ آخر کار تین سال کی طویل علالت کے بعد ۱۹۲۹ میں مولانا محمد شفیح داودی نے مظفر پور (بھارت) میں اپنی جاں، جان آفریں کے سیر دکر دی۔

محترمه زبيده خاتون

جدوجہدِ آزادی میں مولانا محمد شفیع داؤدی کی اہلیہ زبیدہ خاتون نے بھی کارہائے نمایاں سرانجام دیے۔زبیدہ خاتون کی ولادت اکتوبر همرائے میں پارو گاؤں ضلع مظفر پور (بہار، بھارت) میں ہوئی۔ان کے والد کانام سیّر عبدا نق ایڈوو کیٹ تھاجوپارو گاؤں کے قرب وجوار میں بڑی زمینوں کے مالک شخے۔ زبیدہ خاتون نے اپنے شوہر کے ساس نظریات کا اثر قبول کر کے سیاست میں قدم رکھا۔ تحریب خلافت کے دور میں علی برادران کی والدہ محرّمہ بی امال، مولانا محمد شفیع داؤدی کے ہال قیام پذیر ہوئیں توزبیدہ بیگم خصوصی طور پر متاثر ہوئیں اور پھر بی امال کے شاخہ بہ شانہ کام کیا۔اور ہر قسم کی پریشانیوں کامقابلہ کیا۔ پر دہ نشین خاتون ہونے کے وجود اپنے شوہر نام دار کے ماتھ ہر جلسے میں شریک ہوتیں،خود بھی خوا تین کے جلسے کر تیں اور ماتھ ہر جلسے میں شریک ہوتیں،خود بھی خوا تین کے جلسے کر تیں اور شوہریا عزیرہ و اقارب قید و بند میں ہر ممکن مدد کر تیں جن کے شوہریا عزیرہ و اقارب قید و بند میں ہوتے۔



تحریکِ عدم تعاون کے سلسلے میں جن طلباء نے گور نمنٹ اداروں سے اپنے نام کٹوالیے شے اُن کی تعلیم کے لیے مولانا محمد شغیع داؤری نے اپنی کو تھی کے وسیع و عریض لان میں قومی اسکول اور کائح قائم کیے شے۔ روپیہ فراہم کرنے کی خاطر محبِ وطن خواتین کھانا پکانے سے قبل ایک مٹھی آٹا بچالیا کرتی تھیں۔ زبیدہ خاتوں طلباء کی غذا و صحت کا خاص خیال رکھتی تھیں۔ خصوصاً ان کا کھانا وہ اپنی گرانی میں تیار کرتی تھیں۔ ان کے بڑے بیٹے جضوں نے خود گرانی میں تیار کرتی تھیں۔ ان کے بڑے بیٹے جضوں نے خود انجام دیتے تھے، لیکن مالی مشکلات اور حکومت کی طرف سے مستقل پریشان کے جانے کے سب یہ ادارے زیادہ عرصے تک نہ چل سکے۔ بریشان کے جانے کے سب یہ ادارے زیادہ عرصے تک نہ چل سکے۔ بریشان کے جانے کے سب یہ ادارے زیادہ عرصے تک نہ چل سکے۔ بریشان کے جانے کے سب یہ ادارے زیادہ عرصے تک نہ چل سکے۔ زیدہ خاتون ان کی تیار داری میں مشغول رہیں۔ ایک وقت ایسا بھی زیدہ خاتون ان کی تیار داری میں مشغول رہیں۔ ایک وقت ایسا بھی کرائے پر رہنا پڑا۔ گزر بسر کی خاطر زمینیں بھی فروخت کیں، مگر کے سامنے دست سوال درازنہ کیا۔

شُوہر کی رحلت کے بعد کراچی (پاکستان) آگئیں اور پھر زندگی گوشہ نشینی میں گزار کر ۲۰ جون (<u>۱۹۷</u> کو داعی اجل کو لبیک کہہ گئیں۔گشن اقبال کراچی کے قبر ستان میں تدفین ہوئی۔(۵) مولاناستر حبیب اللہ شاہ

جاری کیا۔ اس وقت صورتِ حال بیر تھی کہ پنجاب میں گور نرسر مائیکل الدواٹر (۱۸۲۸یء ۔ ۱۹۳۰ء) کی سخت گیری کے باعث اخبارات بند ہو چکے تھے اور یہال کے لوگوں کو جنگ کی خبر وں کے لیے دوسر بے صوبوں کے اخبارات دیکھنے پڑتے تھے۔ اس طرح "ترمذی" بھی لاہور میں بلنے لگا۔ "ترمذی" کے پنجاب میں داخلے پر پابندی لگی تو "رہبر "جاری کیا، اس کا داخلہ بند ہوا تو" نقاش" نکال لیا۔ اس کے بعد لاہور آکر 1919ء میں روزنامہ "سیاست" نکال جو کے ساوانے تک باقاعد گی کے ساتھ اشاعت یذیر ہوتارہا۔

سیّد حبیب صحافی بھی تھے اور قومی رضاکار بھی۔ چنانچہ جب کوئی تحریک اُٹھی تواس میں آپ کا جو کر دار ہوتا، اس کی عکاسی ان کے اخبار "سیاست "میں ہوتی۔ آپ کو مشاکع عظام خصوصاً سنوسی ہند امیر ملّت پیر سیّد جماعت علی شاہ محدث علی بوری (۱۳۸اء۔ 180م) کا تعاون اور سرپرسی حاصل تھی۔ آپ اعلیٰ درج کے اخبار نویس، بہت اچھے مقرر اور اسلامی تاریخ سے خوب واقف تھے۔ شعر و شاعری سے بھی اچھا خاصا لگاؤ تھا۔ "بھگوت گیتا" کا منظوم ترجمہ یاد گار ہے۔ زندگی کا بیشتر حصتہ لاہور میں گزرا۔ نہایت مختی، جفاکش، باہمت، دوستوں کے مخلص دوست اور دشمنوں کے مخلص دوست اور دشمنوں کے سختی دشمن تھے۔ بڑے سے بڑے آفیسر اور لیڈر سے طرا جانے میں تامل نہ کرتے تھے۔

آپ کا اخبار مسلم رائے عامّہ کاہم نواتھا۔ مسلمانوں نے جب بھی کسی مسکلے پر آواز بلند کی، "سیاست" نے بھر پور انداز سے حقیقی کر دار اداکیا اور ملت اسلامیہ کے جوش وجذبے کو بلندسے بلند ترکیا۔ رولٹ ایکٹ ایجی ٹیشن اور جلیانوالہ باغ امر تسر کے سانچے کے سلسلے میں قومی پالیسی کا حامل رہا۔ سنسر شپ کی پابندیاں لگیں، طرح طرح کے عتاب نازل ہوئے مگر "سیاست" کے اصولول میں لرزش نہیں آئی۔ مغل بچرہ ایجی ٹیشن اور تحریک شمیر میں سر فروشانہ کر دار اداکیا۔

تحریک ِ خلافت میں حصتہ

سیّد حبیب، تحریکِ خلافت کے زبردست حامی اور علی برادران کے مخلص ساتھی تھے۔ آپ نے تحریر و تقریر کے ذریعے تحریکِ خلافت میں مجاہدانہ کر دار ادا کیا۔ آپ کے اخبار "سیاست" نے تحریکِ خلافت کے لیے جو خدمات انجام دیں وہ آبِ زر سے

لکھنے کے قابل ہیں۔ ۱۹۲۱ء میں آپ کو تحریکِ خلافت میں تن من دھن کی بازی لگانے کی پادائش میں تین سال کی قید ہوئی جو آپ نے نہایت پامر دی کے ساتھ میانوالی جیل میں کائی۔ اس تحریک میں پیر جماعت علی شاہ محدث علی پوری (۱۹۸۱ء ۔ ۱۹۵۱ء) کی زیر قیادت پنجاب میں اِک آگ سی لگادی۔ چو نکہ آواز میں گونج اور گرج تھی لہذا مجمع پر چھا جاتے اور سا معین مسحور ہوجاتے۔ آپ کی سر فروشانہ خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے قوم نے آپ کو "فدائے ملت" کا لقب دیا۔

۱۹۲۷ مئی ۱۹۲۴ء کو مسلم لیگ کا ایک خاص اجلاس لاہور میں منعقد ہوا جس میں قائد اعظم محمد علی جناح (۲<u>۸۸۱ء - ۱۹۳۸ء)،</u> مولانا محمد علی جو ہر (۸<u>۸۸۱ء - ۱۹۳۱ء</u>)، مولانا مظہر الدین شیر کوٹی (۸۸۸<u>ء - ۱۹۳۹ء</u>) کے علاوہ سیّد حبیب نے بھی شرکت کی۔

۱۹۲۵ء میں "تحریک خدام الحرمین" میں نمایاں خدمات انجام دیں۔ ابنِ سعود نے تجاز پر حملہ کیا تو خاندانِ شریفی بے دخل ہوکر آوارہ روزگار ہوگیا۔ ابنِ سعود (۱۸۸اء ۔ ۱۹۵۳ء) نے مزاراتِ مقدسہ کے قبے خلافِ شریعت قرار دے کر گراد یے توانجمن خدام الحرمین اور انجمن حزب الاحناف لاہور نے اس ناپاک جسارت کے خلاف تحریک چلائی۔ اس تحریک کے روحِ روال حضرت امیر ملّت پیرسیّد جماعت علی شاہ علی پوری عیشات (۱۹۸۱ء ۔ ۱۹۵۱ء) تھے۔ سیّد پیرسیّد جماعت علی شاہ علی پوری عیشات (۱۹۸۱ء ۔ ۱۹۵۱ء) تھے۔ سیّد حسیب نے بھر پور ساتھ دے کر تحریک کو تقویت بخش۔ سیّد صاحب کی خدمات کی بناپر مقدمہ چلااور کے ۱۹۲۱ء میں اُخییں دوسال کے لیے بابند سلاسل کر دیا گیا۔

اس سزاکے بارے میں ۔۔۔ ماہنامہ" یاد گارِ رضا" بریلی جلد ۲ شارہ نمبر ۵ بابت کیم رجب المرجب ۱۳۴۷ھ (<u>۱۹۲۶ء</u>) نے صفحہ ۳۳ پر"سیّد برادران اور سیاست" کے زیر عنوان بہ ادار یہ لکھا:

" نفدائے ملت ِ سیّد حبیب شاہ اُور ان کے برادرِ (اصغر) سیّد عنایت شاہ صاحب کی ذات اپنی دینی و ملی قربانیوں کے باعث ِ محتاج تعارف نہیں۔ عالم اسلام کو ان ہر دو حضرات کی دینی خدمات کا نہ صرف اعتراف ہی ہے بلکہ اُن کی مذہبی مخلصانہ سر فروشیوں کی بناپر ان کی محبت نے دنیائے اسلام کے قلوب کی عمیق ترین پنہائیوں میں ان کی محبت نے دنیائے اسلام کے قلوب کی عمیق ترین پنہائیوں میں

اراکتوبر 19۲9ء کو بریڈ لاء ہال لاہور میں 'جمعیت خدام الحرمین''کا جو خصوصی اجلاس منعقد ہوا، اس کی کامیابی و کامرانی کے لیے سیّد صبیب نے اپنی تمام تر توانائیاں صرف کر دیں۔ اجلاس بہت کامیاب و نتیجہ خیز ثابت ہوا سب نے سیّد صاحب کی خدمات کی تعریف کی۔

1969ء میں "غازی علم الدین شہید کیس" میں دیوانہ وار خدمات انجام دیں۔ غازی صاحب کی لغش کی حصولی کے سلسلے میں مسلمانان لاہورسے خطاب کرتے ہوئے فرمایا:

"کُل عصر کے وقت لاہور میں میانوالی سے کئی تار موصول ہوئے جن سے معلوم ہوا کہ آج صحصادت کے وقت غازی علم الدین کو شہید کر دیا جائے گا۔ یہ خبر بجل کے ذریعے آئی اور بجل ہی کی تیزی سے تمام شہر میں پھیل گئی۔ صدبا مسلمان رات کے دس بجے وفتر "سیاست" میں آئے، اس لیے کہ اس خبر کے ساتھ یہ اطلاع بھی درج تھی کہ عکومت نے شہید کی لاش کو لاہور لانے کی اجازت نہیں دی۔ میاں علم الدین نے جو کام کیا ہے وہ بے نظیر ہے، آپ نے صفحہ دبر پر انمے الفاظ میں اپنے خون سے یہ حقیقت منقش کر دی ہے کہ د

مسلمان لا کھ بُرے ہوں، مگر نام محمد عُلَیْظِ پر وہ تیار ہیں ہر حالت میں اپنا سر کٹانے کو

میاں صاحب، شہید ہیں اور ہم اُن کا لاشہ حکومت سے طلب کرتے ہیں۔ اس لیے کہ بت پرست، ہر خدا پرست، ہر عیسائی اور موسائی، غرض ہر مذہب کے لوگ مرنے والے کی وصیت کو بورا کرنا فرض سجھتے ہیں اور شہید مرحوم نے وصیت کی ہے کہ اُن کولاہور میں دفن کیا جائے۔ اس فرض کو پورا کرنا ہر مسلمان پر لازم ہے۔ مثہید مرحوم اب اپنے والد یارشتہ داروں کا مال نہیں رہے۔ وہ خدا اور اُس کے رسول پاک صَلَّ اللَّهِ مُم کا مال ہیں۔ وہ ہم مسلمانوں کا ورثہ ہیں، ان کی عزت ہے اور خدا ورسول صَلَّ اللَّهُ مُم کا عرب ہے۔ کی عزت ہماری عزت ہے اور خدا ورسول صَلَّ اللَّهُ مُم کی عزت ہے۔

نیز مسلمانوں کاعقیدہ ہیہ ہے کہ اُن کے مرنے والے بھی اُن کے لیے دعائیں کرتے ہیں۔ اُن کا فیض مرنے سے ختم نہیں ہو تا اور شہید تو زندہ و جاوید ہیں۔ ہن کا فیض مرنے سے ختم نہیں ہو تا اور شہید گناہ سے پاک ہو تا ہے۔ ہماراعقیدہ سیہ ہے کہ نماز جنازہ، مرحوم اور زندہ دونوں کے لیے مفید ہوتی ہے۔ مرحوم نیک ہو تو نماز اداکرنے والے بخشے جاتے ہیں اور اگر نمازیوں میں ایک بھی مر و مقدس ہوتومرنے والے اور نمازیوں کے سب گناہ بخش دیے جاتے ہیں۔ "

سیّد صاحب نے جھکنا تو سیما ہی نہیں تھا۔ جس بات پر ڈٹ جات ڈٹے رہتے۔" ہر برٹ ایمر سن گور نر پنجاب" سے ایک و فد کے ہمراہ ملنے کے لیے گئے تو روزوں کے دن تھے۔ افطار کا وقت ہو گیا پانی مانگا تو گور نر نے نکلے کی طرف اشارہ کر دیا۔ سیّد صاحب نے گور نر کو وہیں آڑے ہاتھوں لیا۔ اگلے روز" سیاست" میں مقالہ لکھا کہ ایمر سن نے اس بد تمیزی کا مظاہرہ کرکے انگریز قوم کے اخلاق کو مجروح کیا ہے۔ محکمہ اطلاعات نے گور نر کی طرف سے تردید کی تو آپ نے ادار یہ لکھا،"گور نرکا جھوٹ۔"

۔۔ دوبارہ تر دید آئی تو لکھا، ''گور نرنے پھر جھوٹ بولا۔'' حق تو ہے ہے کہ تن گئے۔

لالہ ہر کشن لال گابا (۱۸۸۲ء - ۱۹۲۶ء) پنجاب میں تجارت کے بادشاہ تھے دیوالیہ ہو گئے۔ عدالت میں مقدمہ چل رہا تھا۔ عام تاثر یہ تھا کہ لاہور ہائی کورٹ کے چیف جج سرڈگلس ینگ (س۔م۔ن)نے انہیں تباہ کیا ہے۔ سیّد حبیب نے ینگ پر نکتہ چینی

کی۔ توہین عدالت کا مقدمہ چلا۔ آپ کے چھوٹے بھائی سیّد عنایت شاہ (المتوفیٰ ۔ ۱۹۲۵ء) "سیاست" کے پر نٹر، پبلیشر تھے، اُنہیں طلب کیا گیا۔ جس بی نے نے ساعت کی وہ دیوان رام لعل اور سرڈگلس ینگ پر مشمل تھا۔ شاہ صاحب کی طرف سے کوئی و کیل نہ تھا۔ ینگ نے دیوان رام لعل کی وساطت سے بوچھا، "آپ کے ساتھ کوئی و کیل ہے؟"

«جی نہیں۔" "

'گیا آپ نے کوئی و کیل نہیں کیا؟" ''ہیں ، تا مد کا کیا میشی :

"اس مقدمه میں کوئی و کیل پیش ہونے کو تیار نہیں۔" "کیوں؟"

"وه اس عد الت سے خوف زدہ ہیں۔"

"آپ غلط کہہ رہے ہیں۔ آپ فیس نہیں دیناچاہتے ہوں گے۔" "ایس بات نہیں جناب، میں نے جو کچھ بیان کیاہے وہ صحیح ہے۔" "آپ نام بتاسکتے ہیں؟"

"جی نہیں'، میں کسی کے خلاف شکایت نہیں کر ناچاہتا۔" "آپ انگریزی میں بات کریں۔" "مجھے انگریزی نہیں آتی۔"

"آپ نے کچھ لکھا، معافی مانگنے کے لیے تیار ہیں؟" "جی نہیں۔ میں نے جو کچھ لکھا، صحیح لکھاہے۔" ینگ غصے سے کا نینے لگا

"اگلی تاریخ پروکیل ساتھ لے کر آؤ۔"

"میں کوشش کروں گالیکن میں نے جو لکھاہے اس عدالت کے خلاف لکھا ہے، البذا یہ عدالت مستغیث ہوسکتی ہے منصف نہیں؟"

آئندہ پیشی پرینگ نے گیارہ سو روپیہ جرمانہ اور ایک ماہ قید محض کی سزا دے دی۔ اس زمانے میں گیارہ سوروپیہ بہت بڑی رقم تھی۔ جلالپور جٹال میں شاہ صاحب کا ذاتی مکان تھا، فروخت کرکے جرمانہ اداکر دیا۔

ایک دفعہ سیّد حبیب نے بنگ کو ایک خط لکھا کہ وہ ان سے ملنا چاہتے ہیں۔ اس نے پرسنل اسٹنٹ سے لکھوا دیا کہ "وقت نہیں

> ادارهٔ تحقیقات امام احمدرضا www.lmamahmadraza.net

ہے۔" سیّد صاحب کو غضہ آگیا۔ اپنے چراس کی معرفت تحریر کیا کہ "سیّد صاحب بھی آپ سے مل کر راضی نہیں ہیں۔ آپ کے خلاف کچھ الزامات تھے جن کی وضاحت کے لیے وہ آپ سے ملنا چاہتے ۔ "کطف یہ کہ اس تحریر پر چپراس کے دستخط بھی نہیں تھے۔ مسلم لیگ کی جمایت

۲۹ر دسمبر <u>۱۹۳۰</u> کو آل انڈیا مسلم لیگ کاسالانہ اجلاس علامہ اقبال عین (کے ۱۸۷ ع. ۱۹۳۸ ع) کی زیرِ صدارت شہر الله آباد کے محله یا قوت گنج کے تمباکو فروش شیخ رحیم بخش کے مکان میں ہوا تو مولانا عبد الماجد بدايوني (١٨٨٤ ع-١٩٣١ع)، سيّد حسين امام وارثي (١٨٩٤ م ۔ ۱۹۸۵ علی قائدین کے ساتھ سیّد حبیب نے بھی شرکت کی۔ المرسمبر الم المواء كو مسلم يونين بورد في اين اجلاس مين جمعیت علاءِ ہند(دہلی)کا یہ مطالبہ تسلیم کرلیا کہ بورڈ شریعت کے معاملات میں جمعیت کا مشورہ قبول کرنے گا۔ تو اس پر جمعیت علما (کانپور) کے سکریٹری مولانا مظہر الدین شیر کوٹی (۱۸۸۸ء ۔ ۱۹۳۹] نے اس کی تر دید کر دی اور ساتھ ہی اپنی جمعیت کا اجلاس طلب كرلياجس ميس مولاناعبدالحامد بدايوني (٨٩٨إهـ - في ١٩٧٤)، شاه محر سليمان تعلواروي (١٨٥٩ء - ١٩٣٥ء)، علامه اقبال (١٨٥٨ء -۱۹۳۸ عنایت الله فرنگی محلی (۸۸۸ به ۱۹۴۰)، مولانامجمه شفیع داؤدی (۹۷۹ به ۱۹۴۹ به) وغیر ہم کے علاوہ سیّد حبیب نے بھی شرکت کی۔ اس اجلاس میں مسلم یونیٹی بورڈ کی حمایت کا فیصلہ ہوا اور جمعیت علاء ہند سے لا تعلقی کا اعلان کیا گیا۔

۱۰ جنوری ۱۹۳۵ء کوبر کت علی اسلامیه ہال بیرون مو چی گیٹ لاہور میں شیخ صادق حسن امر تسری (۱۸۸ے۔ ۱۹۵۹ء) کی زیرِ صدارت ایک جلسه منعقد ہوا، جس میں میاں عبدالحی ایم اے ایل شیخ محمد حسین سیکریٹری مسلم بینک آف انڈیا لمٹیڈ، مولانا ظفر علی خال (۱۸۲ے۔ ۱۹۵۲ء) کے علاوہ سیّد حبیب نے بھی شرکت کی۔

اس اجتماع کا مقصد یہ تھا کہ اس امر پر غور کیا جائے کہ کس طرح صوبے کے مسلمانوں کو تجارتی لحاظ سے منظم کیا جاسکتا ہے۔ قرار پایا کہ مسلمان صرف اسی صورت میں ہمسایہ اقوام جیسی ترقی کرسکتے ہیں کہ وہ تجارت کو اختیار کریں اور تجارتی لحاظ سے اپنی شیر ازہ بندی کریں۔ ایک "مرکزی ایوانِ تجارت" قائم کرنے کا فیصلہ کیا

گیاجس کی شاخیں صوبہ بھر میں قائم کی جائیں۔

(البوچتان) کی دعوت پر ریاست خاران کی سیاحت کی اور ایک تذکرہ (البوچتان) کی دعوت پر ریاست خاران کی سیاحت کی اور ایک تذکرہ اندر کا خاران " کے نام سے مرتب کیا۔ جو بڑی انہیت کا عامل تھا۔

(البوچتان) کی دعوت امیر ملّت پیرسیّد جماعت علی شاہ محدث علی پوری غیث کی دیرِ قیادت "شخر یک مسجد شہید گنج" میں جر پور حصّه لیا۔

(البوری غیث کی دیرِ قیادت "شخر یک مسجد شہید گنج" میں جر پور حصّه لیا۔

البوری غیث کی دیرِ قیادت "شخر یک مسلم لیگ کو دوبارہ ایک فعال اور عوامی جماعت کاروپ دیا گیا، حضرت قائدا عظم کی قیادت میں سیّد حسیب نے بھی مسلم لیگ کے لیے گرال قدر خدمات انجام دیں۔

البوری نظم مسلم لیگ کے لیے گرال قدر خدمات انجام دیں۔

البوری دکھائی۔ مسلم لیگ کی حمایت میں برابر مصروفیت اور معاصرین مرگری دکھائی۔ مسلم لیگ کی حمایت میں اپنے ہندو معاصرین "دیش"، "تسیری" پر تاب"" بندے ماترم" اور "ملاپ" کے خطرناک حملوں کا مشتر کہ طور پر ڈٹ کر مقابلہ کیا۔ ان کی ان بی خشوں کے نتیج میں مسلمانوں میں اتحاد، قکر اور قومی سیجہی کا حذبہ بیدار ہوا۔

تحریک ِ پاکستان میں کر دار

سیّد حبیب نے قیام پاکستان کی کوششوں میں اپنے آپ کو انتہائی مصروف کرلیا حتی کہ ۱۲۸ اگست کے 19۴_ء کو پاکستان دنیا کے نقشے پرایک حقیقت بن کر اُبھرا۔

کے ۱۹۳۱ء میں سید حبیب نے سر سکندر حیات خال وزیرِ اعظم پنجاب (۱۹۹۲ء - ۱۹۴۲ء) کی مسلم لیگ دشمن پالیسیوں پر کڑی تنقید کی۔ سر سکندر آپ کی حق گوئی و بیبائی کی تاب نه لاسکا اور حکومت نے آپ کے اخبار ''سیاست'' سے سات ہزار روپیہ ضانت طلب کی جوادانہ کی جاسکی اور ''سیاست'' ہمیشہ کے لیے بند ہو گیا۔ اس کے بعد روزنامہ ''منشور'' جاری کیا اور ۱۹۳۹ء میں روزنامہ ''غازی'' نکالا۔

میانہ قد اور کھلتے ہوئے گند می رنگ والے سیّد حبیب نے تمام زندگی حق و صدافت کا پھر پر الہرایا۔ کئی بار قید و بندکی صعوبتوں سے نبر د آزما ہوئے۔ ہر ظالم وجابر سے عکرانے میں ذرّہ بھر بھی تامل نہ کیا۔ تمام زندگی لو گول کی سفارشیں کرنے، محتاجوں کی امداد کا جتن کرنے اور مظلوموں کی دادر ہی کے لیے افسروں سے جھگڑنے والے

> ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا www.lmamahmadraza.net

اس بے لوٹ مر دِ مجاہد کی آخری عمر نہایت افلاس، غربت اور بے کسی مستحر میک میاکستان میں حصت میں گزری۔

وفات

٣٢/ فروري ١٩٥١ مطابق ٢١٧ جمادي الاوّل و٢٣٠ يروز جمعة السارك آپ كى رُوح قَفْسِ عضرى سے پرواز كر مَّى اور لاہور كے مشهور ومعروف قبر ستان میانی صاحب میں تدفین ہوئی۔(۷)

مولاناحسرت موماني عليلتي

آپ کا اسم گرامی مولانا سیّد فضل الحسن اور حسرت مخلص تها؛ سركيابي مين قصبه مومان ضلع اناؤ (يوني، بھارت) ميں پيدا ہوئے۔ (۸) والدہ ماجدہ کا اسم گرامی شہر بانو بیگم بنتِ نیاز حسن تھا۔ د نیائے علم وادب، شریعت وطریقت اور صحافت و سیاست میں ، مولاناحست موہانی کے نام سے شہرت یائی اور بقائے دوام حاصل کی۔ خاندان کے بزرگِ اعلیٰ سیّد محمود، نیشنا پورسے ہندوستان آئے اور موہان کو جائے سکونت بنایا شجرۂ نسب حضرت امام علی موسیٰ کاظم رضا عِیشات تک پہنچتاہے جن کا مزارِ مقدس نیشا پور (ایران) ۔ بیات میں مرجع خلائق ہے۔(۹) تعلیمی دور

مولانا حسرت موہانی عِناللہ نے سِم ۱۸۹۸ء میں موہان سے مڈل کا امتحان یاس کیا اور پورے صوبے میں اوّل آئے۔ ۸۹۸اء میں گور نمنٹ مڈل اسکول فتح پور ہسو دہ سے فرسٹ ڈویژن میں میٹرک یاس کیا۔ ۳۰۹ا، میں علی گڑھ سے عربی اور ریاضی کے ساتھ لی اے کا امتحان امتیازی حیثیت سے یاس کیا اور ساتھ ہی ساتھ دارالعلوم فرنگی محل لکھنؤ سے درس نظامی کی بیمیل کی۔ شاعری میں سیّد فخر الحسن فطرت موہانی (س۔م۔ن)اور منثی امیر اللہ تسلیم لکھنوی ا (مِ١٨٢؛ عبد ١٩١١) سے تلمذ تھا۔ مسلماً حنفی اور مشرباً قادری تھے۔ حضرت شاہ عبدالرزاق فر کی محلی (۱۸۲۲ بے ۔ ۱۸۸۹ بے بیعت تھے، ان کی رحلت کے بعد حضرت شاہ عبدالوہاب فرنگی محلی (۱۸۴۷م، یا ۱۹۰۳ء) سے تحدید بیت کی اور قیام الدین والملت حضرت مولانا محمد عبدالباري فرنگي محلي تواندة (٨٥٨). و ١٩٢٧. سے اجازت و خلافت یائی۔ پہلا ج عسراء میں اور آخری ج • <u>90 ا</u>ء میں کیا۔ (۱۰)

٣٠٠ واء ميں على گڙھ سے ماہنامہ" اُردومعلی" نکالا۔ ١٩١٣ء میں سه ماہی "تذکرة الشعرا" جاری کیا اور ۱۹۲۸ء میں کا نپورسے روز نامه «مستقبل"، على گڑھ، كا اجراكيا جو بعد ميں دوروزہ، سه روزہ، ہفت روزه اور ماهنامه هو کر بالآخر" اُردو معلیٰ" میں ضم هو گیا۔ ۱<u>۹۰۴ء میں</u> سیاس مضامین کا آغاز کیا۔ ۱۹۰۴ء سے عملی سیاست میں حصتہ لیا۔ بِ١٩١٢ء مين مسلم ليگ مين شموليت اختيار کي-١٩٢٠ء مين سالانه اجلاس مسلم لیگ میں شرکت کی۔ ۲۰روسمبر ۱۹۲۱ء کو آل انڈیامسلم لیگ کا چودھواں سالانہ اجلاس احمد آباد میں ہواتو صدارت کے لیے نظر انتخاب مولانا حسرت موہانی میش پر پڑی۔ مولانا نے اپنے خطمة صدارت میں کہا کہ بدلے ہوئے حالات میں مسلم لیگ کے اغراض و مقاصد پر نظر ثانی کی جائے، مسلم لیگ کے دروازے عام لو گوں پر کھول دیے جائیں۔ مولانا نے اپنے اس تاریخی خطبے میں ۔ کامل آزادی کاذکر کیا۔ انگریز حکومت نے پہ خطبہ صدارت ضبط کرلیا اور گر فتار کر کے مقد مہُ بغاوت قائم کر دیا۔ (۱۱)

ا ۹۲۷ء میں مسلم لیگ کی تنظیم جدیدسے دابستہ ہوگئے۔ مسلم لیگ یو پی یار کیمانی بورڈ کے ممبر اور یو پی مسلم لیگ کی مجلس عاملہ کے آ مستقل ممبرین گئے۔ یہ وہ زمانہ تھا جب مسلم لیگ کو نوابوں اور امیر ں کی جماعت سمجھا جاتا تھا، مولانا کا وجود اس اعتراض کا مسکت جواب تھا۔ آپ نے مسلم لیگ کو عوام میں مقبول بنانے کے لیے سب سے زیادہ کام کیا۔ قائراعظم کا تعارف کراتے ہوئے اسٹیج سے بار ہایوں کہاجاتا تھا کہ یہ مولاناحری موہانی کے تسلیم شدہ قائد ہیں اوراس بات کاسامعین پرنهایت خوشگوار اثریژ تا تھا۔ (۱۲)

قائداعظم کی قیادت میں جب مسلم لیگ ایک ہمہ گیر ساتی جماعت بن گئ تو مولاناحرت موہانی نے ١٩٣٧ء میں سالانہ اجلاس لکھنؤکے موقعہ پر "مکمل آزادی"کی قرار داد پیش کی۔

"آل انڈیامسلم لیگ کامقصد ہندوستان میں مکمل آزادی کا قیام ہو گاجو آزاد جمہوری ریاستوں کی وفاقیہ پر منحصر ہو گا۔اس کے دستور کے تحت مسلمانوں اور دیگر تمام اقلیتوں کے حقوق اور مفادات کا جائزہ اور مؤثر تحفظ فراہم کیاجائے گا۔"

اس قرار داد کا یُر شور، یُر جوش طویل تالیوں سے خیر مقدم

کیا گیا۔ مولانا ظفر علی خال (۱۸۲۱ء - ۱۹۵۱ء)، چوہدری خلیق الزمال (۱۸۸۹ء - ۱۹۸۹ء)، سیّد حسین امام (۱۸۹۶ء - ۱۹۸۵ء) مولانا مظہر الدین شیر کوئی (۱۸۸۸ء - ۱۹۳۹ء)، عبدالرحمٰن صدیقی (۱۸۸۸ء - ۱۹۸۹ء - ۱۹۸۸ء کیری ترین کررہ ہت سے لوگول نے مولانا کی قرار داد کی تائید میں تقریریں کیں۔"اسلام زندہ باد" اور"اللہ اکبر"کے نعروں کی گونج میں قرار داد منظور ہوئی۔

اس اجلاس میں مولانا حرق موہانی کی کو ششوں سے مسلم لیگ کا نصب العین "کامل آزادی" اور ایساوفاقی طرزِ حکومت معین ہوا جس کے صوبے اندرونی طور پر آزاد ہوں۔ جدید نصب العین کی تحریک کرتے ہوئے مولانا نے صاف طور پر اعلان کردیا کہ وفاق ہند کے صوبوں کواس لیےوہ آزادر کھناچاہتے ہیں کہ مرکزی حکومت مسلمانوں کی اکثریت کے اُصولوں کے ساتھ انصاف نہ کرے توبہ صوبے وفاق ہند کی اگریت کے اُصولوں کے ساتھ انصاف نہ کرے توبہ صوبے وفاق ہند سے باہر نکل آئیں اور اگر ہندوا کثریت کے صوبے آزاد حکومت بنالیں اور فناعت کرلیں تو اسلامی اکثریت کے صوبے آزاد حکومت بنالیں اور ضورورت ہوتو جہوریہ شور میں رومیہ سے مل جائیں۔اس اجلاس کے بعد مولانا مسلم لیگ کو نسل کی ہر مولانا مسلم لیگ کو نسل کی ہر نشست میں یابندی سے شریک ہوتے رہے۔

کے ۱۹۳۱ء میں باند شہر اور امر وہہ کے الیشن میں مولانا حرت کوہانی نے مولانا عبد الحامد بدایونی (۱۹۸۸ء - ۱۹۷۰ء)، مولانا شوکت علی (۱۹۸۸ء - ۱۹۷۰ء)، مولانا شوکت علی (۱۹۸۸ء - ۱۹۳۸ء - ۱۹۳۸ء - ۱۹۳۸ء کی الاحکاء - ۱۹۳۸ء کی اور مولانا جمال میاں فرکئی محلی (۱۹۱۹ء - زندہ) کے ساتھ مل کر دن رات ایک کرکے حلقے کا دورہ کیا اور مسلم لیگ کی دھاک بھا دی ۔ مولانا حسین احمد مدنی دیو بندی (۱۹۷۹ء - ۱۹۵۷ء) وغیرہ نے مسلم لیگ کے خلاف بڑا مذموم پروپیگنڈا کیا مگر کامیابی نے قدم مسلم لیگ کے چومے جو دوہز ارووٹوں کی برتری سے کامیاب ہوئی۔ مملم لیگ کے چومے جو دوہز ارووٹوں کی برتری سے کامیاب ہوئی۔ مولانا عبد الحامد بدایونی (۱۹۹۸ء - ۱۹۹۰ء)، مولانا کرم علی ملیح آبادی (۱۸۹۲ء - ۱۹۹۱ء)، مولانا کرم علی ملیح مولانا جمال میاں فرنگی محلی اور مولانا جمال میاں فرنگی محلی (۱۹۹۱ء -) کے ساتھ مولانا حریت مولانا جمال میاں فرنگی محلی (۱۹۹۱ء -) کے ساتھ مولانا حریت مولانا جمال میاں فرنگی محلی (۱۹۹۱ء -) کے ساتھ مولانا حریت مولانا بے ایک میان فرنگی محلی اور مولانا جمال میاں فرنگی محلی (۱۹۹۱ء -) کے ساتھ مولانا حریت مولانا نے بھی این تم مام تر توانائیاں صرف کرکے شہر شہر اور گاؤں مولانی نے بھی این تم تا میں فرنگی محلی اور گاؤں

گاؤں مسلم لیگ کے مقاصد کو روشاس کرایا اور مسلم لیگ کے حضنی حضائد سے کو بلندر کھا۔ اسی سال سہار نپور میں صوبائی اسمبلی کے ضمنی الیکش کا معرکہ بھی سرکیا۔

اس، مس جولائی ۱۹۳۸ء کو آل انڈیا مسلم لیگ کونسل کا اجلاس دہلی میں ہوا جس میں فلسطین کے سلسلے میں برطانوی مال کے مسلے پر غور کرنے کے لیے کونسل نے جو سمیٹی بنائی اس میں مولانا شوکت علی، مولانا ظفر علی خال، عبدالرحمٰن صدیقی، مولانا قطب الدین، عبدالوالی فرنگی محلی اور مولانا مظہر الدین شیر کوئی کے علاوہ مولانا حسرتے موہانی بھی شامل شے۔

و ۱۹۴۰ء میں قرار دادِ پاکستان منظور ہوئی توبر صغیر کے کونے کونے میں ایک ہی نعرہ سائی دیتا تھا۔ "مسلم ہے تو مسلم لیگ میں آ۔ " مولانا حرت موہانی علیہ الرحمۃ نے اس نعرے کو مقبولِ عام بنانے کے لیے ہندوستان کے چے چے کا دورہ کرکے مسلمانوں کو بیدار کیا۔ اپنی تقریروں اور تحریروں سے مسلم لیگ کی جس قدر بیدار کیا۔ اپنی مثال ڈھونڈے سے نہ ملے گ۔ اُن کی ادبی نگار شات ہوں یا سیاس سر گرمیاں، اُن سب کا مقصد حصولِ آزادی ہوتا تھا۔ اسی لیے آج ہم جنگ ِ آزادی کے دیگر زعماکا ذکر کرتے ہوتا تھا۔ اسی مرد مجابد کے کارناموں کو کسی صورت میں بھی فراموش نہیں کرستے۔ اس مرد حریت شعار کو فرنگی نے ہزار بار جھکانے کی کوشش کی گر حریت موہانی کو جھکانے کی اُن کی حریت کبھی بھی کوشش کی گر حریت موہانی کو جھکانے کی اُن کی حریت کبھی بھی کوری نہ ہوسکی، خود فرماتے ہیں ۔

ہم قول کے صادق ہیں اگر جان بھی جاتی واللہ بھی خدمتِ انگریز نہ کرتے تحریکِ آزادی کے سلسلے میں مولاناحس یہ موہانی تین بار جیل گئے۔ جُرمانے اور قید بامشقت کی سزائیں اُن کو احقاقِ حق اور ابطالِ باطل سے بازنہ رکھ سکیں۔ پہلی گر فاری ۱۹۰۸ء میں "اُردوئے معلی" میں ایک مضمون "مصر میں انگریزوں کی پالیسی "شائع کرنے پر ہوئی۔ مولانا حسرت موہانی نے کمالِ جر اُت واستقامت کا مظاہرہ کرتے ہوئے مضمون نگار کا نام بنانے سے انکار کر دیا۔ ۲رجون ۱۹۰۸ء کو مقدے کا آغاز ہوا اور سمراگست کی سزاہوئی۔ ہر روز ایک من آٹا بامشقت اور یا پنج سورویہ پر جُرائے کی سزاہوئی۔ ہر روز ایک من آٹا

بیبنایر تاتھا۔ یہ شعراسی دور کی یاد گارہے (۱۳)

ہے مشق سخن جاری، چکی کی مشقت بھی اِک طرفہ تماثنا ہے حسرت کی طبیعت بھی

دوسری بار منی ۱۹۱۱ کو دوسال قید بامشقت ہوئی۔ للت پور، چھانی، اللہ آباد، پر تاب گڑھ، فیض آباد، لکھنو اور میر ٹھ کی جیلوں میں ایذائیں بر داشت کرتے تھے۔ بُرم یہ تھا کہ مولانا حسر سے موہانی علیہ الرحمۃ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے قیام کو ایک آزاد اور خود مختار تعلیمی ادارہ دیکھنا چاہتے تھے جب کہ فرگل حکومت اس کے قیام کی اجازت اس صورت میں دینے کو تیار تھی کہ اس پر حکومت کا کنٹر ول رہے۔ بہت کم لوگوں کو یہ بات معلوم ہے کہ مولانا حسر سے موہانی کی دوسری قید سخت، آزادی علم کی خاطر ہوئی اور اُنہوں نے این مادر درس گاہ کی آزادی کی خاطر خود کو مصائبِ زنداں میں گرفتار کروادیا تھا۔

تیسری گرفتاری ۱۹۲۱ء میں مسلم لیگ کے اجلاس احمد آباد کے صدر اجلاس ہونے اور صدارتی خطبہ پڑھنے پر ہوئی۔ یہ خطبہ حکومت نے ضبط کرلیا۔ اس خطبے میں مولانانے "آزادی کامل" کا مطالبہ کیا تھا۔ یہ مطالبہ فرنگی کی نازک مزاجی پر گراں گزرا اور دو سال قیرِ ماشقت کے سزاوار کھیرے۔

یہ بات توعام تذکروں میں لکھی گئی ہے کہ مولانا حرت موہانی کی آواز باریک تھی، لیکن اس بات کا کھوج لگانے کی کسی نے زحمت گوارا نہیں کی کہ ایسا کیوں تھا۔ دراصل پہلی گر فقاری کے دوران برطانوی حکومت نے جیل میں آپ کو دھتورا کھلا دیا تھا تاکہ یہ آواز بمیشہ ہمیشہ کے لیے بند ہو جائے؛ گر "جس کو اللہ رکھ اُس کو کون چھے" کے مصداق حکومت اپنے اس فدموم مقصد میں کامیاب نہ ہوسکی۔ مولانا حرت موہانی کی آواز خراب تو ضرور ہوگئی گر جذبہ حریت میں کسی قسم کی کمی نہ آئی۔ جب بھی جیل سے باہر آتے، نئے جوش اور نئے عزم کے ساتھ جہاد آزادی میں شریک ہو جاتے۔ آپ جوش اور بہت سے کم ہمتوں کی جسیں بندھیں اور بہت سے اولوالعزم لوگوں نے آپ کی تقلید کی اور باہر کی مصنوعی آزادی کو جیل کے دم سے ہی بہت سے کم ہمتوں کی جسیں بندھیں اور بہت سے اولوالعزم لوگوں نے آپ کی تقلید کی اور باہر کی مصنوعی آزادی کو جیل کی سختوں ہر قربان کر دیا۔

مولانا حرت موہانی نے سرکاری ملازمت کی بجائے انگریز سے نگر لینے کو ترجیح دی، عیش کی بجائے کا نٹول کی سیج کا انتخاب کیا، حکومت کی غلط پالیسیوں پر کڑی کلتہ چینی کی۔ ان کی زندگی سادگی، درویشی اور قناعت کا مرقع تھی، مولانا حرش موہانی ایک سیچ مسلمان کی طرح ظاہری نام و نمود کے قائل نہ تھے، ساری عمر حق گوئی اور بے باکی میں گزری۔ اپنے اخبار میں وہ صاعقہ پاشی کی کہ پورے برصغیر میں آپ کے قلم کا چرچا تھا، جو لکھتے ہے باک ہوکر کھتے مدائے حق بلند کرتے وقت کس سے نہ ڈرتے، یہی وجہ تھی کہ انہیں متعدد بار پس دیوار زنداں جانا پڑا؛ مگر اُن کی زبانِ فیض ترجمان پر بیانہ فیض ترجمان پر بین فیض ترجمان

بڑھتاہے ذوق جُرم یاں ہر سزاکے بعد فروری ۱۹۴۲ء کے انتخابات میں مولانا حسرت موہانی نے مسلم لیگ کے ٹکٹ پر کانپور کے شہری حلقے سے صوبائی اسمبلی کا الیکٹن لڑا۔

مولانا حرت موہانی کے مقابلے پر پانچ اُمیدوار تھے۔ کامیابی نے مولانا حرت موہانی کے قدم چُوم۔ جس نے ۱۹۳۳۳رووٹ حاصل کے۔

ار اربریل ۱۹۲۷ کو عرب کالج دبلی میں «مسلم لیگ کیجبلرز کنوینشن" منعقد ہواتواس موقع پرسیّد الاحرار مولاناحسر تے موہانی سے حابدِ ملت مولانا محمد عبدالستار خان نیازی (۱۹۱۵ و ۲۰۰۱ کا کی ملا قات ہوئی۔ مولانا حسر تے موہانی نے مولانا نیازی کو بھر پور شفقت سے نوازا، دعائیں دیں اور تحریک پاکستان کے سلسلے میں ان کی گرال قدر خدمات کوزبر دست خراج تحسین بیش کیا اور ٹھنڈی سانس لیتے ہوئے فرمایا:

"نیازی! افسوس کہ اب میری شام ہے اور تمہاری دو پہر۔ اے کاش مجھے تم پہلے ملے ہوتے تو دونوں مل کر قوم کے لیے پھھ کام کرتے۔"

پھراپنے بیراشعار شنائے ہے

نہیں ہے قدر دال کوئی تو میں خود ہول قدردال اپنا تکلف بر طرف بگانۂ رسم شکایت ہول کمالِ خاکساری پر یہ بے پروائیال حسر آ! میں اپنی داد خود دے لول کہ میں بھی کیا قیامت ہول

٩رجون ١٩٣٦ء كو قائداعظم نے "كيبنٹ مشن ملان" يرغور کرنے کے لیے آل اُنڈیا مسلم لیگ کونسل کا اجلاس امپیریل ہوٹل د بلی میں طلب کیا۔ مولانا حسرت موہانی اور مولانامجمہ عبدالستار خال نیازی، دونوں نے اس اسکیم کی زبردست مخالفت کی۔ ووٹنگ پر ساڑھے جے سوکے ہاؤس میں بمشکل سولہ سترہ آدمی اُن کے ہم نوابن سکے مگریہ دونوں حضرات اپنے موقف پرڈٹے رہے۔مسلم لیگ نے یہ اسکیم بھاری اکثریت سے منظور کرلی۔ بعد میں انگریز حکومت کی ہد عَهدى کے بیش نظر حضرت قائداعظم نے ۱۷رجولائی ۱۹۴۲ء کو بیہ اسكيم مسترد كردي اور ٢٩ كو"راست اقدام" كافيصله كيا_

جولائی <u>۱۹۳۷ء</u> میں «مسلم لیگ کونسل" کا ایک تاریخی اجلاس تمبئی میں ہوا۔ اس میں شرکت کے لیے مولانا جمال میاں فرنگی محلی بھی ہوائی جہاز میں مولانا حسرتے موہانی کے ساتھ روانہ ہوئے۔ اثنائے راہ میں مولانا حرت موہانی نے مولانا جمال میاں سے فرمایا: "سُنيے صاحب! پاکتان تو مل جائے گا، اب آئندہ کی فکر کرنی حاہے۔" مولانا جمال میاں نے عرض کیا کہ آپ کو کسے یقین ہو گیا ۔ کہ پاکستان مل جائے گا؟ فرمانے لگے، میں نے نبی کریم صَّافَیْتُیْماً ک زیارت کی ہے اور '' دیوان حافظ'' سے تفاول کیا توشعر بھی مناسب نکلااور حافظ کی اس غزل پر میں نے تضمین بھی کر دی اور اسی وقت ڈائری سے درج ذیل اشعار سُنائے ہ

جب کے خواب میں خود آکے شاہِ خوبال جب کہ حافظ بھی مصدوق ہو یہ فال دیواں تجھ کو حسرت یہ مبارک سند مہر و نشال یرده بردار که تا سجده کند جمله جهال طاقِ ابروئ تو محراب جہاں خوابد شُد! مولاناحسرت موہائی نے بیخواب ۸ ارمارچ ۱۹۴۲ و دیکھا تھا۔

قیام باکستان کے بعد مولانا حسرت موہانی ہندوستان میں ہی رہے۔اُن کی غیرت ایمانی نے اس بات کو گوارانہ کیا کہ وہ مسلمانوں کو یے بارو مد د گار حیوڑ کر چلے جائیں۔ ہندوستانی مسلمانوں کے لیے اُن کا وجو دِ مسعود بہت بڑا سہارا تھااور اس میں کو کی شک نہیں کہ اُنہوں نے ہندوستانی مسلمانوں کی طرف سے اپنی ذیتے داریوں کو تبھی فراموش

نہیں کیا۔اسمبلی کے اندر اور اسمبلی کے باہر کلمیرحق بلند کیا۔ اارستمبر ١٩٨٨ إ وحضرت قائد اعظم (١١٨] ع ١٩٢٨ إ ع) كي وفات ہوئی تومولاناحسرت موہانی کو بہت غم ہوا۔ اینے"روزنامچے" میں تحریر فرماتے ہیں:

"١٢/ستبر ١٩٣٨ء آج صبح گھر سے نگلنے پر قائد اعظم محمد علی جناح کے انقال کی خبر معلوم ہوئی۔ اِنَّا لِنَّهِ وَانَّا اِلَيْهِ رَاجِعُون۔ مرحوم اپنا مقصد بورا کرکے دنیا سے اُٹھے۔ ایس کامیانی بہت کم ليدرون كو حاصل ہوتى ہے۔"

۔ <u>1909ء</u> میں کانپور سے فرنگی محلی لکھنؤ منتقل ہو گئے۔ اس سال ستمبر میں آخری حج کیا۔ حج سے واپسی پر اکتوبر میں کراچی تشریف لائے تو"انجمن ترقی اُردو" کے دفتر میں ایک عقیدت مندنے آپ سے عرض کیا، حضور! گتاخی نہ ہو تواپنے اس شعر کے معنی بتادیجیے، سمجھ میں نہیں آیاہے ۔

ہے مثق سخن حاری، چکی کی مشقت بھی اک طرفہ تماشا ہے حسرت کی طبیعت تجفي

مولانا حسرت موہانی نے جواب میں فرمایا: "بہتر ہو گا کہ اس شعر کے معلیٰ سُننے کے بجائے، اس کے معلیٰ اپنی آ تکھوں سے دیکھ لیں اور یہ کہہ کر مولانا حسرت موہانی نے اپنا گرتہ اُٹھا کر اپنی پیٹھ سامنے کردی، جس پر زخموں کے تین بہت بڑے نثان تھے جو برطانوی حکومت کے اہلکاروں کی جانب سے قید فرنگ میں ہنٹروں سے پٹائی کی صورت میں مولاناحسرت مومانی کو حاصل ہوئے تھے۔ مولانا حسرت موہانی نے فرماہا: "ان کے آگے تو چکی کی مشقت کچھ بھی نہیں تھی۔" اس پر حاضرین کی آنکھوں سے آنسورواں ہو گئے ، کہ وہ اس سے زیادہ اور کر بھی کیاسکتے تھے۔

مشهور جرنلسٹ، سابق سینٹر اور مولانا حسرتے مومانی میموریل سوسائی کراچی کے صدر سیّدا شتباق اظہر (۱۹۲۵ء) بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ مولاناحسرت موہانی کی اقتدامیں نمازیڑھنے کا اتفاق ہواتو دیکھا کہ مولاناحسرت موہانی کے دونوں یاؤں اور شخنے بالکل سیاہ تھے۔ نماز کے بعد جب مولانا حس تے موہانی سے اس کے متعلق

(۵) تحریک پیاکستان اور علماءِ کر ام (بتصرف) صادق قصوری، ص ۱۲۸ تا ۱۷۸ تفصیلت کے لیے دیکھیئے۔

ﷺ ہندوستان کی جنگ آزادی میں مسلم خوا تین کا حصتہ ،ڈاکٹر عابدہ

ﷺ یاکستان ناگزیر تھا، سیّد حسن ریاض

ﷺ تحریکِ پاکستان،منصور احمد بٹ

∰ تحريب خلافت، محمد عديل عباسي

(۲) ' فتحریکِ پاکتان اور علماءِ کرام" مؤلف صادق قصوری، لاہور، ۱۹۷۹ء، ص ۱۸۱ -

مزید مطالعہ کے لیے دیکھیے:

ﷺ جدّوجهدِ آزادی میں پنجاب کا کر دار

غازى علم الدين شهيد

ﷺ روزنامه سياست لا بهور اگست <u>۱۹۲۸ ۽</u>

(۷) اکابر تحریک پاکستان، محمد صادق قصوری /<u>۱۹۷۹ء</u>، نوری بک ڈپولاہور، ص:۹۹۔

(٨) تحريكِ پاكستان اور علماءِ كرام، محمد صادق قصورى، <u>1999ء</u> ، مكتبه زاويه ، لا مور، ص: ١٩١١

(٩) ايضاًء ص:١٩٢_

(۱۰) حسرت موہانی کی سیاسی زندگی عبدالقوی، مطبوعہ جمبئی، ۱۹۵۲ء، ص: ۱۱۔

(۱۱) تحريكِ پاكستان اور علماء كرام، صادق قصورى، لا ہور، ص: ۱۹۲_

(۱۲) ہفتہ روزہ چٹان ۵، مطبوعہ لاہور، ۲<u>۱۹۷</u>ء، ص:۲_

(۱۳) مطالعہ کے لیے دیکھیے:

ﷺ مولا ناحسرت موہانی، پروفیسر شفقت رضوی، کراچی۔

🗯 کاروانِ گم گشته ،رئیس احمد جعفری ، کراچی -

شاہیر جنگ آزادی، انتظام الله شہابی۔

00000

دریافت کیا گیا تو آپ نے اپنے دونوں پائنچ اُٹھا کر اپنی ٹانگیں دکھائیں جو بالکل سیاہ تھیں اور بتایا کہ فرنگی کی جیل میں اُنہیں گھنٹوں اُلٹا لٹکایا جاتا تھا جس کے بتیجے میں دونوں ٹانگیں بالکل سیاہ ہو کر رہ گئیں؛ مگر فرنگی حکومت مولانا حسرت موہانی کے چہرے پر دین مبین کی محبت، زہدو تقویٰ، صدافت، شرافت، آزادی، کسر نفسی اور عشق رسول سُنگافیکٹِ کے نور کونہ مٹاسکی اور نہ مخالفوں کی ریشہ دوانیاں اس کے سامنے اپنے چراغ جلاسکیں۔

کراچی سے ہندوستان واپسی پر مولانا حسرت موہانی قیام پاکستان اور کے بعد پہلی اور آخری دفعہ لاہور تشریف لائے۔ اُنہیں پاکستان اور اہل پاکستان کے معاملات سے بڑی حد تک ول چپسی رہی۔ ایک اخباری بیان میں اُنہوں نے پاکستان کی تشکیل، کامیابی اور ترقی کے لیے اینے نیک جذبات کا اظہار کیا:

گونا گوں مصروفیات کے باوجود مولانا حسرت موہانی نے مندرجہ ذیل کتابیں بھی تکھیں:

* مشاہدات زندال * نکاتِ سخن

وفات

الا م<u>ی ۱۹۵۱ء / می ۱۳۲۰</u> کو استغفار اور درود شریف پڑھتے ہوئے مولانا حسرت موہانی نے رحلت فرمائی۔ باغ انوار میں نماز جنازہ پڑھی گئی اور اپنے مرشد شاہ عبدالوہاب علیهما الرحمة کے قدموں میں دفن ہوئے۔

حواله جات

(۱) آپ مولانا احد رضاخاں بریلوی خلفامیں سے تھے۔

(٢) هنت روزه" الفقيه"، مارچ ١٩٢٣ إ امر تسر، ص: ٩-

(٣) بتصرف" تحريك ياكستان اور علماء كرام"ص: ١٥١ سے ١٥٥، مولانا محمد صادق

قصوری، تفصیلات کے لیے مندرجہ ذیل کتب دیکھیے:

ا۔ ذاتی یاد داشتیں۔ حکیم موسیٰ امر تسری

۲- هفت روزه" الفقيه"، امر تسر لا هور، ۱۹۸۲ء تا ۱۹۸ واء-

(٣) شاہراه پاکستان، چوہدری خلیق الزماں، ۱۹۲۸ء کراچی ص: ۸۷۔

كلام رضاً بريلوى ميس علمي مصطلحات كي ضياباريال

واکم محد حسین مشارد رضوی (مهاراثم ،انڈما)

امام احمد ضامحدثِ بربلوی کی شخصیت اور ان کے فکروفن پر بچھ خامہ فرسائی کرنا مجھ جیسے کم علم اور بے بضاعت کا کام ہر گزنہیں ، ہاں! آپ کے عقیدت مندوں کی صف میں شامل ہونا باعث صد افتخار سمجھتے ہوئے بیہ چند سطریں سپر وِ قرطاس کرنے کی طالب علمانہ کوشش کررہا ہوں ۔ امام احمد رضا محدث بریلوی کی نعت گوئی کے مختلف گوشوں کو اجا گر کرتے ہوئے کئی محققین نے پی۔ایک۔ڈی۔ اور ایم۔فل، جیسی ہاو قارڈ گریاں بھی حاصل کی ہیں۔

سیج تو یہ ہے کہ اعلیٰ حضرت نے نعت گوئی کے میدان میں جو احلے اور روشن نقوش ثبت فرمائے ہیں آج فضایے نعت میں اپنے شہباز فکرو نظر کو برواز کرانے والے بیش ترشع اپے کرام محسوس ہا غیر محسوس طور پر آپ کی کہیں نہ کہیں تقلید کرتے ہوئے نظر آتے۔ ہیں ۔ امام احمد رضا کی فکر رسانے نعت گوئی میں ایسے خوب صورت اور دل کش گل بوٹے کھلائے ہیں کہ جس کی مثیل ونظیر کسی دوسرے نعت کو کے یہاں نہیں ملتی ۔مفخر موجودات مُنَاتِیْا مُم کی عقیدت و محبت اور تعظیم و توقیر کے اعتبار سے تو آپ کے کلام کو جو شہرت و مقبولیت حاصل ہے اس کا کوئی جواب نہیں پیش کیا جاسکتا، بلکہ اگر میں یہ کہوں کہ عشق رسالت پناہی مُنْافِیْتُم میں آپ کا اسم شریف اب ضرب المثل کی حیثیت اختیار کر گیاہے تو یہ مبالغہ آرائی نہ ہوگ۔ نعت گوئی میں عقیدے وعقیدت کی نور افزایر جھائیوں کے ساتھ آپ کے کلام میں جہاں فکر و فن ، جذبہ و مخیل اور متنوع شعری و فنی ۔ ر چاؤ کے دل نشیں تصورات ابھرتے ہیں، وہیں آپ کے نعتبہ نغمات میں اکثر اشعار مصطلحاتِ علمیہ اور تلمیحاتِ دینیہ سے ایسے مالامال ہیں کہ ان کو سمجھنے کے لیے عالمانہ فہم و فراست کی ضرورت ہے۔ آج جب کہ تعلیمی معیار بالکل گراوٹ کا شکار ہو چکاہے اور ہمارے تعلیمی اداروں میں سطی تعلیم دی جارہی ہے ایسے عالم میں امام احمد رضا بریلوی کے علمی و فنی خوبیوں سے آراستہ و مزین اشعار ہم جیسے کم علموں کی سمجھ سے ورا ہوتے جارہے ہیں ،مثلاً بہ شعر دیکھیں ہے۔

مهر ميزال ميں چھيا ہو تو حمل ميں چيکے ڈالے اک بوند شب دے میں جو باران عرب اس کی مکنہ تشر تکو توضیح کے لیے ضروری ہے کہ ہم علم ہیئت ہے واقف ہوں اور علم نجو م پر بھی گہری نظر ہو اور بروج ومیز ان اور حمل وغیرہ کے خواص سے آگاہی اور علم موسمیات کا بھی درک ہوتب ہی ہم اس شعر سے مکمل طور پر لطف اندوز ہوسکتے ہیں۔اس شعر میں مہر (سورج)میز ان(آسان کے ہارہ برجوں میں سے ساتواں برج)، حمل (دنیج کی شکل کاایک آسانی برج)، شب دے (اکتوبر کے مہینے کی رات)۔۔۔ جیسی اصطلاحات کا استعال کرکے امام احدرضا کہتے ہیں کہ عرب مقدس کی بارش اکتوبر کے مہینے کی رات میں اگر ایک قطرہ ہی گرادے توسورج اگر برج میز ان میں جھیاہو تو وہ وہاں سے نکل کر برج حمل میں آکر چیکنا شروع ہوجائے گااور خشک سالی کا نام و نشان مٹ جائے گاجو کہ عرب کے جاند سیّدعالم منگانتینم کی نسبت یاک کی برکت کا ظہور ہی ہے، علاوہ ازیں یہ شعر ' خاطر نشین کریں ہے

> بار هویں کے چاند کا مجرا ہے سجدہ نور کا ہارہ برجوں سے جھکا اک اک ستارا نور کا

اس شعر کو بھی سمجھنے کے لیے علم نجوم کی اصطلاحات سے وا تفیت حد درجه ضروری ہے۔ اس شعر میں امام احمد رضا کا خامۂ گل رنگ رسول کائنات مُثَاثِیْم کی تعریف و توصیف کے لیے علم نجوم کا استعال کرتے ہوئے بارہ برجوں کا ذکر کرکے کہتاہے کہ جب بھی جاند کی بارہ تاریخ آتی ہے تو آسان کاجاند بار ھویں کے جاند یعنی رحمت عالم مَثَالِثَانِيَّ كَي ولادت باسعادت (۱۲ر بیج الاول) کی خوشی اورنسبت سے جھک جھک کربار گاہ رسالت مآب منگالنیکا میں آداب وسلامی بجا لا تاہے اور نہ صرف جاند بل کہ دائر ہُ فلک کے بارہ برجوں: اسد، ثور، جدی، جوزه، حمل، حوت، دلو، سرطان، سنبله، شرف، عقرب، میز ان کاہر ہر ستارا بھی حھک حھک کر حضور انور سَکَاتَیْنَا کُم کی بار گاہ میں ۔

سلام عرض کر تاہے اور بہ زبانِ حفیظ جالند هری یوں کہتاہے کہ ۔ ترے آنے سے رونق آگئ گل زارِ بہتی میں شریکِ حالِ قسمت ہوگیا پھر فضل ربانی ترا در ہو ، مرا سر ہو ، مر ادل ہو ، تر اگھر ہو تمنا مخضر سی ہے گمر تمہید طولانی ہو سکتا یہ بعض حضا ہے رہاں معترض مواقحوں کے فعہ جیسی

ہوسکتاہے بعض حضرات یہاں معترض ہوا ٹھیں کہ نعت جیسی صنف میں ان علمی اصطلاحات کا لانا کیا معنی ؟ تواس ضمن میں عرض ہے کہ امام احمد رضا کے دور کا یہ مزاج تھا کہ شعر ااپنے اشعار میں جذبات وخیالات کی ترجمانی کے ساتھ ساتھ زبان و بیان کے تجرب جند ملکی اصطلاحات کو جگہ دیتے تھے اور اس عہد میں ایسے اشعار کو بہ آسانی سجھنے والے لوگ بھی تھے جو کہ فی زمانہ مفقود ہیں۔ آج سود آ، ذوق آور مومن کے قصائد، عزیز کھنوی کے مناقب، حضرت مراثی اور دیر کے مناقب، اور دیر کے مراثی اور ان میں پائی جانے والی تلمیحات اور ندہجی روایات آج ممار ای اور این میں پائی جانے والی تلمیحات اور ندہجی روایات آج ممار ای اور این میں پائی جانے والی تلمیحات اور ندہجی روایات آج ممار ایس محض ہمارا سطحی نظام تعلیم ہے۔ اس لیے ایسے افکارِ عالیہ اور سبب محض ہمارا سطحی نظام تعلیم ہے۔ اس لیے ایسے افکارِ عالیہ اور اسطال حاتِ علمیہ سے سبح سنورے اشعار کو فہم نہ کرپانے کی بنیاد پر اصطلاحاتِ علمیہ سے سبح سنورے اشعار میں نظم کرنے کی کیاضر ورت تھی ایسا اعتراض کرنا کہ ان کو اشعار میں نظم کرنے کی کیاضر ورت تھی ایسا اعتراض کرنا کہ ان کو اشعار میں نظم کرنے کی کیاضر ورت تھی ایسا اعتراض کرنا کہ ان کو اشعار میں نظم کرنے کی کیاضر ورت تھی ادر عالیہ کے گراں قدر جو ہر پاروں سے صرفِ نظر اور اپنی علمی بے مائی پر پر دہ ڈالنے کی سعی نامشکور ہے۔

دراضل امام احدرضا بریلوی نے اپنے کلام کے حوالے سے دنیا بھر کے علوم و فنون کا فن کارانہ اور عالمانہ استعال کرتے ہوئے نعت برسول میں فیٹ گوئی ہے کہ آپ نے اپنی نعت گوئی سے علوم و فنون کو بھی نعت سر کار میں فیٹ گوئی ہے کہ آپ نے اپنی نعت گوئی مضمون آفرینی اور خیال آفرینی کاجونت نئے اور جدت و ندرت سے مضمون آفرینی اور خیال آفرینی کاجونت نئے اور جدت و ندرت سے مملو اظہاریہ آپ کے کلام میں ماتا ہے وہ باوجود تلاش و تفص دیگر شعر اکے یہاں کم نظر آتا ہے یہ امر امام احمد رضا جیسے عاشق صادق کا امتیازی وصف خاص ہے۔

زمین وزمال تمہارے لیے مکین و مکال تمہارے لیے چنیں و چنال تمہارے لیے چنیں و چنال تمہارے لیے دہن میں و چنال تمہارے لیے دہن میں ہے جال تمہارے لیے ہم آئے یہال تمہارے لیے اُٹھیں بھی وہال تمہارے لیے دشمن احمد پہشدت کیجیے ملحدول کی کیا مروت کیجیے شرک تھہرے جس میں تعظیم حبیب اس برے مذہب پہلات کیجیے اس برے مذہب پہلات کیجیے

الله جل شانہ اور اس کے فرشتے رسول کا کنات مُنگانیکی کیر درود و سلام تصحیحة بین کا ئنات کا ہر ذرّہ آپ مَنگاتِیْزُم کی تعریف و توصیف میں رطب اللسان ہے۔حقیقت توبہ ہے کہ جہاں جہاں ذکرِ خدا جاری ہے وہاں وہاں ذکر مصطفی بھی ہو تاہے۔ حضرت رضابریلوی کاخامۂ گل ریز اور فکرِعشق آمیز جب نعت نگاری کی طرف مائل ہوتی ہے تو آپ کا کمال علمی گہر افشانی کرتے ہوئے نعت ِ رسول مَنْ لِنَیْمُ میں نت نے گل بوٹے اس شان سے کھلا تاہے کہ عقل حیران رہ جاتی ہے، میدان نعت میں آپ کے علمی اصطلاحات سے آراستہ ومزین اشعار صفحہ قرطاس پر ہماری مشام جان وایمان کو معطر ومعنبر کرنے لگتے ہیں۔امام احمد رضاکی فكرِ رسانے فضامے نعت میں برواز كرتے ہوئے انو كھي معنیٰ آفرینی اور حدت و ندرت کی لہلہاتی فصل ا گائی ہے اس پر شرح و نقته کرنا مجھ جیسے کم علم کے بس کی بات نہیں۔ ذیل میں کلام رضاسے علمی اصطلاحات پر مشمل اشعار اور ان کے بنیجے اس علم کا عنوان بلا تبصرہ درج كياجار الب - ابل علم ان اشعار سے لطف لے سكتے ہيں _ . پوچھتے کیا ہُو عٰرش پر یوں گئے مصطفی کہ یوں ^ا کیف کے پر جہاں جلیں کوئی بتا کیائے کہ یوں بے سہیم و قسیم و عدیل و مثیل جوہر فردِ عزت پہ لاکھوں سلام غایت و علت سبب بهر جهال تم هو سب

(علم فلسفه) وه گرال سنگی قدر مِس وه ارزانی جود نوعیه بدلا کیے سنگ ولآلی ہاتھ میں (علم فلسفه نظری)

تم سے بَنا تم بِنا تم َ پِنا تم َ

ذرے مہر قدس تک تیرے توسط سے گئے حدِّ اوسط نے کیا صغرا کو کبرا نور کا تم سے تمہارا ظہور کا تم سے تمہارا ظہور کے لیے ہے یہ دہ اِن ہوا تم پہ کروروں ڈرود سبب منتہائے طلب علّت پہ لاکھوں سلام علّت پہ لاکھوں سلام (علم منطق)

ترا منسوب ہے مرفوع اس جا اضافت رفع کی حامل ہے یا غوث (علم معانی و نوی)

درودیں صورتِ ہالہ محیطِ ماہِ طبیبہ ہیں برستا امتِ عاصی پہ اب رحمت کا پانی ہے نبوی مینے علوی فصل بتولی گلشن حسنی پھول حسینی ہے مہکنا تیرا

نبوی خور علوی کوہ بتولی معدن کستی ہے تجلا تیرا حسین ہے تجلا تیرا کوہ سر مکھ ہو تو اک وار میں دو پر کالے ہاتھ پڑتا ہی نہیں بھول کے اوچھا تیرا (علم ارضات ومعدنیات)

ر شحاتِ رضابر بلوی سے اس قببل کے اور مجی در جنوں اشعار افتد کرکے سجائے جا سکتے ہیں ، اس مختصر سے مضمون میں اتنی ہی مثالوں پر اکتفا کیا جارہا ہے۔ و گر نہ علم و فضل کے اس بحر ناپیدا کنار کی کماحقہ شاوری کا حق ادا کرنا مجھ جیسے مبتدی کے لیے ہر گز ممکن نہیں۔ یہاں اشعار اور ان کے نیچے علوم و فنون کے نام درج کر دیے گئے ہیں تاکہ اہل علم و فنم اس کی گہرائی و گیرائی تک رسائی حاصل کر کے کلام رضا بر بلوی میں علمی مصطلحات کی جو ضیا باریاں ہیں ان کے کیف و سر ورحاصل کریں۔ حضرت امام ہی کے ایک شعر پر تشطیر سے کیف و سر ورحاصل کریں۔ حضرت امام ہی کے ایک شعر پر تشطیر

کرتے ہوئے اس مضمون کا اختتام کر تاہوں ۔
"ملک ِ سخن کی شاہی تم کو رضاً مسلم"
دنیاے علم و فن میں ہے شان تیری محکم
عشق شر دنا کے دریا بہادیے ہیں
"جس سمت آگئے ہو سکے بٹھا دیے ہیں"

ہار صویں کے چاند کا مجرا ہے سجدہ نور کا ہارہ برجوں سے جھکا اک اک شارہ نور کا سعدین کا قران ہے پہلوے ماہ میں جھرمٹ کیے ہیں تارے جل قمر کی ہے دنیا، مزار، حشر، جہاں ہیں غفور ہیں ہر منزل اپنے چاند کی منزل غفر کی ہے نبوی ظل علوی برج بتولی منزل حسنی چاند حسین ہے چکنا تیرا

(علم نجوم)

مہر میزاں میں چھپا ہو تو حمل میں چکے

ڈالے اک بوند شب دے میں جو بارانِ عرب

ہیں عکس چہرہ سے لب گلکوں میں سرخیاں

ڈوبا ہے بدرِ گل سے شفق میں ہلالِ گل

سابی مائل اس کی چاندنی ہے

قمر کا یوں فلک مائل ہے یاغوث

طلاے مہر ہے عکسال باہر

کہ خارج مرکزِ حامل ہے یا غوث

(علم بیکت)

زبانِ فلسفی سے خَرَق و اِلْتیام اسرا

بنایا دورِ رحمت بلے یک ساعت تسلسل کو

محمد مظہر کامل ہے حق کی شانِ قدرت کا

نظر آتا ہے اس وحدت میں کچھ انداز کثرت کا

ممکن میں یہ قدرت کہاں ، واجب میں عبدیت کہاں

جیرال ہوں یہ بھی ہے خطا ، یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

فرشتے خِدَم رسولِ حِشْم تمامِ اُمَمْ غُلامِ کرم

وجودوعدم حدوث وقدم جہاں میں عیاں تمہارے لیے

وجودوعدم حدوث وقدم جہاں میں عیاں تمہارے لیے

(فلسفہالعدالطعبات)

محیط و مرکز میں فرق مشکل ، رہے نہ فاصل خطوطِ واصل کمانیں حیرت میں سر جھکائے عجیب چکر میں دائرے تھے کمان امکال کے جھوٹے نقطو! تم اوّل آخر کے پھیر میں ہو محیط کی چال سے تو پوچھو، کدھرسے آئے کدھر گئے تھے (فلسفہ ابعد الطبعیات وعلم ہندسہ)

> کیا لکیروں میں ید اللہ خط سرو آسا لکھا راہ یوں اس راز لکھنے کی ٹکالی ہاتھ میں

(علم ہندسہ)

ادارهٔ محقیقات امام احمررضا www.lmamahmadraza.net

مولاناشاہ محمر مصطفیٰ رضاخاں اور ان کے افکار و تعلیمات

يروفيسر دُاكثر جلال الدين احمد نوري (شعبهَ علومِ اسلامي جامعه، كراچي)

مُقندائے اہل سنت، حضرت مفتی اعظم ہند سیدی مولانا شاہ مصطفیٰ رضاخاں نوری بر کاتی بریلوی(قدس سر ہ العزیز) ۲۲ ذی الحجہ • ۱۳۱ھ / ۷؍ جولائی ۱۸۹۳ء بروز جمعہ بریلی انڈیا میں پیدا ہوئے۔ آپ امام احمد رضابریلوی (علیہ الرحمہ) کے فرز ندِ اصغر تھے۔ آپ کی ولا دت کا س ہجری اس آیت کریمہ سے نکلتاہے۔ لے

"وسلام على عبادة الذين اصطفى" (١٣١٥)

آپ کا پیدائش نام "محمہ" رکھا گیا؛ جبکہ آپ کے والد امام احمد رضاخان بریلوی عیشیتانی نیستان رحمٰن " رکھا اور پیرومر شد مولانا ابوالحسین احمہ نوری میاں المار ہروی (علیہ الرحمة) نے آپ كانام "ابوالبركات محى الدين جيلاني" تجويز كيا اور آپ عموماً "مصطفَّى رضا خان نوری'' لکھنا پیند کرتے تھے۔ علم فقہ و فآویٰ میں ملکۂ تامّہ حاصل ہو جانے کی وجہ سے دنیائے اسلام میں "مفتی اعظم ہند" کے لقب سے مشہور ہوئے۔ کے

حضرت مفتی اعظم ہندمولانامصطفیٰ رضاخاں(علیہ الرحمہ) نے اینے والدِ ماجدامام احمد رُضا بریلوی سے اکثر علوم وفنون میں اساد حاصل کیں اور دیگر علوم وفنون کی بعض اعلیٰ کتابیں اپنے بڑے حقیقی بھائی ججۃ الاسلام مولاناحامد رضاخال بریلوی (التوفی ۱۳۲۲ھ / ۱۹۴۳ء) سے یر هیں، اس کے علاوہ استاذالاساتذہ حضرت علامہ الثاہ رحم الہی منگلوری اور حدیث شریف کادرس خاص حضرت علامه ظهور الحسین فاروقی رامیوری(المتوفّی ۱۳۴۲هه) تلمیذ مولانا محمد فضل رحمٰن گنج مرادآبادی سے حاصل کیا اور جملہ علوم میں فراغت اپنے والدِ ماجد امام احدرضا سے حاصل کی پھر آپ کو ۲۵ سلاسل اولیا اور سلاسل احادیث کی اجازت مرحمت فرمائی۔ ^س

کچھ مدت کے بعد آپ کو جامعہ منظر اسلام بریلی میں مدرس رکھ لیا گیا، چنانچہ آپ ۱۳۲۸ھ/ ۱۹۱۰ء سے ۱۳۵۱ھ/۱۹۳۷ء تک جامعہ رضوبہ منظراسلام میں تدریس کے منصب پر فائز رہے تھے۔

اس تدریبی عمل نے آپ کو درس نظامی کا ایک ماہر فکر ساز مدرس، بالغ نظر محدث، عظیم فقیهه اور متکلم بنادیا۔ پاک وہند کی اکثر جامعات اور مدارس میں آپ کے تلامٰدہ درس و تدریس میں مشغول رہے۔ یہ ایک ایسا صدقۂ جاریہ ہے جو قیامت تک جاری رہے گا۔ آپ کے اجل تلامذہ وخلفا کی ایک انتہائی طویل فہرست ہے جن کے فیض نظر سے یاک وہند کے سیکڑوں مدارس اہل سنّت اور عوام مستفیض ہوئے اور ہورہے ہیں اِن میں:

1- فقيهم عصر مولاناا عجازولي خال رضوى عليه ارحة محدث، فقيهه، مفتى الاجور 2۔ مناظر اعظم ہند مولانا حشمت علی خان رضوی پیلی بھیتی عثیبہ مدرس ومناظر به

3 ـ مولانامحد ضياء المصطفى رضوى امجدى شيخ الحديث، مدرس دارالعلوم اشر فيه، مبار كپور، اعظم گڑھ۔

ر ... 4- مولانا محمد ابراہیم خوشتر صدیقی عث بانی سنی رضوی انٹر نیشنل سوسائڻي، مانچسٹر (لندن)۔

5- محدث اعظم یا کستان مولانامفتی سر دار احمد رضوی عشقه محدث، مفتی و مدرس فیصل آباد به

6 بح العلوم مفتى عبد المنان اعظمي سابق نائب شيخ الحديث دارالعلوم

اشر فیه، ٔ مبار کپور،اعظم گڑھ،انڈیا۔ 7۔ مفتی محمد رجب علی رضوی نانیاروی عیشیت، بانی مدرس عزیز العلوم نانياره، ضلع بهرائچ، يو بي، انڈيا۔

8- نقيهه الهند مفتى محمد شريف الحق امجدى تياللة شارح بخارى، مبار کپور اعظم گڑھ،انڈیا۔

9- استاذ العلماء مفتى خواجه حسين رضوى شيخ المعقولات، مدرس مدرسئة قادريه، بدايول ـ

10 ـ مولاناابراہیم رضاخان جیلانی بریلوی (علیہ الرحمہ)،انڈیا۔

11 ـ مولانا محسين رضاخان بريلوي عييالله ، انڈيا ـ

12 ـ مولاناریجان رضاخان بریلوی عثیث ، انڈیا۔



13_مولا نامفتی اختر رضاخان بریلوی مدخله ، انڈیا۔

14_مولاناخالد على خان بريلوي عثيليا _

15_مولاناسبطين رضاخان بريلوي مدخله_

16 ـ مولاناتوصيف رضاخان بريلوي مدخله ـ

17_مولاناعبدالحفيظ صاحب مراد آبادي مد ظله ،الجامعة الاشر فيهـ

18 ـ علامه ارشد القادري صاحب عن الله على ما معه نظام الدين، د ہلي ـ

19 مولانا غلام جيلاني اعظميٰ عثيث شيخ العلما، دارالعلوم فيض الرسول، براؤن، ضلع بستي يو بي _

20_ مولانا نعيم الدين صديقي گور کھپوري تيانية، مدرس فيض الرسول، براؤن، ضلع بستي _

21_مولانابدرالدين احمه قادري، مدرس فيض الرسول، ضلع بستى انڈيا

22_ حضرت مولانا قاری محمد مصلح الدین صدیقی (علیه الرحمة) کرایتی

23-مولاناشاه سيرتراب الحق قادري مدخله، كراچي

24_مولا نامفتی عبدالقیوم ہز اروی جمثالیّته، لاہور۔

25_مولانامفتی محمد حسین سکھروالے(علیہ الرحمہ)

26_مولانامفتی سیدافضل حسین مونگری جمیانیة ۔

27_مولا نامفتی غلام سر ور، لاہور۔

28_مولانامفتی فیض احمداویسی، بہاولپور

29_مولا ناصفی احمد رضوی، حال مقیم بر منگهم، لندن

30- علامه سيد محمد مغربي ما لکي عث الله -

31_علامه جعفر بن كثير حمية الله" _

32_مولاناسيد عباس مالكي عبث الله _

33_مولاناابراہیم مدنی جمثاللہ _

34_علامه فضل الرحمٰن مدنی (ابن مولاناضیاءالدین مدنی علیه الرحمة) ـ

35_مولاناسيدامين قطبي مکي عثب الدريي

36_مولا ناعمر ، ہمدان مکی جیثاللۃ۔

37_علامه مز روقی، مکی جمثاللہ۔

38۔ خادم نوری بھی شرف نسبت رکھتاہے۔

فتوي نويسي

مولا نامصطفیٰ رضاخاں بریلوی نوری المعروف مفتی اعظم ہندنے فتویٰ

نویی اور تدریی کام کا آغاز ۱۳۲۸ اور ۱۹۱۰ء سے کیا اور پہلا فتو کی جو مسئلۂ رضاعت سے متعلق تھا جس کا جو اب آپ نے لکھا اور اپنے والد ماجد اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کی خدمت میں برائے تصدیق پیش کیا اور اسی وقت "ابوالبر کات محی الدین جیلانی آل رحمٰن عرف محمد مصطفیٰ رضا" کے ابوالبر کات محی الدین جیلانی آل رحمٰن عرف محمد مصطفیٰ رضا" کے نام کی مہر بنواکر آپ کو عطاکی اور "دارالا فتاء" کا کام بھی آپ کے سپر دکیا۔ بیہ بھی عجب حسن اتفاق ہے کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے بھی کیا۔ بیہ بھی عجب حسن اتفاق ہے کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے بھی کیا۔ بیہ بھی عجب حسن اتفاق ہے کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے بھی دیا۔ بیہ بھی عجب حسن اتفاق ہے کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے بھی دیا۔ بیہ بھی عجب حسن ایشانی چوم لی حقی اور آپ کو "دارالا فتاء" کی جب دیکھا تو فرطِ محبت سے بیشانی چوم لی حقی اور آپ کو "دارالا فتاء" کی دیے داری سپر دکر دی گئی تھی۔

اور جیسا کہ انجی گزرا کہ مفتی اعظم ہندنے اپنے والد ماجد اعلیٰ حضرت کی حیات میں ہی فقاو کی نولیں کا آغاز کر دیا تھا اور عمر کے آخری ایام تک بیہ سلسلہ جاری رہا۔ اس طرح لگ بھگ 24 برس مسلسل فقاو کی نولیں اور ساتھ ہی تدریس فرائض بھی آپ نے انجام دیے۔ اس دوران لا کھوں فقاو کی جمع ہو گئے جس کی اب تک صرف دو جلدیں ہی بنام (فقاو کی مصطفویہ) زیور طبع ہو سکی ہیں اور دیگر فقاو کی بھی اب جمع کے جارہے ہیں۔

تصانيف

فتاویٰ کے علاوہ آپ کی ایک کثیر تعداد تصنیفات کی بھی ہے، جن میں سے چند شائع ہو چکی ہیں اور زیادہ تر قلمی صورت میں تاہنوز مخزن مخطوطات بریلی میں محفوظ ہیں چندنام مندرجہ ذیل ہیں:

1-القول العجيب في جواز التثويب (بعد اذان صلوة وسلام پكارنے كے بارے ميں علماءِ عرب وعجم كا قول فيصل)، مطبوعه۔

2- القسودة على ادواد الحبر الكفية (١٣٣٣هـ) ليدرول كر بعض كفرى اقوال كارةٍ بليغ.

3- طُن قُ الهدى والارشاد الى احكام الامارةِ والجهاد (١٣٣١هـ) يد كتاب مسلم خلافت، جهادوتركِ موالات اور مندومسلم اتحاد ك مسائل يرايك بي مثال كتاب ب-

4۔ سوراخ در سوراج (۱۳۴۱ھ) خلافتی لیڈروں کی غیر شرعی حرکات اور ہندوؤں کی باطنی خبانت کارڈِ بلیغے۔

5۔ مقتل کذب وکید (۱۳۳۲ھ) مسکلۂ اذان سے متعلق مخالفین پر ایک ہزار ضرب۔

6-دوا مُرالعَيش في الاثبةِ من قريش (١٣٣٩ه) مصنفه اعلى حضرت (قدس سره) پرعمه ه نفيس وسليس تمهيداور تازه اضافات وافادات يهم را من العطايا النبويه في الفتاوى الرضويه (كتاب نكاح وطلاق) كي تشجيح فرمائي اور اضافه و فوائد كے ساتھ ١٩٢٦-٢٩١٦ء ميں پہلى بار حسني پريس بريلي سے شائع كرائي -

8- الاستبداد على اجيال والارتداد (١٣٣٧هـ) كے حواشی وكملات.

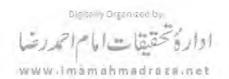
9۔ الملفوظ (چہار حصوں میں) اعلیٰ حضرت (قدس سرہ) کے ملفوظات جس میں طریقت وحقیقت اور دیگر کئی مسائل کے جوابات ملتے ہیں۔ ۱۳۳۷ھ مطبوعہ لاہور۔

10 - حجة الواهرة بوجوب الحجة الحاضرة، مطبوعه جماعت رضائ مصطفیٰ بریلی، ۱۳۴۲ ہے۔ یہ کتابج گراہ کن فتویٰ کا جواب ہے جو اعلیٰ حضرت (قدس سرہ) نے اصل مسّلہ، قرآن وحدیث اور فقہ سے واضح کیا، مگر جناب مولانا اشر ف علی صاحب تھانوی کاذکر کسی انداز میں بھی نہیں کیا گیا تھا اور جب تصدیق کے لیے مفتی اعظم ہند کے سامنے آیا تو آپ نے فرمایا تھا کہ تھانوی صاحب تو "سرغنہ د یو بندیہ ہیں" ان کااستثناء عجیب ہے ؟اس کااثر یہ ہوا کہ مسائل مذکور میں مولوی حاکم علی صاحب کی دین پرستی نے انہیں حق کے قبول کرنے پر آمادہ کیا اور یہ فتویٰ "جعیت علاءِ ہند" نے شائع کیا۔ ^{ہے} الحمد لله والمنة كه مكم نومبر ١٩٢٠ء كوجناب يروفيسر حاكم على صاحب عليه الرحمه لکھتے ہیں کہ عالی جناب مؤید ملّت طاہر ہ مولانا شاہ احمہ رضاخاں صاحب قادری بریلوی کا فتویٰ موصول ہوا، اس سے مجھے ٹھیک ٹھیک یتالگا که مولوی اشرف علی صاحب توسر غنه دیوبندیه ہیں، مااللہ میری توبہ پ^کے راقم کی رائے میں پروفیسر صاحب موصوف نے اس جملے سے ^ہ حضرت مفتی اعظم ہند کے دینی جذیبے کا بخو بی اندازہ لگالیا۔ -مفتی اعظم کاحلیه مبار که

آپ کا قدم ارک دراز، چبرہ گول، روش و تابناک، جس سے نور برستاتھا۔ آئکھیں بڑی بڑی چمکدار، گہرائی وگیرائی لیے ہوئے بھنویں گنجان، ہالہ لیے ہوئے، پلکیں گھنی بالکل سفید، انگشت سفید گندمی،

ریش مبارک گھنی مسترسل سفید وزم ریشم کی طرح، مونچھ نہ بہت یت نہ اٹھی ہوئی، ناک متناسب درازی کیے ہوئے، رخسار بھرے ہوئے گداز، جلال و جمال کا آئینہ دار۔ سر بڑا، گول پیشانی کشادہ ابھری ہوئی تقدس کے آثار لیے ہوئے۔ اب یتلے گلاب کی پتی کی طرح تبسم کے آثار لیے ہوئے۔ دندان مبارک چیوٹے چیوٹے ہموارمونیوں کی لڑی کی طرح۔ گردن معتدل، سینہ فراخ کچھ روئیں لیے ہوئے۔ کمر خمیدہ مائل، مانتھے لمبے لمبے جو پخاوفیاضی میں ضرب المثل۔ انگلیاں کمبی کمبی موزوں وکشادہ، ہتھیلیاں بھری ہوئیں گداز۔ کلائیاں چوڑی ^ا روئیں دار۔ باؤں متوسط ضعف کااثر لیے ہوئے۔ ایڑیاں گول موزوں۔ لباس عمامه بڑے عرض کازیادہ ترسفید بادامی یوشاک، کرتہ کلی دار، یا جامه علی گڑھ۔ جو تانا گرہ، جے پوری۔ پیہ تھے آفتاب علم ومعرفت، ما بهتاب رشدو بدایت، واقف اسرار شریعت، دانائے رَموزُ وحقیقت، تاحداً رابل سنت، حامع معقول ومنقول، بادی فروع واصول، محدث ا كمل، فقيهه، حضور سيدي مفتى اعظم هند مولاناالحاج الشاه ابوالبر كات محى الدين جيلاني آل رحمٰن محمد مصطفيٰ رضا خال نوري بريلوي قد سسره العزيزے۔ آپ کے حوالے سے محدث اعظم ہند کچھو چھوی علیہ الرحمہ نے جمبئ میں اپنے خطاب میں فرمایاتھا: آج کلُ دنیامیں جن کافتویٰ سے بڑھ کر تقویٰ ہے یہ ایک شخصیت مجد مامئة حاضرہ کے فرزند دلبند کا پیار ا نام مصطفیٰ رضا کاہے جو بے ساختہ زبان پر آتا ہے اور زبان بے شار بر کتیں لیتی ہے۔ نور چیثم اعلیٰ حضریت راحت دل حضور مفتی اعظم ہند کے ایک شرعی فتویٰ پر محدث اعظم ہند کچھ اس طرح تحریر فرماتے بين: هذاقول العالم المطاع وماعلينا الاالاتباع- ترجمه: (يعني ايك ایسے عالم کا قول ہے جن کی اطاعت لازم ہے۔)

حضرت مولانا مفتی غلام محمد خال صاحب شخ الحدیث جامعه المجدید ناگیور ۱۹۵۳ء سے پہلے کسی سے مرید نہیں ہوئے سے ۔ کسی بھی سلسلے میں وابستہ ہونے کے لیے بے چین سے۔ آخر کار ایک دن ہندوستان کے مشہور عالم حضرت علامہ مفتی عبدالرشید صاحب (بانی جامعہ المجدید ناگیور) سے دریافت فرمایا کہ حضور! مرید ہونے کے لیے بے چین ہول کس سے مرید ہونا چاہیے؟ تو حضرت نے ارشاد فرمایا: مولانا! اب کہاں ایسے لوگ رہ گئے ہیں جو شریعت وطریقت میں کامل ہوں سوائے مفتی اعظم ہند کے۔ یہ



3۔ حضور حافظ ملت علیہ الرحمہ نے فرمایا کہ: اپنے شہر میں کسی کوعزت و مقبولیت نہیں ملتی لیکن حضور مفتی اعظم ہند کو اپنے دیار میں جوعزت و مقبولیت حاصل ہے اس کی مثالیں کہیں نہیں ماتیں۔ ف

4۔ حضور مجآہد ملت علیہ الرحمہ نے فرمایا: اس دور میں ان کی ہستی فقید المثال ہے۔ خصوصیت کے ساتھ بابِ افحاء میں بلکہ روز مرہ کی گفتگو میں جس قدر مختلط اور موزوں الفاظ اور قیو دار شاد فرماتے ہیں اہل علم ہی ان کی قدر ومنزلت سے لطف اندوز ہوتے ہیں۔

5۔ غزالی دورال علامہ سید احمد سعید کاظمی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں: سیدی مفتی اعظم ہند کی شان اس حقیقت سے ظاہر ہے کہ حضرت ممدوح امام اہل سنّت، مجد دوین وملت مولانا شاہ احمد رضاخال صاحب بریلوی عضلہ کے لخت ِ عبر اور جانشین ہونے کے ساتھ الولد سرلابیہ کے سیحے مصداق تھے۔ ول

ے۔ مولانا قاری محمد مسکح الدین الصدیقی فرماتے تھے: حضرت سیدی و مرشدی صدرالشریعہ بدر الطریقہ کے وصال کے بعد میری مناؤں اور آرزوؤں کامر کز حضور مفتی اعظم ہندہی کی ذات تھی اور ومیرے ہی کیا تمام سنیوں کی تمناؤں کامر کز تھے۔ لئے

7۔ حضور شمس العلمامولانا شمس الدین جون پوری علیہ الرحمہ فرماتے ہیں: ان کی خدمت میں جب حاضر ہو تا ہوں تو سر جھکا کر ہیٹھا رہتا ہوں اور خاموشی کے ساتھ ان کی باتیں سنتا ہوں۔ ان سے زیادہ بات کرنے کی ہمت نہیں پڑتی۔ کا

8۔ حضرت مولانا شاہ احمد نورانی عَیشاتی (صدر جمعیت علمائے پاکستان) فرماتے تھے کہ مفتی اعظم ہند علم وفضل اور فقہی بصیرت کے اعتبار سے لا ثانی تھے۔ اسلام اور عالم اسلام کے لیے آپ کی عظیم خدمات نا قابل فراموش ہیں۔ "لا

1 - خلیفهٔ اعلی حضرت، حضرت مولانا شاه ضیاءالدین احمد مدنی علیمهٔ الرحمه فرماتے تھے: مفتی اعظم مند، مفتی اعظم تھے۔ "ل 2 - حضرت استاذی علامه عبد المصطفیٰ صاحب از ہرکی عِشاللَّهٔ پاکستان فرماتے تھے: مفتی اعظم امانت، دیانت، شفقت اور تواضع وانکساری کاعظیم پیکر تھے۔ ^{هل}

و عادل من البرايوت 3- حضرت مولانا مخار اشرّف اشر فی جيلانی بَيْنَ الله سِجاده نشين کچو چهه شريف عليه الرحمة فرماتے تھے: حضرت مفقی اعظم مهندعليه

الرحمہ بلاشہ ان اکابرین میں سے تھے جودین اسلام اور افکار اہل سنت کو فروغ دینے کے لیے پیدا ہوتے ہیں۔ حضرت کی پوری زندگی پر ایک طائر انہ نگاہ ڈالیے تو یہ حقیقت کھر کرسامنے آجاتی ہے کہ خلوص ولاسیت ان کی شخصیت کاٹریڈ مارک تھا۔ ان کا کوئی قول یا عمل میری نگاہ میں ایسانہیں ہے جو خلوص ولاسیت سے خالی ہو۔ وہ اگر ایک طرف متبحر عالم دین مستند اور معتبر فقیہ، مختلف علوم فنون کے ماہر اور شعر وادب کے مزاج آشا تھے تو دوسری جانب ریاضت، عبادت، مکاشفہ ومجاہدہ اور اسر ارباطنی کے بھی محرم راز تھے۔ وہ ایک ایسی شع حقے جس کے گرد لاکھوں پروانے اکتسابِ فیض کی خاطر زندگیوں کو داؤ پر چڑھائے رہتے تھے۔ میرے گھر انے کے بزرگوں سے ان کا قربِ داؤس حاصل تھا۔ ان

حواله حات

ا ـ تذكره خلفاءِ اعلىٰ حضرت، ص ١٨٨، مطبوعه اداره تحقیقاتِ امام احمد رضا، كرا بچی 1991ء ـ

۲۔ مفتی اعظم ہند اور ان کے خلفا، ص۲۲، مولانا شہاب الدین رضوی، • 199ء۔ سل الضاً، ۹۲۳۔

سم۔ یہ رسالہ دو قومی نظر میہ پر حرفِ آخر کی حیثیت رکھتا ہے اور ہند و کیا ہے؟ حقائقِ سمجھنے میں پوری مد د کر تاہے۔(نوری)

۵_المجحة المؤتمنه، ص ۲_

۲_مفتی اعظم هند نمبر، ماهنامه استقامت، ص ۵۵۸ / ۵۵۸

۷۔ حیاتِ فاضل بریلوی، ص ۱۲۲، مؤلفہ ڈاکٹر محمد مسعود احمد عجشانیۃ۔ ...

٨_مفتى اعظم بند نمبر، ما بهنامه استقامت، كانپور، ص ٥٥٧ تا ٥٥٨-

۹۔ایضاً،ص۸۔

• ا_مفتی اعظم ہند نمبر ،استقامت ، کا نپور۔

اا_ايضاً،ص۵۵٩_

۲ا_الضاً_

سار مفتی اعظم ہند نمبر ،ماہنامہ استقامت ، کا نپور۔

۱۳ ایضاً، ص ۲۴ ـ

۵ا_مفتی اعظم هند نمبر، ماهنامه، استقامت، کانپور_

۱۷_مفتی اعظم مهند نمبر ، ماهنامه استقامت ، کا نیور _

[یاد گاری شخقیقی کیکچرے ۲۰۰۰ء، بیاد مولانا شاه محمد مصطفی رضاخال البریلوی، زیراه بتمام: امام ابو حنیفه اسلامک فاؤنڈیشن ٹرسٹ، پاکستان]

مكتوبات سيد محدر ياست على قادرى بنام سيدنور محمد قادرى

ترتيب: سيد محم عبد الله قادري (واه كينك، ياكتان)

۔ صاحب فیض رضاسیہ محمد ریاست علی قادری ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کے بانی تھے۔ رضویات کے فروغ کے لیے آپ محققین واسکالرزسے مسلسل را لبطے میں رہتے تھے۔ معروف محقق سید نور محمد قادری کو لکھے گئے آپ کے مکتوبات اس گزارش کے ساتھ یہاں پیش کیے جارہے ہیں کہ قار کین کے علم میں سیدریاست علی قادری اور رضویات کے حوالے سے دیگر مشاہیر کے جو مکتوبات و آثار ہیں ان کے عکس ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کو مہیا کریں ہم ان کو مناسب انداز میں معارف رضا کے صفحات پر شائع کریں گے۔

سيد محمد رياست على قادري بريلوي

حضرت سیّد ریاست علی قادری رضوی بر بلوی علیه الرحمة ۲۷ جون ۱۹۳۱ء کو محله شاه آباد بر بلی شریف کے ایک علمی سادات گھر انے میں پیدا ہوئے۔ اسلامیہ ہائی اسکول بر بلی سے میٹرک پاس کیا۔ تقسیم ہند کے بعد ۱۹۳۸ء میں پاکستان جمرت کرکے کراچی تشریف لے آئے۔ ایس ایم کالج میں باقی تعلیم حاصل کی۔ آپ کواردو، انگریزی اور جرمن زبان پر عبور حاصل تھا۔ ۱۹۵۱ء میں بر بلی شریف گئے تو وہاں مفتی اعظم ہند حضرت مولانا محمد مصطفیٰ رضاخاں کی صحبت میسر آئی، توسلسلہ قادریہ میں اُن سے بیعت ہوئے آپ کو آستان کرضویہ سے پہلے ہی محبت قادریہ میں اُن سے بیعت ہوئے آپ کو آستان کرضویہ سے پہلے ہی محبت الرحمۃ کو بھی اعلیٰ حضرت الشاہ احمد رضاخاں بر بلوی (م ۱۹۲۱ء) سے وعقیدت وخلافت سے نوازا۔ ۱۹۸۵ء میں بر بلی شریف گئے، تو مفتی اعظم شرف بیعت حاصل تھا۔ ۱۹۷۹ء میں بر بلی شریف گئے، تو مفتی اعظم خمد تقد سی فال نے بھی اجازت وخلافت سے نوازا۔ ۱۹۸۵ء میں نواستہ اعلیٰ حضرت مفتی خمد تقد سی فال نے بھی اجازت وخلافت سے نوازا۔

آپ صحافی وادیب، مقرر، مضمون نگار، مقاله نگار، محقق و مبصر تھے۔ جس زمانے میں اسلام آباد رہے وہاں "مسجد الحسین" میں خطیب رہے۔ آپ نے چند مخلص ساتھیوں کے تعاون سے، ادارہ تحقیقاتِ امام احمدرضا، کی بنیاد ۱۹۸۰ء میں رکھی۔ ادارے کے ذریعے اعلیٰ حضرت امام احمدرضا خال بریلوی کی تعلیمات کو روشن کروانے کا تہیہ کیا۔ آج تک ادارہ بڑے جوش و خروش سے یہ کام سرانجام دے رہا ہے۔ ادارے نے ایک مجلہ، معارف رضا، بھی شائع کرنا شروع کردیا۔ ادارہ ہر سال کراچی، اسلام آباد میں امام احمدرضا کا نفرنس منعقد کرواتا ہے۔

سيّدرياست على قادري، صاحب تصنيف بزرگ تھے:

﴿ سالنامه، معارف رضا، کراچی (جلدِ اوّل تا تفتم) ﴿ مفتی اعظم ہند

🖈 امام احمد رضاکے نثری شہ پارے

الم احمد رضااور علوم جديده (غير مطبوعه)

﴿ لو گار ثم (محشی امام احمد رضا)

ا مجله سيرت كانفرنس، اسلام آباد

امام احمد رضا اور عالم اسلام

🖈 تحريكِ آزادى ہند

﴿ عظمت رسول (صَّلَّا عَيْنَةِمُ) ﴿ عظمت رسول (صَلَّا عَيْنَةِمُ)

﴿ مجله عظمت اولياء كا نفرنس كراجي _

سید ریاست علی قادری، ٹیلی فون انڈسٹریز آف پاکستان میں ملازم تھے۔ آپ نے اسلام آباد میں قیام کے دوران ادارہ تحقیقاتِ امام احمدرضاکی ایک شاخ بھی قائم کی۔ ہر سال امام احمدرضاکا نفرنس، اسلام آباد ہوٹل میں کرواتے تھے۔

انقال: ۲۷ دسمبر ۱۹۹۱ء کو ایک اہم میٹنگ میں شرکت کی غرض سے کراچی گئے۔ ۳ جنوری ۱۹۹۱ء کو بذریعہ ٹرین راولپنڈی ر اسلام آباد کیچے، دوران سفر دل کا دورہ پڑا۔ گھر کیچے تو اہل خانہ نے پولی کلینک ہپتال میں داخل کروایا۔ مگر افاقہ نہ ہوا؛ بلکہ ، یہ دورہ جان لیوا ثابت ہوا۔ جمعۃ المبارک کی شام کو اپنے خالق حقیق سے جاملے۔ اناللہ وابلیوں۔ اُس دن کو صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری، وابلیہ راجعون۔ اُس دن کو صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری، پروفیسر مجید اللہ قادری، حاجی محمد حنیف طیب، اور سید اولیس علی بریلوی بن سید ریاست علی قادری، اُن کے جسدِ خاکی کو کراچی لے گئے۔ حضرت شاہ تراب الحق قادری نے نمازِ جنازہ اداکی۔ سخی حسن قبر سان میں سیر دخاک کردیا گیا۔



سيدنور محمه قادري

نامور محقق ونقاد، ماہر اقبالیات، وضویات سیّد نور محمد قادری بن حافظ سید محمد عبداللہ قادری (مئی ۱۹۲۵ء – نومبر ۱۹۹۱ء) چک ۱۵ شالی، تحصیل پیدا ہوئے۔ آپ ساداتِ بخاری سے تعلق رکھتے تھے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والدِ ماجد حافظ سید محمد بخداللہ شاہ قادری بن مولوی سید محمد چراغ شاہ سیالکوئی سے حاصل کی۔ ۱۹۲۵ء میں اسلامیہ ہائی اسکول واڑہ عالم شاہ ضلع گجرات سے میٹرک کا امتحان پہلی پوزیشن میں پاس کیا۔ ۱۹۳۵ء تا ۱۹۵۳ء اس اسکول میں مدرس رہے۔ ۱۹۸۵ء میں سلسلہ قادری (م ۱۹۹۱ء) آوان شریف ضلع گجرات کے روحانی میشوا حضرت قاضی سلطان محمود قادری (م ۱۹۹۱ء) آوان شریف ضلع گجرات کے برادر زادہ و خلیفہ مجاز حضرت صاحبزادہ قاضی محبوب عالم قادری (م ۱۹۸۱ء) کو دست حق پرست پربیعت ہوئے۔

1960ء تا 1921ء تک شعر ، ادب، اسلامیات اور تاریُّ کا گهر ا مطالعہ کیا۔ اُن کی پہلی کتاب "نقوشِ محبت" (شعری انتخاب) 1921ء میں شائع ہوئی، جس کا تعارف شریف تنجابی صاحب نے تحریر کیا۔ اس کے علاوہ آپ حسب ذیل کت کے مصنف ہیں:

🖈 اعلیٰ حضرت کی شاعری پر ایک نظر

🖈 اعلیٰ حضرت کی سیاسی بصیرت

🖈 اقبال کا آخری معرکه

🖈 حضرت قاضی سلطان محمود قادری

* اقبال کے دینی اور سیاسی افکار

🖈 سیداحمد بریلوی کے خانہ جہاد کی حقیقت

🖈 قطب العار فين (حضرت قاضى سلطان محمود قادرى)

🖈 ميلاد شريف اورعلامه محمد اقبال

🖈 اُردو کی بہترین نعتیہ غزلیں

🖈 مولاناعبدالحامد بدایونی کی ملی وسیاسی خدمات۔

سید نور محمد قادری علیہ الرحمۃ نے اپنی تمام عمر خدمتِ علم وادب اور تحقیق میں گزار دی۔ انھوں نے امام احمد رضا بریلوی، علامہ محمد اقبال، حضرت قاضی سلطان محمود قادری، قائدِ اعظم، تحریک پاکستان پر جتنا لکھا وہ مستند لکھا۔ تحکیم محمد موسی امر تسری (م نومبر ۱۹۹۹ء) فرماتے ہیں "میرے کرم فرما محقیقین میں سے حضرت سید نور محمد قادری اپنی

گوناگوں خوبیوں کے باعث منفر دھیٹیت کے مالک ہیں۔ انہوں نے اپنی زندگی امام احمد رضا بریلوی اور علامہ محمد اقبال پر شخیق کے لیے وقف کر رکھی ہے اور خاص بات سے کہ پاکستان کے اہل سنّت وجماعت میں سے اس وقت یہ واحد بزرگ ہیں جنہیں اقبالیات پر عبور حاصل ہے اور انہوں نے امام احمد رضا اور علامہ محمد اقبال پر جو پچھ لکھاہے وہ سندگی حیثیت رکھتا ہے۔ "رکمتوب علیم محمد موٹیامر تمری لا ہور بنامر اتم، محرد میں جنوری ۱۹۸۱ء)

سیّد نور محمد قادری، ایک بہت ایجھے ذاتی کتب خانے کے مالک تھے۔ اب وہ کتب خانہ راقم الحروف کی ملکیت ہے، جس میں نادر ونایاب کتب ورسائل موجود ہیں؛ مشاہیر کے سینکڑوں خطوط موجود ہیں۔ آج کی نشست میں حضرت سید محمد ریاست علی قادری بریلوی رضوی کے خطوط قارئین معارفِ رضاکی نذر کیے جارہے ہیں، جن کے مطابعے سے بہت ہی بادس تازہ ہوں گی۔

سیّد نور محمد قادری، چندبار سیّد محمد ریاست علی قادری سے ملے سے وہ جب کبھی چک ۱۵ شالی سے واہ کینٹ میر بے پاس تشریف لاتے تومیں انہیں ان کے پاس لے جاتا۔ میں خود کبھی ان سے کئی بار ملا۔ سید محمد ریاست علی قادری کے ہاں گھنٹوں ملا قات رہتی اور کھانا وہیں کھاتا۔ سید محمد ریاست علی قادری کی دعوت پر امام احمد رضا کا نفرنس، منعقدہ اسلام آباد میں شریک ہوا۔ سید نور محمد قادری کے اہلی علم سے گبرے علمی روابط شے۔ ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا کے بانی سیّد محمد ریاست علی قادری، پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد، سید وجابت رسول قادری وغیر ہم سے گبری چھنی تھی۔

سید نور محمد قادری کے تحکیم محمد موسیٰ امر تسری سے گہر بے
روابط تھے، جو ۱۹۲۸ء تا ۱۹۹۲ء تک بر قرار رہے۔ راقم الحروف کو بھی
حکیم محمد موسیٰ امر تسری علیہ الرحمۃ کے ہاں سمبر ۱۹۸۱ء تا نومبر
۱۹۸۳ء رہنے کا موقع میسر رہا۔ حکیم صاحب نے مرکزی مجلس رضا
ر جسٹر ڈ لاہور کے ذریعے، اعلیٰ حضرت بریلوی کی تعلیمات کو روشناس
کرانے میں بہت بڑا کر دار ادا کیا ہے۔

سید نور محمہ قادری، ۱۵ رنومبر ۱۹۹۱ء کو ۲۰ ایف ۲۲۵ واہ کینٹ میں رحلت فرماگئے۔ اُسی شام ان کو چک ۱۵ شالی ضلع منڈی بہاء الدین پنجاب پاکستان میں اُن کے والدِ ماجد کے پامیں میں سپر دِ خاک کر دیا گیا۔ نمازِ جنازہ راقم (سید محمد عبد الله قادری) نے خود پڑھائی۔

(1) بـــــــانة الرخماليجيم

۱۹۸۰ئی ۱۹۸۰ء

محرّم ومكرم جناب قبله سير نور محمر قادري صاحب السلام عليم!

نوازش نامہ ملا۔ شکریہ، اُمید ہے مزاحِ گرامی بخریت ہوں گے۔ آپ کے حکم کی تعمیل میں "مفتی اعظم ہند" روانہ کر دی ہے۔
ملنے پر مطلع فرمائیں۔ "لوگار ثم" کے بعد انشاء اللہ العزیز اعلیٰ حضرت
رضی اللہ عنہ کے کچھ اور ریاضی پر حواثی ہیں، منظر عام پر لانے کا خیال ہے۔ اُن پر انجی مختلف حضرات علما اور دانشور کام کررہے ہیں۔
انشاء اللہ جلد آنے کی اُمید ہے۔ دعافر مائیں۔

سیّد الطاف علی بریلوی سیّگہ نہیں بلکہ رشتے کے ماموں ہیں۔سید ابوب علی صاحب مرحوم ومغفور بھی سیّکہ نہیں بلکہ رشتے کے خالوہیں۔ فقط والسلام

سیدریاست علی قادری رضوی بریلوی (۲) بنداز زارجیم

۲۵مئ ۱۹۸۰ء

محترم ومكرم جناب سيد نور محمد قادري صاحب مد ظله العالى السلام عليكم!

نوازش نامه ملا ''مفتی اعظم ہند'' پر آپ کے احساسات اور جذبہ قابل قدرہے۔ آپ نے جن پہلوؤں پر روشنی ڈالی ہے اور جن مفید مشوروں سے میری حوصلہ افزائی فرمائی ہے میں تہہ دل سے مشکور ہوں۔ انشاء اللہ العزیز دوسرے ایڈیشن کے موقع پر آپ کے ارشادات اور مشوروں کی روشنی میں کتاب کو آراستہ کرنے کی پوری سعی کروں گا۔ اللہ تعالی اپنے حبیب پاک مُنگانیکی کے صدقہ وطفیل آپ جیسے مخلص مضرات کے اس طرح قیمتی مشوروں سے نواز تارہے! آمین۔

حیاتِ اعلیٰ حضرت مرتبہ مولانا ظفر الدین بہاری کی دوبارہ اشاعت کے سلسلے میں احباب سے ذکر کروں گا۔

"منظر قیامت" کے بارے میں معلومات حاصل کرکے انشاءاللہ ا آپ کومطلع کروں گا۔ کتاب "مفتی اعظم ہند" انشاءاللہ اس دفعہ بڑے

سائز پر ہی طبع ہوگ۔ میر اارادہ بر یکی شریف جانے کا ہے تاکہ کتاب کے سلسلے میں مزید مواد جمع ہوسکے اور حضرت سے نیاز حاصل ہو جائے۔
آپ نوائے وقت کے ملی ایڈیشن کی تاریخیں لکھ کر روانہ کردیں تاکہ اُن پرچوں کو حاصل کرکے آپ کا مضمون "ترک موالات" پڑھ سکوں۔ امید کرتا ہوں کہ آپ گاہے بگاہے فقیر کو اپنے قیمتی مشوروں سے نوازتے رہیں گے۔

والسلام فقط فقیر سید ریاست علی قادری بریلوی **(س)** منسلهٔلاتِخارچیم

> ۲۸، جون ۱۹۸۱ء السلام عليكم!

اُمید ہے مزاج گرامی بخیریت ہوں گے بفضلہ تعالیٰ خیریت سے ہوں۔ اعلیٰ حفرت کے عرس کے موقع پر ادارہ معارف رضا گزشتہ سال کی طرح ایک مجلہ بنام "معارف رضا" نکالنے کا اہتمام کر رہاہے۔ آپ سے درخواست ہے کہ اعلیٰ حضرت کی سیر تِ پاک پر یا جس موضوع پر اعلیٰ حضرت سے متعلق آپ مقالہ لکھنا پیند فرمائیں ادارے کے لیے دو ماہ کے اندر بھیج دیں تا کہ کتابت وطباعت وغیرہ سے فراغت عاصل کر کے جلداس کو اشاعت کے لیے دے دیا جائے۔ اُمید ہے آپ میری ای درخواست پر خصوصی توجہ فرما کر شکریہ کاموقع عنایت کریں گے۔

والسلام فقط فقیر سیّدریاست علی قادری بریلوی (۴) حمع ۱۹۲

۹ اگست،۱۹۸۱ء

محترى ومكرى جناب قبله سيد نور محمد قادرى دامت بركاتهم! السلام عليكم!

۲۵ جولائی کا لکھا ہوا محبت نامہ آج موصول ہوا۔ مقالہ سیجنے کا بے حد شکریہ انشاء اللہ العزیز معارفِ رضا میں شامل اشاعت ہوگا۔ آپ کی دونوں کتابیں بھی مل گئی ہیں ''اعلیٰ حضرت کی شاعری پر

ادارهٔ تحقیقات امام احمدرضا www.lmamahmadraza.net

ایک نظر" اس سے پہلے بھی پڑھ چکاہوں دوبارہ پڑھ کرا بمان میں تازگی آئی۔ پروفیسر محمد مسعود صاحب سے تقریباً ہر ہفتہ ملاقات ہوتی ہے۔ آب کا مقالہ ''اعلیٰ حضرت رضا کی ایک نعت کا قدیم متن'' بہت پیند آیا۔ ہمارے قارئین حضرات یقیناً اس مقالے کو پڑھ کر خوش ہوں گے۔ آپ نے یہ مقالہ لکھ کر ایک گراں قدر خدمت انجام دی ہے، جس کے لیے ہاری طرف سے مبارک باد قبول فرمائے۔ گلز ار نعت میں اعلیٰ حضرت رضا کے کلام کا قدیم متن ضرور شائع کرائیں۔ ہم سب منتظر ہیں۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر عطا فرمائے! آمین بحاہ سیدالم سلین مَثَّاتِیْتُم ۔

معارف رضا کے مضامین کے بارے میں آپ کے گرال قدر خیالات کابے حد شکر بید۔ آپ کو بید سن کر خوشی ہوگی کہ حضرت منسس بریلوی نے بھی اس تشکل کو محسوس کرتے ہوئے مقالے کو کتابی صورت میں لکھ لیاہے، جو بہت جلد منظر عام پر آجائے گا اور جس کو مولانا شاہ تراب الحق قادری صاحب شائع کرائے کا اہتمام کررہے ہیں۔ آپ نے تیج فرمایا که چوده صفحات پر مشتل مقاله تشنه ہے۔ حضرت نشمس صاحب نے اسی مقالے کو نقریباً سو ۱۰۰ صفحات پر کھیلا دیاہے اور بھرپور مفصل مقالہ لکھ کرلو گوں کی دیرینہ خواہش کو پورا کیاہے۔

مولانا اطهر تعیمی صاحب اس دفعه انشاءالله ایک مکمل اور میموس مقالہ اعلیٰ حضرت پر تحریر کررہے ہیں۔ آپ یقیناًاُس کو پڑھ کریے صد محظوظ ہوں گے۔ "اعلیٰ حضرت کی چند نعتوں کا ابتدائی متن" تیار ہونے برضرور بھیج دیجیے گا۔انشاءاللہ کوشش کروں گا کہ اُس کو یہاں چھیوا دیا جائے۔اگر آپ مناسب خیال کریں تو آپ کے اس مقالے پر حضرت تشس بریلوی سے مقد مہ تکھوا کر شاملِ اشاعت کر دیا جائے۔ فاویٰ رضوبہ کے جس زیرِ طبع ایڈیشن کا عکس معارفِ رضامیں ا شامل ہوا ہے وہ بریلی میں نبیر ہُ اعلیٰ حضرت مولانا منان رضا خال صاحب چھیوا رہے ہیں ادارے کانام "ادارہ تصنیفات امام احمد رضا" ہے جو محلہ سودا گران بریلی میں پچھلے دو سال ہوئے قائم ہواہے اور جس نے اعلیٰ حضرت کی غیر مطبوعہ کتب کو چھپوانے کا بیڑہ اٹھایا ہے۔ آپ کوسن کر خوشی ہو گی کہ انشاء الله العزیز بہت جلد ایک كتاب مولفه ير وفيسر محمد مسعود احمد بعنوان "امام احمد رضا اور عالم اسلام" منظر عام ير آنے والى ہے دعا فرمايئے كه الله تعالى اس سلسلے

میں میری مد د فرمائے جو نکہ اس کے چھیوانے کااہتمام فقیرنے کیاہے۔ آپ کی د عاؤں کا محتاج والسلام فقير سيد محمد رياست على قادري بريلوي (4) كبب التالز فمالرجيم

محترم ومكرم جناب سيدنور محمد القادري السلام عليكم!

نوازش نامه موصول ہوا۔ یاد آوری کاشکر ہیہ۔ "معارفِ رضا" انشاء اللَّه العزيز دو تنين ماه ميں منظر عام پر آ حائے گا۔ ''امام احمہ رضا اور عالم اسلام" بھی تیارہے، صرف چھیناباقی ہے۔

اعلیٰ حضرت کی پیندیدہ نظم "چائے نامہ" آپ اپنی پہلی فرصت میں بھیج دیں ممکن ہے کہ موجودہ "معارف رضا" میں اس کو شامل کرلیا جائے۔ ورنہ معارف رضا حصّۂ سوم میں توانشاء اللّٰہ العزیز حیب ہی جائے گی۔

اُمیدے مزاج گرامی بخریت ہوں گے۔

فقير وحقير سيدمحمد رياست على قادري كبب الالزمارجيم

۲۸، مارچ، ۱۹۸۳ء

محترم ومكرم جناب سيدنور محمد قادري مدخليه السلام عليكم!

بفضلہ تعالیٰ بخیریت ہوں۔ امید ہے مزاج گرامی بخیر ہو گا۔ "اقبال کے دینی اور سیاسی افکار"، نامی کتاب موصول ہوئی۔ پڑھ کر طبعت بہت خوش ہوئی۔ آپ کے لیے دل سے دعائیں تکلیں۔ اس پیش کش برمیری اور احباب کی طرف سے دلی مبارک باد قبول کیجے۔ کتاب بہت اچھی اور معیاری ہونے کے ساتھ ساتھ مستقبل کے قلم کاروں کے لیے ایک علمی کار نامہ ہے۔ ڈاکٹر سرمحمہ اقبال کا سلسلہ ً قادریہ میں بیعت ہونا، نیز حنفی مسلک سے وابستگی اور اُن کی مذہب اسلام سے محبت نے کتاب کواور زیادہ مُسن بخشاہے۔

سال کے مجلہ میں شائع ہو جائے۔

آپ نے ادارے کی کتب پر اظہار پیندید گی فرمایاہے، اس کے لیے میں آپ کابے حدمشکور ہوں۔ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب کو آپ کے تاثرات سے آگاہ کردیا گیاہے۔وہ آپ کوسلام کہتے ہیں۔ پچھلے تین ماہ سے اندرون سندھ کے دورے پر تھا، اس کیے جواب تاخیر سے دے رہاہوں، معذرت خواہ ہوں۔ فقط والسلام ر ماست علی قادری

(\(\)

4 A Y

محترم ومكرم جناب حضرت علامه سيدنور محمد قادري صاحب مدخله السلام عليكم ورحمة الله وبركاتهُ!

بفضله تعالیٰ بخیریت ہوں بروز بدھ بتاریخ ۲۳ جنوری ۱۹۸۵ء بوقت چار بج سه پهر امام احدرضا كانفرنس اسلام آباد موثل اسلام بر سے پیرین آباد میں منعقد ہو گی،انشاءاللہ،شرکت فرمائیں۔شکریہ فقط

سيّد رياست على قادري

(9)

4 1 1

محترم ومكرم جناب حضرت علامه سيدنور محمه قادري مدخليه السلام عليكم ورحمة الله وبركاتهُ!

بفضله تعالى بخيريت مول آپ كا خط موصول موئ كافى عرصہ گزر گیاہے۔ جواب نہ دیے سکا، معافی چاہتا ہوں۔ پچھلے دنوں د فتری اور گھریلوں مسائل سے دوجار تھا۔ میں انشاء اللہ دو تین روز میں "معارف رضا" امام احدرضا کی حاشیہ نگاری "جدّالمتار علی الر دالممتار" رہبر ورہنما" بذریعہ بک پوسٹ بھیج رہاہوں۔

کیاہی احیماہو کہ آپ مولانا سلیمان اشر ف صاحب علیہ الرحمہ پر اپنی کتاب پوری کر لیں۔ اگر کتاب مکمل ہو جائے تو ہمارا ادارہ اس كتاب كوشائع كرسكتاہے۔ آپ كوشش جارى ركھيں اور كتاب كوتين سوصفحات تک پہنچادیں۔ یہ ایک بہت بڑا کام ہو گا۔

اینی د عاؤں میں بادر تھیں۔ فقط وسلام

سيدر ماست على قادري

تحریک ترک موالات کے سلسلے میں آپ نے جس عدگی سے ڈاکٹر سر محد اقبال اور امام احمد رضا کی علماء ہند اور کا ٹیکریس سے منسلک نام نہاد علما اور دانشوروں سے بیزاری کا تذکرہ فرمایا ہے، وہ اہل پاکستان کی اُ انکھیں کھولینے کے لیے کافی ہے۔ حسین احمد مدنی کا بڑی بے باکی اور دیانت داری سے بول کھولا ہے۔مولاناابوالکلام آزاد، محمد علی جوہروغیر ہم پر گاند تھی کے انرات کا خوب تجزیبہ کیاہے اور تاریخ ہند اوریا کستان کے صحیح حقائق پر جو پر دے اب تک پڑے ہوئے تھے اُن کو چاک کیا ۔ ہے۔ ضرورت سے کہ جن پہلوؤں کی آپ نے نشان دہی کی ہے اُس پر تحققین مزید کام کریں اور تحریک پاکستان کے اُن عظیم مجاہدین کی خدمات كاذ كركرين جن يرعلهائ ديوبند اور منكرين پاكستان نے ير ده ڈال ر کھاہے۔ تحریکِ ترکِ موالات پر آپ کے مقالے کا منتظر ہوں [کیابیہ مقالہ کمانی صورت میں شائع کرنے کاارادہ ہے؟]، جس کے متعلق آپ نے لکھانے کہ تفصیل سے روشنی ڈالی جائے گی اس موضوع پر پوری كتاب لكھى جانى چاہيے اور ڈاكٹر سر محمد اقبال اور اعلىٰ حضرت كا خاص طور ير ذكر ہونا چاہيے۔ بيد دونوں ہتاياں عشق رسول ميں ڈوبي ہو كی تھيں، جس کا بین ثبوت اُن کے کلام سے ظاہر ہے اس پر بھی قلم الھائیں۔ مش صاحب نے فقہ پر کتاب تقریباً آدھی سے زیادہ مکمل کرلی ہے۔ اس کے علاوہ "امام احمد رضا اور عالم اسلام" مولّفہ ڈاکٹریر وفیسر محمد مسعود احمد آخری مراحل میں ہے۔انشاءاللہ جلد منظر عام پر آ حائے گی۔

اعلیٰ حضرت اور اقبال کے دینی اور سیاسی افکار میں ہم آ ہنگی سے متعلق ایک مضمون کی معارف رضائے آئندہ شارے کے لیے ابھی سے تیاری شروع کر دیں یا جو مضمون آپ مناسب خیال کریں دوتین ماہ میں روانہ کر دیں۔

سيدر ياست على قادري

(4)

۲،اگست، ۱۹۸۴ء

محترم ومكرم جناب سيدنور محمد قادري صاحب مدخله العالى

بفضله تعالی بخیریت ہوں۔ ادارۂ تحقیقاتِ امام احمد رضا کی کتب آپ کوپیند ائیں۔اس ہیّت افزائی کاشکریہ!

معارف رضا جلد ۴ کے لیے کوئی مضمون روانہ فرمائیں تا کہ اس

Digitally Organized by ww.imamahmadraza.ne

(1.)

۲۸،اپریل،۱۹۸۷ء

للمحترم ومكرم جناب حضرت علامه سيد نور محمد قادري مد ظله السلام عليكم ورحمة الله وبركانة ؛

کرم نامه موصول ہوا۔ آپ نے ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضاکی مطبوعات پر پیندیدگی کا جو اظہار فرمایا، وہ ہمارے لیے باعث مسرت ہمس ہمارے حوصلے باند ہوئے ہیں۔ آپ نے جو تجاویز دی ہیں وہ معقول ہونے کے ساتھ ساتھ الیہ ہیں جن پر انشاء اللہ آئندہ توجہ دی جائے گی۔ مہنامہ "معارف رضا" نکالنے کی تجویز بہت اچھی ہے، جس کے لیے ہم لوگ بھی غورو فکر کررہے ہیں فی الحال مالی وسائل استے نہیں کہ اتنابڑاکام شروع کیا جاسکے۔ ہماراارادہ ہے کہ "معارف رضا" انشاء اللہ چھ سات اہ بعد با قاعد گی سے شائع ہو تارہے گا۔ مجھے آپ سے اتفاق ہے کہ اس وقت ایک معیاری ماہنامہ جریدے کی سخت ضرورت ہے۔ آپ کے مندر جو ذیل کتب کی فوری اشاعت کی طرف توجہ دلائی ہے:

توان دونوں کتابوں پر دیباہے لکھنا شروع کر دیں۔ ہمارے ادارے کی میٹنگ ہونے والی ہے۔ انشاء اللہ اس تجویز کو پیش کر دیا جائے گا۔ علامہ مشس بریلوی اور پروفیسر مجمد مسعود احمد صاحب سے بھی ذکر کیا جائے گا، توکوئی نہ کوئی صورت نکل آئے گی۔

. ''السبیل'' کے لیے میں انشاءاللہ تعالیٰ مولانا بہاری علیہ الرحمہ کے صاحبز ادبے اور دوسرے اصحاب کو لکھوں گا۔

آپ بہت جلد '' دو قومی نظریہ کے دو عظیم مبلغ'' مقالہ تیار کرکے بھیج دیں۔انشاءاللہ معارفِ رضا کی زینت ہو گا۔

میری آپ سے گذارش ہے کہ اعلیٰ حضرت نے مغربی علوم سکھنے کی بھی مخالفت نہیں فرمائی، جس پراُن کی وافر تصانیف موجود ہیں۔ اعلیٰ حضرت نے سر سید احمد خال کے علمی و سیاسی کامول پر بھی بھی تقید نہیں فرمائی، بلکہ اعلیٰ حضرت تو سر سید احمد خال کے نیچر کی خیالات اور اُن کے دینے و فد بھی فرکے مخالف تھے۔ سر سید احمد خال نے ایک دفعہ خود فرمایا تھا کہ اگر مجھے معلوم ہو تا کہ علی گڑھ سے اس قسم کے لوگ فارغ استحصیل ہو کر نکلیں گے تو میں بھی علی گڑھ یو نیورسٹی کی بنیاد نہ رکھتا۔ ہند وسنان کی آزادی کے سلسلے میں بلاشبہ سر سید احمد خال اور اعلیٰ حضرت دونوں کی بڑی خدمات ہیں جس کے لیے دونوں حضرات نے حضرت دونوں کی بڑی خدمات ہیں جس کے لیے دونوں حضرات نے اپنے نکتہ نگاہ سے کام کیا۔ وہ ایک دوسرے سے کہیں گراؤ نہیں

کھاتا۔ لہذا آپ کا یہ مقالہ علمی وسیاسی حلقوں میں قدر کی نگاہ سے دیکھا جائے گا۔ رہاسوال یہ کہ سرسید احمد خال کے ساتھ اعلیٰ حضرت کا ذکر "معارفِ رضا" میں بر داشت کیا جائے گا؟ تو عرض یہ ہے کہ گاند ھی کا ذکر اعلیٰ حضرت کے ساتھ سرسید احمد خال کا ذکر نہ ہو تو کیا وجہ ہے کہ اعلیٰ حضرت کے ساتھ سرسید احمد خال کا ذکر نہ ہو جنہوں نے اسلام کی خدمت میں اپنی پوری زندگی گزار دی۔ میری دلی خواہش ہے کہ آپ اعلیٰ حضرت اور علامہ اقبال پر ایک مقالہ گھیں: خواہش ہے کہ آپ اعلیٰ حضرت اور علامہ اقبال پر ایک مقالہ گھیں: کو ہوں کے حوالے سے یا اقبال اور اعلیٰ حضرت کی عقیدت اولیائے عظام کے حوالے سے۔ میں نے آپ کا مضمون "علامہ اقبال کی عقیدت اولیائے عظام کے حوالے سے۔ میس نے آپ کا مضمون "علامہ اقبال کی عقیدت اولیائے عظام کے حوالے سے۔ میس نے آپ کا مضمون "علامہ اقبال می حقیدت کی عقیدت اولیائے عظام "سے پڑھا ہے۔ بہت پسند آیا گیا ہی اچھا ہو کی عضرت اولیائے عظام "سے پڑھا ہے۔ بہت پسند آیا گیا ہی اوقی صحیح کہ آپ یا کوئی اور صاحب قلم اس طرف توجہ کرے کہ اقبال واقعی صحیح معنوں میں بریلوی مکتبۂ قلر کا ایک مضبوط ستون تھا۔

"علامه اقبال بریلوی مکتبهٔ فکر کاایک مضبوط ستون"
آپ نے آخر میں لکھا ہے کہ خط طویل ہو گیا۔ دراصل پوچھیے
تو آپ کا پیطویل خط آپ کے تمام پچھلے مختصر خطوط کے مقابلے میں
بہت ہی زیادہ حوصلہ افزادل نواز اور بہت اپنائیت میں ڈوبا ہوا تھا۔
"قبال کا آخری معرکہ" کتاب مل گئی ہے، لیکن ابھی تک
مطالعہ نہیں کیا۔ تاثرات بعد میں لکھوں گا۔

فقط والسلام سیّدریاست علی قادری

> (۱۱) سب الدارخ الرجيم نحمده و نصلي على رسوله الكريم

> > سىجون، ١٩٨٤ء

محترم ومكرم جناب حضرت علامه سيد نور محمد قادر ك صاحب مد ظله السلام عليكم ورحمة الله وبر كاحة !

نوازش نامہ موصول ہوا۔ بفضلہ تعالی بخیرت ہوں۔ "ایمانِ
اقبال" نامی مضمون جو آپ نے تیار کیاہے وہ کتنے صفحات پر مشمل
ہوگا تحریر فرمائیں۔ آپ اپنا مضمون" دو قومی نظریہ کے دو عظیم مبلغ"
جلد تیار کر کے بھجوادیں تاکہ "معارفِ رضا" میں شامل کرلیں۔
"سید احمد بریلوی کے فسانۂ جہاد کی حقیقت" اور "امام
احمدرضا کی سیاسی بصیرت" کی تین تین کاپیاں اب تک نہیں ملیں۔
برائے کرم دوبارہ بھجوادیں۔ یہ بھی ہوسکتاہے کہ ہم" معارفِ رضا"

ادارهٔ تحقیقات امام احمدرضا www.imamahmadraza.net

میں امام احمد رضا کی سیاسی بصیرت چھاپ دیں اگر آپ اجازت دیں۔ ''سرور کو نین مُلگائیز کم فصاحت'' بہت جلد آپ کو روانہ کر دول گا۔ شمس صاحب اور ڈاکٹر مسعود صاحب کو آپ کا سلام کہہ دیاہے۔ دونوں حضرات بھی آپ کو سلام کہتے ہیں۔ والسلام

سیدر یاست علی قادری سیدر یاست علی قادری

> (۱۲) بـــــــــــالتارخةالرجيم نحمده ونصلي على رسوله الكريم

> > ۲، جنوري، ۱۹۸۸ء

محترم ومکرم جناب علامہ سید نور محمد قادری صاحب مد ظلہ ''دو قومی نظریہ کے دوعظیم مبلغ'' کا مسوّدہ موصول ہوا۔ ایک ہی نشست میں پورار سالہ پڑھا۔ ماشاء اللہ بڑی محنت، جاں فشانی سے کھھا گیاہے۔اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر عطافر مائے آمین۔

اس مضمون کو یاتو "معارفِ رضا" ۱۹۸۸ء میں شامل کیا جائے گایا گیرا یک کتابیجی کی شکل میں شائع کیا جائے گا کے حضرت علامہ شمس بریلوی کی کتاب "سرور کو نین کی فصاحت" انشاہ اللہ اگلے ہفتے روانہ کر دوں گا۔

آپ کی دعاؤں سے کراچی یو نیور سٹی میں امام احمد رضاچیئر قائم ہوگئی ہے۔ اسی طرح پاکستان کی دوسر کی درس گاہوں میں بھی چیئر ز قائم ہو جائیں تو بہت اچھارہ گا۔ اپریل ۱۹۸۸ء میں "بین الا قوامی بہار شریعت کا نفرنس" کا انعقاد انشاء اللہ تعالی کراچی میں ہو گا۔ اگر آپ ایک مخضر مگر جامع مضمون بہارِ شریعت یاسید امجد علی صاحب اعظمی پر جلد روانہ فرمادیں تو بہارِ شریعت کے مجلہ کی زینت بن جائے اعظمی پر جلد روانہ فرمادیں تو بہارِ شریعت کے مجلہ کی زینت بن جائے اعظمی پر جلد روانہ فرمادیں تو بہارِ شریعت کے مجلہ کی زینت بن جائے گا۔ اس ماہ کے آخر میں اعلیٰ حضرت کی کتب اور اُن سے متعلق کتب کا ایک سیٹ انشاء اللہ ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا سندھ چیف کورٹ کو بیش کر رہا ہے۔ جس میں چیف جسٹس سندھ مہمان خصوصی ہوں گے۔ پیش کر رہا ہے۔ جس میں چیف جسٹس سندھ مہمان خصوصی ہوں گے۔ اور گور نر تابانی صدارت فرمائیں گے۔

والسلام سيدرياست على قادرى

(۱۳) بــــــــالةالرخراليجيم نحمده نصلي على رسوله الكريم

۲۷، دسمبر ۱۹۸۸ء

باقی سب خیریت ہے۔

محترم ومكرم جناب سيِّد صاحب السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مزاج اقدس! آپ کا نوازش نامه موصول ہوا۔ آپ کے خط کے بعد واہ کینے سے جناب سیّد مجمد عبداللہ قادری صاحب بھی انشریف لائے سے جائزے کی اصل حقیقت سے اگاہی ہوئی۔ کتاب "اقبال کا آخری معرکہ" بھی موصول ہو گئ جس کے لیے ممنون و شکر گزار ہوں۔ آپ کا مقالہ کراچی سے آ گیاہے، اُس کی فوٹو کاپی انشاء اللہ سید مجمد عبداللہ قادری صاحب کو دے دی جائے گ۔ "دو قومی نظریہ کے دو عظیم مبلغ انشاء اللہ اسلام آباد سے چھپوائی جائے گ۔ عبداللہ صاحب سے کہا ہے کہ وہ آپ کی سوانح لکھ کردیں تاکہ کتاب میں شامل کر دی جائے۔

و الکر جمیل جابی صاحب سے مقدمہ باسخن ہائے گفتی کھوانے کی کوشش کی جائے گ۔ نظم اردواور نظام اردوکی فوٹوکا پیال ابھی تک نہیں ہوئی ہیں۔ انشاء اللہ جلد کرا کر جمیل جابی صاحب کو پہنچادی جائیں گی۔ غریب خانے پر آپ کی تشریف آوری میرے لیے باعث خوشی وباعث برکت ثابت ہوئی۔

فقط والسلام سیدریاست علی قادری

(Ir)

۷، فروری،۱۹۸۹ء، اسلام آباد محترم ومکرم جناب قبله حضرت علامه سید نور محمد قادری صاحب مدخله السلام علیم ورحمة الله دبر کانهٔ!

نوازش نامه موصول ہوا۔ انشاء اللہ تعالی دوچار روز میں "دو قومی نظریہ کے دوعظیم مبلغ" کی مکمل فوٹو کائی ارسال کردوں گا۔ پورے ماہ بیار رہا، ٹھنڈ لگ گئی تھی، کھانسی اور بلغم نے بہت تنگ کیا۔ اب اللہ

کے فضل و کرم سے افاقہ ہے۔

نظم اردو اور نظام اردو کی فوٹو کاپیال کر الی ہیں۔ اس عرصے میں بیاری کی وجہ سے اور دو سرے ڈاکٹر جمیل جالبی صاحب کچھ عرصہ باہر رہے ان کو نہ پہنچا سکا۔ پہلی فرصت میں پہنچا دول گا۔ جیسے ہی کر اپنی سے ڈائریال آئیں تھم کی تعمیل کروں گا۔ بیچ سلام عرض کرتے ہیں۔ امید ہے آپ رو بصحت ہول گے۔ پروفیسر ڈاکٹر مجمد مسعود احمد مصاحب نے آپ کو سلام کھا ہے۔

فقط والسلام مساحب نے آپ کو سلام کھا ہے۔

Digitally Organized by

أدارة محقيقات أمام المدرضا

www.imamahmadraza.net

کفایت حسین نقوی، شاه تراب الحق قادری، سید آل احدر ضوی م متمنی شرکت: سید محمد ریاست علی قادری، صوفی سعید انور نقشبندی الخیری (12)

ادارہ تحقیقاتِ امام احمدرضا پاکستان اسلام آباد ملتمس ہے کہ آپ مجددِ دین وملّت اعلیٰ حضرت امام احمدرضا محدث بریلوی قدس سرہ کے ۲۹ ویں یوم وصال کے موقع پر منعقد ہونے والی کا نفرنس میں شامل ہو کر سعادت حاصل کریں۔

یروگر ام انشاء اللہ

مور خه: ۱۰ اراکتوبر ۱۹۸۸ء بروز پیرچار بچ شام بمقام: اسلام آباد هو ٹل، اسلام آباد صور ان چند مولانات وصی مظهر نا وی دوفاقی وزیر نامی امور واقلیتی ا

صدارت: مولاناسيدوصى مظهر ندوى ، وفاقى وزير مذهبى امور واقليتى امور ممهانان خصوصى: حاجى حنيف طيب صاحب، راجه محمد ظفر الحق صاحب، مولانا كوثر نبازى صاحب.

مقاله نگار: پروفیسر پریشان حثک، پروفیسر امتیاز احمد سعید، علامه سید ریاض حسین شاه، ڈاکٹر سید مطلوب حسین، سید آل احمد رضوی۔ چیثم براہ: سیدریاست علی قادری، بانی وصدر، ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا

> ىب الدارخ الرجيم نحمده ونصلى على رسوله الكريم

امام اجدرضاكا نفرنس

زیرِ صدارت: جناب محمود علی صاحب وفاقی وزیر برائے ساجی بہبود مہمانِ خصوصی: مولانا کو ثرنیازی صاحب

مجددِین و ملّت امام اہلِ سنّت اعلیٰ حضرت مولانا شاہ امام احمد رضاخان فاضل بریلوی توٹیالیہ کی دینی وعلمی اور سیاسی خدمات کو خراجِ عقیدت پیش کرنے کے لیے جید علما اور معروف دانشور اپنے خیالات پیش فرمائیں گے۔

آپ سے شرکت کی استدعاہے کہ کا نفرنس میں شرکت فرماکر ممنون فرمائیں۔

سرمای به مقام: اسلام آباد هو نگل، اسلام آباد بتاریخ: ۱۰۱۴ کتوبر، ۱۹۹۰ء بروز اتوار بوقت ۳بجسه پهر منجانب: ادارهٔ تحقیقاتِ امام احمد رضا کراچی / اسلام آباد ج، س،م، ف: سیدریاست علی قادری (بانی وصدر) (14) كرف الدارة الرجيم

۱۵ مارچ۱۹۸۹ء

محترم جناب علامه سيد نور محمد قادري صاحب مد ظله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته '

نوازش نامه موصول ہوا۔ نظام اردواور نظم اردو کی فوٹو کاپیال ڈاکٹر جمیل جابی صاحب کو پہنچادی ہیں۔ کافی خوش ہوئے اور شکر ہیا اداکیا" اکابرین دارالمصنفین اعظم کی تصوّف دشمنی" والا مضمون دو روز قبل پروفیسر دارالمصنفین اعظم کی تصوّف دشمنی" والا مضمون دو روز قبل پروفیسر داکٹر محمد مسعود داحمد صاحب کو محصّفہ بھجواد یا ہے۔ چو نکه معارف رضا ان ہی کی نگرانی میں شائع ہوتا ہے، اس لیے مضمون ڈاکٹر صاحب جناب سید و جاہت رسول قادری صاحب کو کراچی بھجوادیں گے۔
سید و جاہت رسول قادری صاحب کو کراچی بھجوادیں گے۔
سید و جاہت رسول قادری صاحب کو کراچی بھجوادیں گے۔
سید و جاہت رسول قادری صاحب کو کراچی بھجوادیں گے۔

آپ کی عنایت کردہ کتاب یعنی "اقبال کا آخری معرکہ" بھی ڈاکٹر جمیل جالبی صاحب کو دے دی تھی۔ ڈاکٹر جمیل جالبی صاحب کو دے دی تھی۔ یجے سلام عرض کرتے ہیں۔

آپ کی دعاؤں کا طالب سیدریاست علی قادری

> (۱۲) بـــــــــالة الرقمال جيم

المام احمد رضاكا نفرنس

مور خه ۱۱/۱ کتوبر ۱۹۸۲ء بروز ہفتہ بوقت ۲ ۱/۲ بج دن بمقام اسلام آباد ہوٹل ،اسلام آباد

صدارت: الحاج حنیف طیب وفاقی وزیر پیٹر ولیم وقدرتی وسائل به تعاون: پیر خواجه ابوالخیر محمد عبدالله جان نقشبندی مجد دی، دربارِ عالیه مرشد آباد، پشاور مفتی عبدالقیوم ہزاروی، ناظم اعلیٰ تنظیم المدارس پاکستان، لاہور۔

پروگرام: تلاوت قر آن کریم جناب قاری محمد یونس نعتِ رسولِ مقبول مگانیم جناب بشیر حسین ناظم منقبت جناب رئیس بدایونی خطبهٔ استقبالیه سید محمد ریاست علی قادری

مقالات: پروفیسر ڈاکٹر طاہر القادری، ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی، ڈاکٹر سید مطلوب حسین، ڈاکٹر محمد طفیل، پروفیسر رحیم بخش شاہین، پروفیسر امتیاز احمد سعید، ڈاکٹر ابر ارحسین، علامہ علی غضفر کر اروی، علامہ مفتی

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احمد رضا

www.imamahmadraza.net

ابرِ گوہر بارے خامہ نرالہ آپ کا

صاحبز اده سيدوجابت رسول قادري

(حضرت علامه پیرزادہ محمداقبال احمد فاروقی مد ظلہ العالی کے حضور نذاریهٔ عقیدت)

عارفان حق کو ہے مشکیں قبالہ آپ کا یاسِ فرمانِ رسالت ہے حوالہ آپ کا دائرہ نعمان کے میں ہے نام بالا آپ کا دعوتِ تحقیق حق ہے ہر مقالہ آپ کا دعوتِ قبلہ نمائی ہے مصلّی آپ کا مشرق ومغرب میں چرچا، بول بالا آپ کا گل سِتان رضویت میں پھول پھولا آپ کا ابرگوہر بار ہے خامہ نرالا آپ کا ردِّ باطل خوب کرتا ہے رسالہ سے آپ کا گنج حسن معانی ہے قبالہ آپ کا آپ ہیں ماہِ رضا اور ہم ہیں ہالہ آپ کا ہم خیال و ہم نوا و ہم پیالہ آپ کا رقم کرتے ہیں اشارہ اور حوالہ آپ کا جس کو دیکھو جب رہاہے آج مالا آپ کا کر رہے ہیں ہر طرف ارشاد بالا آپ کا جو بھی سنتا ہے ہوا شیدا و والہ آپ کا

نکہت جال بخش ہے مکتوب والا آپ کا رشته آئين حق كردار والا آب كا مشكبو باغ رضا مين سرو و لاله آپ كا آپ کی تحریر ہے تحریکِ علم و آگہی ہے اذان صبح گاہی آپ کی آواز میں حضرتِ احدرضا کے ہیں نقیبِ خاص آپ مجلس کو بزم رضا کے آپ ہیں روحِ روال علم کے موتی ہیں گویا ہر سطر تحریر کی سیف فاروقی کا مظہر آپ کا خطّ قلم معنوی و صوروی خونی کا حسن امتزاج سی ہم دلاور (اپیں، عبید قادری (۱۰)، آپ ہیں مجید (۱۰) یه فقیرِ قادری (۴)مع دست وبازوئے <u>لطیف (۵)</u> اِک قلمدان ریاست(۱) آپ کے ہم اور ندیم (ک قابل صد رشک ہے تابانی(۸) خُلق حسن(۹) گُل جہان رضویت میں ہیں مبشر (۱۰)حَق کے ہم شعر تابال ہے کہ یک سر مدح احسان جناب

لے ادارہ کا مجمن نعمانیہ، لاہور۔ کے مرکزی مجلس رضا، لاہور۔

سے ماہنامہ"جہانِ رضا" لاہور۔ سم بچار اشعار میں خط کشیدہ الفاظ ادارۂ تحقیقاتِ امام احمد رضاٹرسٹ، کراچی کے اراکین کے اسائے گرامی ہیں:

(۱) پروفیسر دلاورخال نوری، جوائث سیکرٹری۔ (۲) عبیدالرحمٰن قادری، فائنانس سیکرٹری۔

(۳) بروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری، جزل سیکرٹری۔ (۴) فقیر سیدوجاہت رسول قادری، صدر نشیں۔

(۲) سیدر ماست رسول قادری،رکن ٹرسٹ۔

(۵) حاجی عبد اللطیف قادری، رکن ٹرسٹ۔

(۷) ندیم احمه ندتیم قادری نورانی، آفس سیکرٹری۔ (۸) حاجی عبدالرّزاق تابانی، رکن ٹرسٹ۔

(٩) ڈاکٹر محمد حسن امام، سیکرٹری اظلاعات مطبوعات۔ (۱۰) مبشر خال قادری (کمپیوٹر سیکشن)

ww.imamahmadraza.net